

Ramdam

LES ÉVÉNEMENTS
CULTURELS
D' OCCITANIE

DOSSIER

Toulouse,
ville des musiques

OCCITANIE

Pleins feux sur l'art
contemporain

**VOILÀ
L'ÉTÉ !**

À NOUS LES FESTIVALS !



OCCITANIE 1001 FESTIVALS

1 000 et 1 raisons de vous émerveiller

“Cet été, 1 000 et 1 raisons
de vibrer avec l’Occitanie”

Carole Delga, Présidente de la Région



#1001FESTIVALS

Festival MIMA - Lavelanet (Ariège)



La Région
Occitanie
Pyrénées - Méditerranée

SÉLECTIONS

4 à 7

FOCUS GRANDES EXPOS

8 à 13

LIEU

15

FESTIVALS

16 à 51

DOSSIER : TOULOUSE, VILLE DES MUSIQUES

39 à 44

EXPOS

53 à 57

DOSSIER : ART CONTEMPORAIN EN OCCITANIE

59 à 62

D

epuis le temps qu'on l'attendait, il arrive enfin, et ce avec une rassurante régularité. Et pourtant, il nous surprend toujours autant et nous étonnera encore plus cette année : l'été des festivals est là ! Attention, on ne vous parle pas d'une entrée discrète, en catimini. Cette fois, nous sommes dans le loud, la démesure, l'excessif. Pour preuve, dans ce

numéro forcément spécial de Ramdam, nous avons dû pousser les murs (en l'occurrence les pages), et faire preuve de superlatifs pour qualifier notre focus Festival : définitifs, massifs, compulsifs ou encore expansifs... Autant de preuves de l'appétit de la scène culturelle en Occitanie pour juillet et août (et autant d'hommages à la chanson *If* d'Étienne Daho et de Charlotte Gainsbourg que l'on ne saurait trop vous conseiller).

Les festivals ne sont pas les seuls à jouer d'excess cette saison. Les expositions revendiquent elles aussi le fait d'être à la fois Big et Beautiful. Que ce soit celle de Picasso au musée Goya (à Castres jusqu'au 1^{er} octobre), celle de Neo Rauch au MO.CO (plus d'une centaines de toiles à découvrir à Montpellier du 8 juillet au 15 octobre), ou encore celle du sculpteur catalan Richard Guino et de ses 200 pièces (au musée Rigaud jusqu'au 5 novembre à Perpignan), elles rivalisent toutes d'abondance. Vous en voulez encore ? Vous trouverez dans ce numéro deux dossiers supplémentaires : un spécial Toulouse Ville des Musiques, avec une déambulation tout en patrimoine et en accords symphoniques ; et enfin, un cahier dédié à l'Art contemporain en région Occitanie, qui nous prouve que, même si on ne la comprend pas toujours, la création contemporaine sait nous interpeller. Et c'est bien là l'essentiel.

L'AGENDA

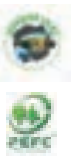
de vos sorties

Les dates
et lieux des
manifestations
culturelles en
Occitanie
63 à 77

L'IMAGE

78

Martin Venzal



Ramdam rédaction : 51, rue des Paradoux, 31000 Toulouse. Téléphone : 05 34 31 26 31. E-mail : info@ramdam.com

Fondateur : Pierre Combes. **Directeur de publication et Directeur de la rédaction :** Martin Venzal. **Rédacteurs en chef :** André Lacambra, Virginie Peytavi.

Ont participé à ce numéro : Sarah Jourden, Pierre Lépagnot, Jérôme Provençal, Maëva Robert, Sébastien Vaisière.

Photo de couverture : Edredon sensible. © Pierre Campignon

Responsable commerciale : Karine Robin : 06 46 67 02 98, E-mail : karine@ramdam.com

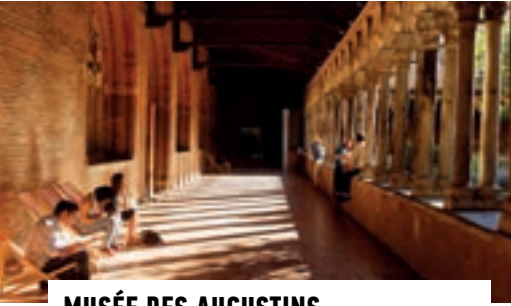
Conception graphique : Sandrine Lucas. **Mise en page :** Valentin Pi. **Diffusion :** Louana Smondack, diffusion@ramdam.com, Matéo Bastard.

Impression : Imprim 33. Dépôt légal 2346.96. ISSN 1276-6267.

Ramdam est une publication de Ligne Sud SARL 51, rue des Paradoux. Au capital de 8000 €. Par RCS Toulouse 1998B01046. APE 7022 G.

© Ligne Sud et les auteurs. Téléphone : 05 34 31 26 31.

Sauf autorisation écrite de la direction, la reproduction des textes, illustrations, partiellement ou dans leur totalité est interdite. Les documents ou manuscrits non insérés ne seront pas rendus. La direction et la rédaction ne sont pas responsables des textes, dessins, illustrations, publicités publiés qui n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.



© Patricia Nin

MUSÉE DES AUGUSTINS : OUVERTURE ESTIVALE

L'entrée a été déplacée, un parcours ludique a été aménagé dans l'église pour raconter l'histoire du lieu, les collections et les travaux, tandis que le calme et la verdure des deux cloîtres offrent une respiration dans la chaleur de l'été. Un café éphémère a été installé dans le petit cloître. Au programme : des visites, des activités familiales, des ateliers et des pauses musicales pour profiter des douces soirées. Malgré les travaux, le musée des Augustins ouvre pour quelques mois une partie de ses espaces. L'entrée est gratuite, c'est cadeau.

Jusqu'au 16 octobre, Musée des Augustins, Toulouse.

LA BARQUE DE SAINT-JACQUES

La récolte a été bonne ; lavées et triées, 8000 coquilles Saint-Jacques ont trouvé leur place sur le toit de cette œuvre-refuge baptisée *Pecten Maximus* (le nom savant du mollusque). La dalle est constituée d'un béton personnalisé grâce à... 7000 coquilles concassées ; la charpente évoque pour sa part un bateau renversé. Conçue par l'architecte-plasticienne Sara de Gouy, cette œuvre maritime se situe pourtant au cœur du Parc naturel des Causses du Quercy, à Limogne, dans le Lot. Récemment inaugurée, elle s'inscrit dans l'initiative *Fenêtres sur le Paysage menée par Derrière le Hublot*, autant de propositions rêveuses qui jalonnent le chemin de Compostelle.



© Sara de Gouy



© Thomas Manillier

RENCONTRES MUSICALES DE NÎMES

Deuxième édition de ce jeune festival de musique de chambre qui affiche la particularité d'une direction artistique à trois têtes : le pianiste Alexandre Kantorow, la violoniste Liya Petrova et le violoncelliste Aurélien Pascal. Tous trois jeunes solistes très talentueux, partenaires musicaux et amis de longue date. Ils invitent et partageront la scène avec leur génération : Charlotte Julliard (violin), Victor Julien-Laferrière (violoncelle), Adam Laloum (piano), Lorraine Campet (contrebasse) et l'Orchestre National d'Auvergne dirigé par Jean-Jacques Kantorow, père d'Alexandre.

Du 22 au 26 août, Nîmes.

Halle Night Long, vendredis et samedis, du 7 juillet au 26 août. Dans les cartons, jusqu'au 31 août.

émotions
d'été



PASSER NOTRE ÉTÉ À LA MACHINE

La Halle de la Machine nous promet un été renversant, on la croit sur facture : elle nous appâte avec un exercice de haute voltige pour quelques machinistes hauts perchés qui tiendront tout de même, harnachés au maillage de poutrelles d'acier de la Halle, à conter l'histoire des machines restées au sol. Elle nous invite également à prendre un peu de hauteur avec l'exposition Dans les cartons, qui jusqu'au 31 août présente croquis de François Delarozier et surprenantes machines à peindre. Elle nous ambience enfin, avec Halle Night Long, série de concerts gratuits en plein air, qui reprend du service avec une programmation qui va mêler dans un joyeux élan, rock, soul, électro, fanfare et hip-hop.



PARTERRE

Imaginé par Annie Bozzini, inlassable zélatrice de la danse contemporaine, et baptisé Parterre, un nouvel événement va voir le jour en tout début d'été dans l'Aude. S'étendant sur plusieurs villages de la petite région de la Piège, il va y faire apparaître diverses créations chorégraphiques, majoritairement en plein air, dans la nature. Citons par exemple *Fictive*, une performance d'Émilie Labédan créée sur mesure dans un pré du village de la Plaigne. Toutes les représentations sont accessibles gratuitement.

Du 2 au 5 juillet, Aude, divers lieux.

27°

FESTIVAL CONVIVENCIA

SCÈNE NAVIGANTE SUR LES CANAUX DU MIDI
Du 1^{er} AU 25 JUIL 2023



ARTISTES

NANA BENZ DU TOGO
LUCAS SANTTANA
DUPLESSY & THE VIOLINS OF THE WORLD
KIN'GONGOLO KINIATA
ORIANE LAÇAILLE TRIO
FEAT. RENÉ LAÇAILLE
JULIAN BABOU & INVITÉ.ES
LA PERLA
AJATE
SON ROMPE PERA
OLENA UUTAI
WIDAD MJAMA X KHALIL EPI
COMBO CHIMBITA
...

Exposition



24 juin
1^{er} octobre



la lettre

Une histoire de l'illustration

Musée Champollion - Les Écritures du Monde
Figeac (Lot)



Credit: Illustrations © ABC, Maxime Arnaud, éditions les 500 coupes, 2021
Conception graphique L. Dillan

Couvent
des Jacobins
Toulouse

EXPOSITION 2023
6 MAI > 24 SEPT.
RDV AUX JACOBINS

La Fabrique de l'Opéra du Capitole

jacobins.toulouse.fr



© Deltaphotos/Shutterstock - Stock

EN
PARTENARIAT
AVEC



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE TOULOUSE

2

CLOCHARD

Il sort à peine d'une longue tournée solo guitare-voix intitulée *Ne faites jamais confiance à un cow-boy*. Spectacle inspiré à la fois des clochards célestes du XIX^e siècle et de la réplique du western de John Ford, *L'homme qui tua Liberty Valance* : « On est dans l'Ouest, ici. Quand la légende dépasse la réalité, on publie la légende. »

1

PARTOUT

Encore écorché et toujours catalan, Cali fête les vingt ans de son premier album *L'amour parfait*, dont les titres phares collent encore aux tympanes comme le bonbon au papier. Pour marquer le coup, il passe partout cet été en Occitanie.

CALI

EN 3 MOTS



© Yann O'Han

30 juin, Voix Sonneuses, Saverdun, 9 juillet, Pause Guitare, Albi, 30 juillet, Ecaussystème, Gignac, 11 août, Pic du Midi, 12 août, Céret pour la première de La cerise sur le château, et 19 août, Castelnaudary.

3

NOVOSSIBIRSK

Cali est à l'affiche de l'étrange film du réalisateur nantais Alan Simon, *M. Constant*, aux côtés de Jean-Claude Drouot, iconique Thierry la Fronde de l'ORTF : « Un tournage un peu fou en plein covid. Un bout à Paris, un bout en Bretagne, un bout en Russie. J'ai dû apprendre des tirades en russe et diriger un orchestre à l'opéra de Novossibirsk. »

Sébastien Vaissière

Bonne question !

COMBIEN D'ARTISANS SUR LA ROUTE DES MÉTIERS D'ART D'OCCITANIE ?

349 professionnels très exactement vous ouvrent les portes de leurs ateliers en Occitanie, vous offrant une découverte sensible de leurs talents d'exception. Proposée par La Chambre de Métiers et de l'Artisanat d'Occitanie, cette Route des Métiers d'Art que vous construisez à la carte selon vos envies, le temps dont vous disposez, votre curiosité, sur le site www.metiersdart-occitanie.com est conçue pour favoriser la rencontre entre le grand public et ces gardiens de savoir-faire pour certains ancestraux.



GRANDS ARTISTES, GRANDES EXPOS

Picasso, Goya, Bourdelle... n'en jetez plus, la cour est pleine.
En été, les grands artistes se donnent le mot et rendez-vous
en Occitanie. On passe de musée en musée pour cerner
cette richesse providentielle.

Dossier réalisé
par Maëva Robert



*Pablo Picasso (Malaga, 1881 – Mougins, 1973)
Corrida, 26 avril 1935, Boisgeloup
Crayons de couleur, crayons à la cire, crayon graphite,
plume et encre de Chine sur papier à dessin vélin
17,3 x 25,8 cm
Dation Pablo Picasso, 1979. MP1145
Collection musée national Picasso-Paris*

GOYA DANS L'ŒIL DE PICASSO

Totalement rénové après trois années de travaux, le musée Goya a rouvert en avril dernier, juste à temps pour attraper au vol le programme international Célébration Picasso 1973 – 2023, qui marque cette année les 50 ans de la disparition de l'artiste espagnol. Un rendez-vous à ne pas manquer pour le musée Goya, le seul en France à être entièrement consacré à l'art hispanique, de l'Antiquité à nos jours. Après Miro et Gaudi en exposition inaugurale ce printemps, place à Picasso cet été à travers une sélection d'œuvres graphiques qui offre aussi un nouveau regard sur les collections du musée, en explorant plus particulièrement l'influence que Goya a pu exercer sur la production de Picasso.

Jusqu'au 1^{er} octobre, Musée Goya, Castres.

GEORGES BRAQUE

Détenteur de la riche collection de livres d'artistes et d'œuvres d'art de l'éditeur Pierre-André Benoît, le musée PAB explore cet été l'œuvre graphique de l'un des artistes phares de son fonds. La collaboration entre Georges Braque et PAB, débutée en 1951, s'est matérialisée par vingt-deux livres illustrés réalisés ensemble, assortie d'une solide amitié et d'innombrables échanges, conversations d'atelier et correspondances. L'œuvre dessinée et gravée de Georges Braque se déploie ici sous toutes ses formes – pointes-sèches, eaux-fortes, lithographies, gravures sur bois, dessins au fusain ou au pastel gras – associée aux livres, à travers quelques-uns des cycles emblématiques et thématiques favorites de l'artiste, dont l'éternel oiseau, dont PAB s'est lui-même inspiré dans sa propre pratique artistique.

Du 13 juillet 29 octobre, Musée PAB, Alès

Musée du Pays de Cocagne

LAVAU

JAC
MARTIN-FERRIÈRES

Symphonies colorées

DU 13 MAI AU 17 SEPTEMBRE 2023

Logo of the Musée du Pays de Cocagne and other local partners.

Viollet-le-Duc
TRÉSORS D'EXCEPTION

10 juin
1^{er} octobre
2023

Musée des beaux-arts
DE CARCASSONNE

ENTRÉE LIBRE
www.carcassonne.org

Religieuse de la fin du XIIe siècle, la statue de la Reine Marie-Denise de France, © David Lamotte

musée soulages
RODEZ

LES DERNIERS SOULAGES
2010-2022

24 juin 2023 - 7 janvier 2024

PRÉFET DE LA RÉGION OCCITANIE | AVEYRON LE DÉPARTEMENT | RODEZ AGGLOMÉRATION | NOUVEAU MIDI-PYRÉNÉES | CAPAROL | merica | PROCIVIS | musée fabre | musée soulages

musee-soulages-rodez.fr

Pierre Soulages, Peinture 102 x 130 cm, 15 mai 2022. Collection particulière, © Adagp Paris 2023. © Archives Soulages | ATELIER GRAPHIQUE JULIEN BOITIAS

GERMAINE RICHIER

Née en 1902 près de Montpellier, formée à l'école des Beaux-arts de la ville dans la tradition de Bourdelle et Rodin, Germaine Richier étonne par la rapidité avec laquelle elle s'affranchit de ses modèles pour développer en un temps très court, 25 ans à peine, une œuvre sculptée saisissante d'originalité et de modernité. Présentée ce printemps au Centre Pompidou à Paris, cette grande rétrospective arrive au musée Fabre, qui conserve par ailleurs et expose en permanence des œuvres majeures de la sculptrice. Presque chez elle, Germaine Richier y dévoile en près de 200 pièces une œuvre puissante et innovante, où la figure humaine est omniprésente, entre ressemblance et défiguration. Corps en bronze déchiquetés d'après-guerre, stèles funéraires qu'elle érige pour ses propres sculptures, mantes religieuses, chauve-souris, hommes-araignées... incarnent tour à tour ses démons, ses fantasmes et ses rêves, jusqu'à la fusion totale de l'homme et du règne animal.

12 juillet au 5 novembre, Musée Fabre, Montpellier.

Agnès Varda © succession Agnès Varda déposé à l'Institut pour la Photographie © Adapp Paris 2023



MARTIAL RAYSSE

Animé d'un infatigable esprit d'expérimentation, Martial Raysse développe une pratique en perpétuelle évolution, dont il offre à Sète un généreux aperçu, près de cent œuvres, dont ses productions les plus récentes. Alors que les œuvres de sa période pop battent des records sur les marchés de l'art, on le découvre ici en peintre héritier de la grande tradition française. Les grandes compositions empruntant à la peinture d'histoire et à la peinture allégorique, les œuvres récentes, certaines inédites, invitent à méditer sur les passions humaines : Le Lever du jour / La Tombée de la nuit, La Peur / La Paix... Et si c'en est fini des portraits acidulés et des néons, Martial Raysse reste bel et bien un observateur de son temps, en témoigne la figure contemporaine omniprésente, éternel fil rouge de sa réflexion.

Jusqu'au 5 novembre, Musée Paul Valéry, Sète.

Agnès Varda, Germaine Richier dans son atelier parisien, mars 1956, photographie

NEO RAUCH

Ce printemps, le MO.CO clamait haut et fort l'immortalité de la peinture à travers un panorama bien fourni de la jeune scène figurative française. Si ce panorama ne laissait aucune place au doute quant à la modernité du genre, l'institution enfonce le clou en consacrant cet été une exposition monographique au peintre allemand Neo Rauch, né en 1960 en RDA et chef de file de la nouvelle école de Leipzig. Plus d'une centaine d'œuvres du début des années 90 à nos jours, dont une quarantaine de toiles, parfois monumentales, ouvrent les portes d'un univers énigmatique et envoûtant. Empruntant aux codes de la Renaissance italienne, du romantisme allemand, jusqu'au réalisme socialiste, cette œuvre fondatrice pour toute une génération de peintres, truffée de références et de symboles, nous plonge avec délice dans la lecture de ces scènes d'apparence narrative dont on ne cesse de sonder le sens.

Du 8 juillet au 15 octobre, MO.CO, Montpellier.

œuvres monumentales



*Türme, 2011
250 x 200 cm
Huile sur toile*

Sammlung Perlmutter

Photo : Uwe Walter, Berlin

© Adagp. Paris 2023 - Courtesy de l'artiste, Galerie EIGEN + ART Leipzig/Berlin, et David Zwirner



*Richard Guino (1890-1973).
Femme à la corbeille de
fruits à la grappe de raisin,
vers 1923. Collection privée.
Photo Ville de Perpignan,
musée d'art Hyacinthe
Rigaud/P. Marchesan.*

GUINO – RENOIR

Le musée Rigaud met à l'honneur le sculpteur prodige catalan Richard Guino (1890 – 1973), à travers plus de 200 pièces qui illustrent sa pratique dans toutes ses dimensions (verre, céramique, métal, bois, plâtre, bronze, papier, peinture), de la statuaire aux arts décoratifs. Au centre de cette œuvre prolifique, l'exposition s'attarde sur un moment charnière de sa vie où le jeune sculpteur croise la route du peintre Pierre-Auguste Renoir, alors en train de perdre l'usage de ses mains. De 1913 à 1918 à Paris, Guino s'engage avec Renoir dans une étonnante démarche de coopération artistique, où l'artiste catalan transpose la peinture de Renoir en sculpture. Véritable processus collaboratif, par ailleurs longtemps minimisé (Guino n'a été reconnu coauteur des sculptures qu'en 1973), cette rencontre déterminante pour les deux hommes, apporte à l'exposition un angle de lecture original, en valorisant tout à la fois l'étendue des talents de Guino et un aspect moins connu de l'œuvre de Renoir.

Jusqu'au 5 novembre, Musée Hyacinthe Rigaud, Perpignan.

BOURDELLE, LA MÉMOIRE DES OBJETS

Celui qui disait « sculpter en langue d'Oc » revendiquait fièrement ses origines montalbanaises, rappelant à qui veut que son grand-père était chevrier. C'est à travers ce profond attachement à ses racines que le musée Ingres Bourdelle choisit de rendre hommage à Antoine Bourdelle (1861 – 1929), artiste star de ses collections. Le propos s'organise autour d'un ensemble d'objets et tenues de travail retrouvé dans un placard du musée Bourdelle à Paris, situé dans les anciens ateliers du sculpteur. Des tenues de travail soigneusement choisies et teintées par lui, dans la pure tradition de l'artisan ouvrier. Partant de là, les deux musées ont tiré le fil de la thématique et rassemblé à Montauban 150 œuvres et objets qui racontent le quotidien familial, les vacances dans le Quercy, le travail de sculpteur, les affinités artistiques... et lèvent le voile sur une facette plus intime de cet artiste qui fut, rappelons-le, une immense célébrité en son temps.

Du 7 juillet au 12 novembre, Musée Ingres Bourdelle, Montauban.

CONSTELLATIONS

13 mai -
26 novembre 2023



Cérét
musée d'art moderne



Yoyoi Kusama, *Dots Obsession (Infinity Mirrored Room)*, 1998 (détails)
Installation, peinture, miroirs, ballons, adhésifs, 280 x 800 x 800 cm © YAYOI KUSAMA,
crédit photo : Grand Rond Production. Collection les Abattoirs, Musée - Frac Occitanie Toulouse

www.musee-ceret.com

Suivez-nous   

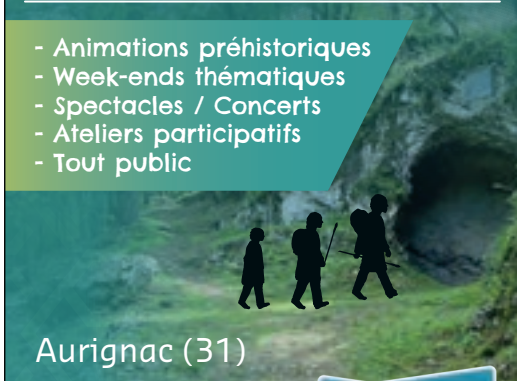


CONSEIL DÉPARTEMENTAL

CET ÉTÉ AU MUSÉE de l'AURIGNACIEN

La Préhistoire en Haute-Garonne

- Animations préhistoriques
- Week-ends thématiques
- Spectacles / Concerts
- Ateliers participatifs
- Tout public



Aurignac (31)

 MUSÉE DE L'AURIGNACIEN
LA PRÉHISTOIRE EN HAUTE-GARONNE



46^e Festival
MUSIQUES SACRÉES + MUSIQUES DU MONDE

Abbaye de
Sylvanès

2023

14 JUILLET > 27 AOÛT

www.sylvanes.com + 05 65 98 20 20

STABAT MATER DE VIVALDI

MICHEL PIQUEMAL, BERNARD TÉTU
CHRISTOPHER GIBERT
REQUIEM DE MOZART
LES ITINÉRANTES, THIERRY ESCAICH
LE PETIT PRINCE
CARMEN FLAMENCO
MISERERE D'ALLEGRI
JEUNE ORCHESTRE BAROQUE EUROPÉEN
NATACHA & NUITS DE PRINCE
ROI DAVID D'HONEGGER
GOSPEL DREAM

...

PROGRAMMATION COMPLÈTE
WWW.SYLVANES.COM

**HÉRITAGE
BELLE EPOQUE**

Dandy inclassable, le jeune Emmanuel Laurens hérite en 1897 d'une jolie fortune et entreprend derechef la construction d'une immense « villa » sur le domaine familial de Belle-Isle, à Agde. Dès 1901, un somptueux délire antiquisant surgit ainsi entre l'Hérault et le canal du Midi... Sauvée de la ruine après dix années d'une restauration remarquable, le château retrouve aujourd'hui son faste, une partie de ses meubles et ses couleurs.

CHÂTEAU LAURENS, PÉPITE AGATHOISE

Château, villa, ou fièvre orientale ? Va pour le rêve debout. Après dix ans de travaux, le Château Laurens ouvre enfin ses portes à Agde. Révélation.

Un laboratoire de l'art nouveau

Perron monumental aux colonnes gréco-égyptiennes, rouges pompéiens, bouffées florales, lianes opiacées... Ciselé et subtil, la villa Laurens est un véritable conservatoire des savoir-faire. C'est aussi un catalogue haut de gamme de l'art nouveau. Mosaïques, salon mauresque, vestibule et atrium agissent comme un parfum d'orient ; la salle de bain est hallucinante, le mobilier raffiné, c'est l'œuvre d'art totale.



© Studio Pierre Arnaud

Belle-Isle

On y accède par une passerelle sur le canal. Un domaine de douze hectares dont cinq hectares de parc historique classé. La villa, pour sa part, affiche 1 500 m² de surface et sept terrasses dont une vraiment panoramique.

Une saison à venir

En septembre, à l'occasion des journées du Patrimoine, la chorégraphe Mathilde Monnier inaugurera une saison appelée à s'affirmer en 2024 ; une programmation singulière, au diapason avec ce lieu qui accueille déjà des propositions contemporaines. Un projet culturel et patrimonial à part entière.

Pierre Lépagnot

LES DÉFINITIFS



Indétrônables, indépassables, indémodables : les festivals qui ont trouvé leur place dans cette sélection serrée ont tout fait pour la gagner, et notamment leurs preuves.

JAZZ IN MARCIAC

Après 45 éditions, JIM demeure le patron des festivals de l'été. Son parti-pris est inchangé depuis 1977, martelé cette année encore par son créateur, Jean-Louis Guilhaumon : « Mettre à l'honneur le jazz et ses musiques cousines. » Ses cousines, justement, seront légion cet été sous le chapiteau : pop de Norah Jones, rap et raga de Mc Solaar arrangés pour big band, blues rock de Joe Bonamassa, blues, folk, et rock de Ben Harper, world tzigane de Goran Bregović, et bossa nova de Gilberto Gil, octogénaire en pleine tournée d'adieu. Le festival poursuit par ailleurs à l'Astrada son entreprise difficile de rajeunissement de son public, avec 13 jours de concerts acquis aux musiques actuelles, y compris à l'électro de Jeff Mills. L'ensemble, comme toujours, placé sous le parrainage des deux incontournables du festival : la graisse de canard et Wynton Marsalis. **SV**

Du 20 juillet au 6 août, Marcjac

© Francis Verhuet



PAUSE GUITARE

Apparu à Albi en 1996, à l'initiative de l'association Arpèges et Trémolos, le festival Pause Guitare s'est affirmé comme un rendez-vous phare de l'été musical dans le sud de la France. Mobilisant pas moins de dix scènes, l'édition 2023 s'annonce particulièrement fastueuse. Elle se distingue tout d'abord par la présence sur la scène principale d'une ribambelle de têtes d'affiche qui traversent un large spectre musical, de la pop (Michel Polnareff, Indochine, Cali, Jain) au hip-hop (Lomepal, Bigflo & Oli) en passant par le rock bien agité (Queens of The Stone Age, Shaka Ponk), le jazz (Ibrahim Maalouf) et même le rock progressif (Ange). Sur les autres scènes, tout aussi variées, l'on va pouvoir par exemple entendre de la chanson folk (Bertrand Belin) ou du rock teinté de musique camerounaise (Bafang) et découvrir les univers de plusieurs autrices-compositrices-interprètes (Lou-Adriane Cassidy, Nyna Loren, Lou K, BlauBird, Caroline Savoie). Conforme au travail de prospection mené par le festival depuis ses débuts, la programmation réserve en effet une place importante aux artistes en devenir, notamment dans la section Québécofolies, dévolue aux nouveaux talents du Canada francophone. **JP**

Du 5 au 9 juillet, Albi.

33^e Festival d'Astronomie

de Fleurance (Gers) - Du 4 au 11 août 2023

LEVEZ LES YEUX VERS LE CIEL
POUR PROTÉGER LA TERRE

DÉCOUVRIR

S'ÉMERVEILLER

PARTAGER

OBSERVER

ÉCHANGER

COMPRENDRE

Activités adultes, jeunes & famille

Festival
d'astronomie
de Fleurance

INSTANT
SCIENCE



www.festival-astronomie.fr

Création graphique et illustration www.creativobession.fr

NARBO —
— VIA

PARCOURS D'ART
CONTEMPORAIN

DU 24/05/23
AU 31/12/23

VESTIGES

DU FUTUR





© Julien Roche - Ville de Carcassonne

FESTIVAL DE CARCASSONNE

Très fédérateur, le Festival de Carcassonne invite à partager des réjouissances artistiques diverses (musique, théâtre, danse, humour) au cœur de la Cité Médiévale et dans le centre-ville. Lors de cette édition 2023, de grandes étoiles pop – Julien Clerc (en acoustique), Angèle, Tom Jones, Véronique Sanson (pour une soirée spéciale, avec Stephan Eicher en première partie), Michel Polnareff ou encore Aya Nakamura – vont venir illuminer le splendide Théâtre Jean-Deschamps, site principal du festival. On va également pouvoir y admirer la prestigieuse compagnie Béjart Ballet Lausanne, le temps d'une soirée chorégraphique d'exception, et y découvrir *Unstill Life*, spectacle haut de gamme réunissant le chorégraphe/danseur Benjamin Millepied et le pianiste Alexandre Tharaud. Le festival comporte par ailleurs un programme off entièrement gratuit. Côté musique, Dominique A, Mademoiselle K, I Muvrini, Christophe Willem et Maxime Le Forestier y figurent notamment cette année.

Jusqu'au 29 juillet (festival In), Carcassonne.

MUSIQUES SACRÉES – MUSIQUES DU MONDE

La 46^e édition du festival de l'abbaye de Sylvanès sélectionne dans le répertoire sacré des légendes, des grands titres et des pièces plus rares. Le *Requiem* de Mozart (dirigé par Michel Piquemal) est de ceux qu'on ne se lasse jamais d'entendre ; plus rarement joué, celui de Donizetti (dirigé par Bernard Tétu) – qui célèbre l'ami Bellini, mort prématurément – n'en est pas moins intéressant. Dans la série des grands classiques, Christian Mendoze présente le *Stabat Mater* et le *Nisi Dominus* de Vivaldi. Entre l'adaptation musicale du *Petit Prince* et une version flamenco de la *Carmen* de Bizet, les créations s'arrogent aussi les grands noms. Le festival s'offre même une pièce rien que pour lui : un *Magnificat cistercien* composé par Christopher Gibert pour voix, chœur et orgue (Thierry Escaich). La musique du monde intrigue et termine la saison en beauté avec un concert de spirituals du groupe Gospel Dream. **SJ**

Du 14 juillet au 27 août, abbaye de Sylvanès.

Musée Ingres Bourdelle
Montauban



BOURDELLE LA MÉMOIRE DES OBJETS



8 juillet –
12 novembre 2023

Musée Ingres Bourdelle

AFRI— CAJARC

FESTIVAL
DE CULTURES
AFRICAINES

ANNÉE
TCHADIENNE

DU 20 AU 23 JUILLET 2023

INFOS-RÉSA SUR AFRICAJARC.COM

DAARA J FAMILY
NNEKA
ABDOULAYE
NDERGUET
AFROTRONIX

OTIM ALPHA
PONGO
COLLECTIF TCHADIEN
CATU DIOSIS



Centre National
de la Musique



Credit Mutuel

Adm'dam

clutch

LICENCE
1-1007763 /
0-1007764 /
3-100768



CINÉMA EN PLEIN AIR

Netflix peut prohiber le partage de comptes, on s'en bat l'œil : la programmation de la cinémathèque de Toulouse est tellement bonne cet été qu'on se passera sans ciller de son gros N et de son *toudoum*. Que des films cultes à l'affiche, puisés en partie dans les catalogues des années 1990 et du tournant du siècle : *Blue Velvet*, *Fargo*, *Fight Club*, *Ghost Dog*, *Bridget Jones*, *Le silence des Agneaux*, *La leçon de piano...* Avec ça, des classiques pour polir la culture ciné des ados (*Fenêtre sur cour*, *Manhattan*, *King Kong*, *Les 400 coups*), et d'autres films plus facultatifs (*Adieu les cons*, *Énorme*) pour ne pas s'habituer aux chefs-d'œuvre. **SV**

Du 7 juillet au 26 août, Cinémathèque, Toulouse.

LES IMPULSIFS



Jamais là où on les attend, ils ont le don de créer la surprise.
Et, cerise sur le gâteau, elle est toujours bonne.

© Marc Ginot

FESTIVAL DE FIGEAC

On a beau faire semblant tout l'hiver dans les salles, on sait bien que le théâtre est un art de plein air. Chacun le vérifiera fin juillet dans la Cour du Puy, l'épicentre du Festival de Figeac qui accueille cette année 7 spectacles sur les 10 programmés au total, avec toujours en cas de pluie une solution de repli à l'espace Mitterrand. Quelle que soit la couleur du ciel, le propos du festival ne déviara pas d'un pouce, qui vise l'excellence et le populaire à la fois, à force de grands textes, d'humour et d'écritures contemporaines. Aussi servira-t-on au public de Figeac le monologue contre l'identité de Delphine Horvilleur (avec six mois d'avance sur le public toulousain du Théâtre de la Cité), le *Phèdre* de Sénèque réhabilité par Lavaudant, un texte de Valérian Guillaume adapté par Olivier Martin-Salvan, du Gorki mis en scène par Aksel Carrez, le spectacle-phénomène de Maxime Taffanel, *Cent mètres Papillon*, tiré de son passé de nageur de haut-niveau, un dialogue de fou entre Raymond Devos et Elliot Jenicot, et un autre, du genre brûlant, entre Camus et Casarès porté brillamment par Jean-Marie Galey et Teresa Ovidio. **SV**

Du 24 au 30 juillet, Figeac

JAZZ À LUZ

Toujours aussi fureteur, le festival Jazz à Luz propose une édition 2023 riche en expériences musicales hors normes, à vivre dans quinze lieux différents de la vallée du Pays Toy, autour du village de Luz-Saint-Sauveur. Au programme, entre autres : le prospectif trio suisse MingBauSet, le nouveau (et frondeur) sextet français Moby Duck, l'explosif duo belge La Jungle et le vibrant Free Quartet international mené par le musicien allemand Pablo Giw. **JP**

Du 12 au 15 juillet, Luz-Saint-Sauveur et alentour.

NUITS MUSICALES D'UZÈS

Qui sait ce que réservent les nuits musicales ? Un moment d'extase d'Irina Lankova comme celui vécu l'an passé au Carnegie Hall (« J'avais l'impression que Rachmaninov et Horowitz étaient sur scène avec moi » a-t-elle confié à la presse belge) ? Ou la transformation de la salle de l'Ombrière en bar cubain par la grâce de Rolando Luna, brillant pianiste du Buena Vista Social Club ? **SV**

Du 20 au 31 juillet, Uzès.

JAZZ À SÈTE

Depuis la création du festival en 1996, aucune étoile du jazz, pas plus Dee Dee Bridgewater que Ray Charles, n'est parvenue à éclipser la star véritable de Jazz à Sète : le théâtre de la Mer. Depuis les gradins de cet ancien fort, prison puis hôpital devenu en 1960 ce grand lieu de spectacle en plein air à l'acoustique impeccable, l'œil embrasse en même temps la scène et la Méditerranée. Dans la ligne de mire des jazzophiles cette année, deux légendes : Stanley Clarke, le grand contrebassiste de Philadelphie à la technique époustouflante, qui est à la fois scientologue et pape du jazz-rock, et Pat Metheny, le guitariste du Missouri aux vingt Grammy. Des découvertes aussi, telles Ludovic Louis, trompettiste havrais qui tourna un temps avec Kravitz, ou la chanteuse et tromboniste catalane Rita Payés. Du lourd et du vintage enfin avec Arrested Development, le groupe d'Atlanta qui affiche trente-cinq ans de funk, soul, et hip hop au compteur, et se veut encore aujourd'hui un remède universel au gangsta rap. **SV**

Du 15 au 21 juillet, Sète.



© DR

ECAUSSYTEME

À la fois rassembleur, convivial et écoresponsable, le festival Ecaussysteme déploie chaque été depuis 2003 une programmation musicale de grande ampleur dans le cadre bucolique du village de Gignac-en-Quercy (Lot). Cette année, on relève en particulier la présence de trois figures féminines saillantes de la pop made in France : Kalika, Pomme et la Toulousaine Jain, dont le nouvel album – *The Fool* – est sorti au printemps. Sur le versant hexagonal apparaissent aussi d'imposantes têtes d'affiche, dans des styles divers (Louise Attaque, Cali, Matmatah, Massilia Soundsystem, Vitalic, Dub Inc, La Caravane passe...). Côté international, outre une belle délégation du hip-hop belge (Caballero & JeanJass, Roméo Elvis), signalons le chanteur folk australien John Butler et le groupe canadien ultra funky The Brooks.

Du 28 au 30 juillet, Gignac-en-Quercy.

TARBES EN TANGO

L'été venu, Tarbes se laisse aller à son tropisme tango, et ça fait plus de vingt ans que ça dure. En 2023 Tarbes en tango aligne trois grands spectacles (*Soirée des maestros*, *Balkan Tango* et *Conexion Piazzolla*), concerts et cours de danse au fil d'une programmation qui connaît son sujet. Un incontournable pour les passionnés qui viennent y perfectionner leur technique. Une bonne entrée en matière pour les débutants, à qui des sessions sont spécialement consacrées.

Du 12 au 20 août, Tarbes.



© Vincent Muleau

L'ÉTÉ DE PRONOMADE(S)

L'été confirmé, les *Pronomade(s)* tirent le rideau sur la saison, non sans un dernier tour de piste avant le 14 juillet. Honneur aux Chiennes Nationales (!) dans un spectacle directement inspiré par un court texte autobiographique de Jack London écrit en 1906, *Ce que la vie signifie pour moi*. Maïa Ricaud, comédienne et responsable artistique de la compagnie, adore mixer théâtre de rue et littérature ; ce sera donc un spectacle hautement littéraire et socio-politique, drôle en fait. Sur scène, deux comédiennes et un dessinateur (nous) refont le monde avec conviction tout en évoquant Annie Ernaux, Édouard Louis, Pierre Bourdieu ou encore Claire Chazal... **PL**

12 juillet, Martres-Tolosane.



CHÂTEAU
DE FOIX

**RECONSTITUTIONS
ATELIERS
IMMERSION**

LE MOYEN ÂGE **EN VRAI**

SITES-TOURISTIQUES-ARIEGE.FR



© DR



RÉSURGENCE

Déambulations et impromptus. C'est intense, et multi-surprises, avec 40 spectacles sur 4 jours. Unité de lieu : le centre de la petite ville de Lodève, où tout est à portée de main et d'oreilles. Théâtre de rue, cirque, danse, BD-concert, musiques dedans et dehors... Pas de grosses vedettes, mais du cousu main, avec de nombreuses propositions créées ou personnalisées pour ce festival. Et cette année, il y a même un off, cinq guinguettes, des filles capilotractées de leur plein gré et de la transe jazz choupi-hurlante avec le quatuor Edredon sensible. **PL**

Du 20 au 23 juillet, Lodève.

FIEST'A SÈTE

Le légendaire groupe sénégalais Orchestra Baobab, l'éminent musicien brésilien Gilberto Gil (dans le cadre de son ultime tournée), le fervent apôtre nigérian de l'afrobeat Femi Kuti (avec son groupe The Positive Force) et la rutilante fanfare états-unienne Hypnotic Brass Ensemble comptent parmi les artistes à l'affiche de la 26^e édition de Fiest'A Sète, événement majeur dédié aux musiques du monde. **JP**

Du 21 juillet au 4 août, Sète.

JAZZ À FOIX

Jazz à Foix promet cinq jours de jazz sans prise de tête. Martine Josse, présidente du festival depuis l'an passé, parle même de « montrer que le jazz n'est pas cette musique que l'on qualifie trop souvent d'intellectuelle (...) et qu'il est accessible à tous. » Pour le montrer il y a le in, avec Vincent Peirani, qui a décroché trois Victoires du jazz avec son accordéon, Manu Lanvin, jazzman fils d'acteur comme Kyle Eastwood, Florin Niculescu associé à Christian Escoudé pour un hommage à Grapelli, le quartet mi-basque mi-béarnais de Paul Lay et Michel Portal, et l'adultée coréenne Youn Sun Nah, qui a conquis la France en une petite décennie, et dont le dernier album, *Waking World* est un des plus grands succès de l'année 2022. Le off, quant à lui, a été repensé pour offrir du liant entre ces cinq grands rendez-vous, avec conférences, masterclasses (blues, slam), concerts, et déambulation de La New Little fanfare chaque soir à l'heure de l'apéro. **SV**

Du 24 au 29 juillet, Foix.

LES COMPULSIFS



Ils ont une légère tendance à laisser libre cours à leur obsession. Monomaniaques, ils font inlassablement le tour de la question qui les occupe, en parvenant tout de même à se renouveler.

FESTIVAL DE SAINT-CÉRÉ

La Tragédie de Carmen (ou l'opéra de Bizet en version resserrée et enrichie des textes de Mérimée, revisité par le grand Peter Brook avec la complicité de Marius Constant et Jean-Claude Carrière) vaut sans doute à elle seule le détour par ce coin reculé du Lot. Et tant qu'à être à Saint-Céré, autant se laisser porter par la programmation prometteuse de ce festival d'art lyrique. D'abord parce que s'y créera *Le Coq Maurice*, opéra-comique de Pascal Zavaro inspiré de la vie d'un volatile saint-pierrais que le chant précipita au tribunal. Ensuite pour entendre la soprano Marie Perbost chanter les mots de Prévert sur des airs de Kosma, accompagnée par l'étonnant ensemble La Symphonie de poche (*Paris at Night*). Pour s'imprégner dans des lieux exceptionnels des plus beaux airs de Beethoven (*opus 59 « Razumovsky », no 1*) et de Mendelssohn (*Octuor à corde op. 20*) par le quatuor Hermès ou redécouvrir *La Gran Partita* de Mozart par l'ensemble Sarbacanes. Pour ne pas manquer, enfin, la projection en plein air des *Indes galantes*, captation du spectacle de Clément Cogitore, où un groupe de Krump (*Kingdom Radically Uplifted Mighty Praise*, danse urbaine née dans les années 2000 à Los Angeles) rencontre et magnifie l'opéra de Rameau. **Sarah Jourden**

Du 31 juillet au 12 août, Saint-Céré.

AFRICAJARC

Joyeux et bigarré, le festival Africajarc célèbre la richesse (multi)culturelle de l'Afrique depuis près de 25 ans. Sur le versant musical de l'édition 2023 apparaissent notamment la chanteuse angolaise Pongo (nouvelle star du kuduro, style ultra énergique), le groupe de hip-hop sénégalais Daara J Family, la productrice/DJ ougandaise Catu Diosis (membre de l'excellent collectif Nyege Nyege) et le projet afro-futuriste Afrotonix mené par le musicien tchadien Caleb Rintobaye. Des projections de films, des expositions et des rencontres littéraires complètent le programme. **JP**

Du 21 au 23 juillet, Cajarc.

L'ILLUSTRE THÉÂTRE

À Pézenas, terre moliéresque depuis le XVII^e siècle, on célèbre le grand auteur avec appétit. Comme un fian provençal, on propose des tranches de vrai Molière tout l'été. *Les Fourberies de Scapin*, les lundis, *L'Avare*, les mardis, *Les Précieuses Ridicules*, les mercredis, *Le Bourgeois Gentilhomme*, les jeudis, *Le Malade Imaginaire*, les vendredis. En guise de feuille de laurier, de thym et d'origan, *Holà, Hé, Saganarelle !*, les samedis. Sans oublier le trait d'huile d'olive avec *Cyrano de Bergerac*, les dimanches. **AL**

Du 7 juillet au 31 août, Pézenas.



MIMA, 35^E ÉDITION

Plus personne ne conteste à Mima, le festival de la marionnette actuelle de Mirepoix, le statut de deuxième événement consacré à la marionnette en France. Seul le Festival mondial des théâtres de marionnettes de Charleville-Mézières lui donne encore le pion, qui présente tout de même le double inconvénient d'avoir lieu dans les Ardennes et à la fin du mois de septembre. En trois décennies, Mima a ancré dans les têtes de ses 35000 spectateurs annuels la conviction que la marionnette est un art accessible mais exigeant, vieux comme le monde mais débordant de créativité et de jeunes compagnies. La programmation est cette année plus resserrée que l'an passé (vingt compagnies dans le in, vingt-six dans le off) et réserve au public, dans une dizaine de communes des pays d'Olmes et de Mirepoix, dix créations 2023 dont trois n'ont été vues nulle part ailleurs. Comme chaque année une scénographie anime la cité médiévale le temps du festival, et des rencontres tantôt publiques tantôt réservées aux pros rythment les quatre jours de festival. **SV**

Du 3 au 6 août, Pays de Mirepoix et Pays d'Olmes.

VOIX VIVES

Proposant notamment un marché de la poésie (avec plus de 100 éditeurs), des lectures, des rencontres, des concerts, des spectacles et des ateliers d'écriture, le festival sétois Voix vives fait ardemment résonner la poésie de Méditerranée. Cette année, la programmation s'élargit encore via la section D'une mer à une autre qui permet d'inviter un ou des poètes venant d'autres régions du monde. **JP**

Du 21 au 29 juillet, Sète.



LES SIESTES

Sur la brochure de l'édition 2023, les Siestes électroniques se présentent simplement comme les Siestes. Cela traduit bien l'évolution du festival, devenu de plus en plus éclectique tout en restant le plus détendu possible. La ligne artistique se concentre toujours sur les musiques dites aventureuses, incarnées cette année par l'envoûtante violoncelliste Mabe Fratti, le duo hip-hop industriel Kinlaw & Franco Franco, le saxophoniste frondeur Bendik Giske, l'expérimentatrice électro-pop Evita Manji ou encore le binôme de prospecteurs sonores François J. Bonnet et Stephen O' Malley. **JP**

Du 29 juin au 2 juillet, jardin Compans-Caffarelli, Toulouse.



LE BANQUET DU LIVRE

EQUESTRIA

Le Haras de Tarbes accueille chaque année les toutes dernières créations du spectacle équestre. Le Théâtre du centaure, Les compagnies Pagnozoo et Hors(e) Série assurent le spectacle en soirée. Dans la journée, animations équestres et musicales, expositions et performances maintiennent la pression.

Du 18 au 23 juillet, Haras, Tarbes.

48^E DE RUE

Théâtre, danses, musiques, concerts, marionnettes, dingos et dingeries ; pendant trois jours, de 10h à 22h, c'est un peu la foire dans les rues de Mende, en Lozère. Acrobates et conteurs sont partout dans la vieille ville, entre places et placettes, sous la halle et sur les marches des églises. Il y a un In et un Off, mais c'est plus détendu qu'à Avignon.

Du 7 au 9 juillet, Mende.

« Générations, nos futurs », c'est le titre de l'édition 2023 du Banquet du Livre d'été, à Lagrasse. Un vent de punkitude sur les Corbières ? pas exactement. Le propos est « d'interroger les refus et les horizons qui trament l'expérience des générations d'aujourd'hui ». S'agirait-il dès lors de gérer les conflits intergénérationnels ? Philosophe foucaldien, Mathieu Potte-Bonneville proposera un atelier collectif intitulé « Hériter du XX^e siècle ». Pas simple. L'activiste climatique Camille Etienne viendra secouer nos torpeurs estivales tandis qu'Alice Carabédian, chercheuse en philosophie politique, nous esquissera son utopie radicale. On retrouvera bien sûr l'historien Patrick Boucheron, habitué des lieux, mais aussi l'écrivain Camille de Toledo, la sociologue Irène Thiéry ou encore l'anthropologue Nastassja Martin. Tous les matins à l'abbaye, on assistera au Grand petit déjeuner, qui permet d'échanger avec les intervenants et plus tard, on écouterà la Criée de la librairie, soit une œuvre à voix haute. **PL**

Du 5 au 11 août, Lagrasse.

LES MASSIFS



C'est du solide : ils ont démontré leur vivacité et leur capacité à durer sur un territoire qui favorise la concurrence.



© DR

FESTIVAL RADIO FRANCE

Désormais orchestré par Michel Orier, directeur de la musique et de la création à Radio France, le Festival Radio France Montpellier Occitanie se recentre sur la métropole de Montpellier – avec une quarantaine de lieux investis – et affirme un élan résolu vers l’avenir. Côté musique classique, cette édition réunit notamment l’ensemble Les Siècles (avec un programme qui relie Mozart et Ligeti), le pianiste Bertrand Chamayou (pour une intégrale des *Années de pèlerinage* de Liszt), le Quatuor Modigliani, la mezzo-soprano Karine Deshayes accompagnée par l’Orchestre National de Montpellier (interprétant ensemble *les Nuits d’été* de Berlioz, entre autres) et le pianiste Alain Planès en dialogue avec le claveciniste Justin Taylor (pour un récital transversal). Sur le versant jazz, la chanteuse Samara Joy, le trio Das Kapital, le mini big band de Laurent Coulondre ou encore le sextette d’Emile Parisien sont de la partie. Quant à Tohu-Bohu, la section électro (gratuite) du festival, elle est entièrement dédiée à des artistes féminines, dont Avalon Emerson et Audrey Danza. Signalons enfin le live hors catégorie de MC Solaar revisitant les morceaux de ses trois premiers albums avec un large ensemble de cordes, cuivres et chœurs. **JP**

Du 17 au 28 juillet, Montpellier et alentour.

FESTIVAL DE ROCAMADOUR

C’est autour du thème de la fraternité que gravitent en 2023 les 43 concerts programmés par le festival de Rocamadour, lieu de rencontres, de spiritualité et de partage. En 18 ans, la manifestation a su nouer des liens, avec les artistes et le public, qu’elle entend bien réactiver. Renaud Capuçon, l’Ensemble La Sportelle, Les Eléments, Les Talens lyriques sont au programme de cette édition fraternelle.

Du 15 au 26 août, Rocamadour.

CHAOS
D'INTÉRÊT
GÉNÉRAL

TOURISME IMAGINAIRE

(((vibration
garantie)))



PETITS CHAOS

14h-19h
VISITES
CHAOTIQUES
ITINÉRANTES

8 sites & 8 expériences

GRAND CHAOS

21h-23h
(+ si affinités)
CABARET
ATYPIQUE

BAR & RESTAURATION

sur place • 13h-22h

RÉSERVATAIRE

billetterie.festik.net/
tourisme-imaginaire

TARN

14~16 JUILLET

tourisme-imaginaire.com

BOISSEZON



Ligne Sud

L'agence qui

ÉCRIT

PHOTOGRAPHIE

CORRIGE

DESSINE

MAQUETTE

PARLE

ÉDITE

DIFFUSE

#onfabriquepouvous
www.lignesud.fr



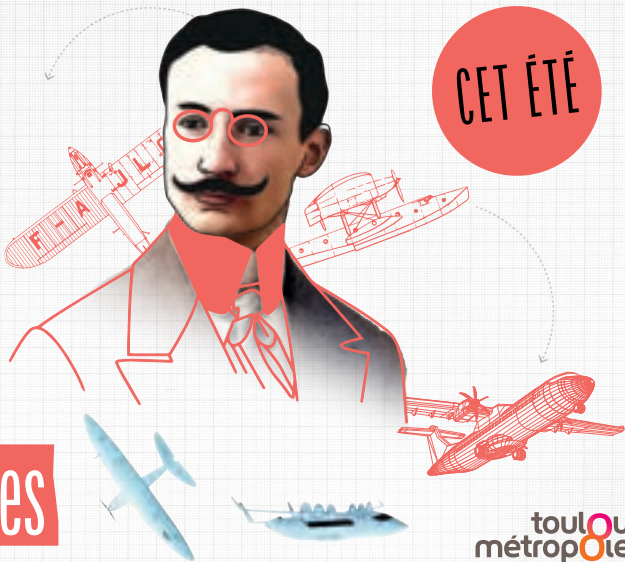
L'ENVOI DES PIONNIERS

TOULOUSE MONTAUDRAN

EXPO PIERRE GEORGES LATECOÈRE

l'avenir a des ailes

CET ÉTÉ



toulouse
métropole

AVEC LA PARTICIPATION DE



SOUTENU PAR



EN PARTENARIAT AVEC





FESTIVAL DE CORDES-SUR-CIEL

Obéissant à un rituel désormais établi, le festival de musique a désigné la Méditerranée comme terrain de jeu pour cette 52^e édition. Des artistes de tout le bassin invitent à parcourir ces rives fascinantes et poreuses, dont le répertoire traditionnel a toujours infusé la musique savante. Un voyage qui mènera le quatuor Orbis sur les traces de Mendelssohn en Italie et la soprano franco-algérienne Amel Brahim-Djelloul d'Espagne jusqu'en Kabylie. À noter aussi deux concerts de la mezzo-soprano corse Éléonore Pancrazi, avec la pianiste germano-grecque Danae Dörken puis l'ensemble Les Affranchi.e.s. **SJ**

Du 21 au 27 juillet, Cordes-sur-Ciel.



OFFRANDE MUSICALE

Certes, nous en avons parlé dans le dernier numéro, mais nous en remettons volontiers une couche tant cet événement musical est de qualité. On le sait, le directeur artistique est un enfant du pays, il est surtout un pianiste talentueux qui joue sur les plus grandes scènes avec les solistes les plus prestigieux. Sa programmation dédiée à la voix présente des grands noms de la scène classique et d'ailleurs, dans un projet, avant tout, solidaire et humaniste, mettant en avant le handicap. Un festival qui allie exigence artistique et souci du plus précaire, ce n'est pas si fréquent. Le nom de cet homme de cœur : David Fray. **AL**

Jusqu'au 11 juillet, Tarbes-Lourdes.

DÉFERLANTES

Ayant quitté Céret pour s'amarrer au Port Barcarès, le festival Les Déferlantes – Sud de France maintient le cap d'une programmation éclectique

susceptible d'embarquer un large public. De grande envergure, l'équipage artistique 2023 comprend notamment Phoenix, Scorpions, Sting, Rosalia, Izia, Indochine, Bigflo & Oli, Etienne de Crécy, Agoria, Damso, Gazo et Ska P.

MUSÉE DES AUGUSTINS

MUSÉE OUVERT À L'ÉTONNEMENT

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE
du 24 juin au 16 octobre 2023



Photo © Parice NN

Accès rue Mercié

ENTRÉE LIBRE • CAFÉ ÉPHÉMÈRE

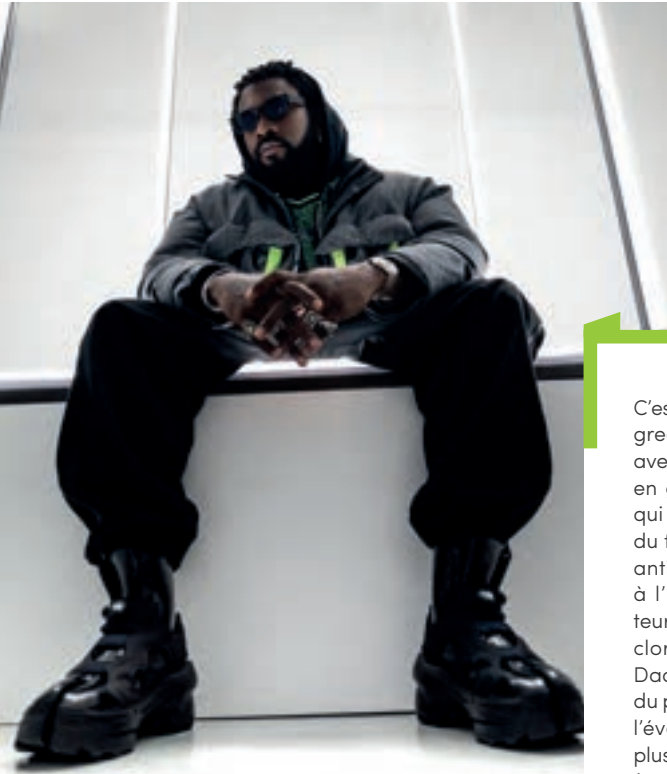


MUSÉE DES **AUGUSTINS**
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE TOULOUSE



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  **TOULOUSE**



© DR

Stars dans l'arène

FESTIVAL PABLO CASALS

On a tout dit sur Pablo Casals, violoncelliste novateur et apôtre d'une paix sans faiblesse dans l'Europe sanglante du début XX^e. On a tout dit sur le festival de Prades, grand rendez-vous européen de la musique de chambre qui porte son nom et sa marque depuis qu'il l'a créé en 1950. On a tout dit, mais on n'a pas tout vu. Le chef d'orchestre Pierre Bleuse a voulu une édition 2023 à la hauteur du symbole offert par les 50 ans de la disparition de Casals, avec un concert hommage donné au Mémorial de Rivesaltes, et un programme Bach dispensé par l'Orchestre de l'opéra royal de Versailles dirigé par Théotime Langlois de Swarte. **SV**

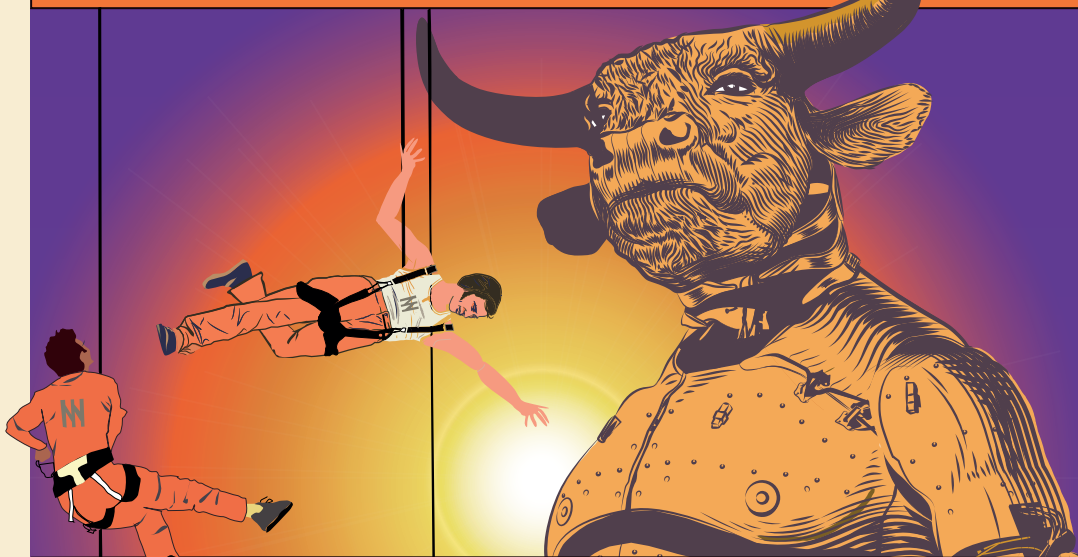
Du 28 juillet au 3 août, Prades.

FESTIVAL DE NÎMES

C'est un Jules César de profil, au nez grec et aux pommettes saillantes, avec sur la tête les arènes de Nîmes en guise de couronne de laurier, qui figure cette année sur l'affiche du festival de Nîmes. La référence antique plaira sans aucun doute à l'historien et auteur-compositeur-interprète Gims, attendu pour clore le festival le 22 juillet avec Dadju. Un coup d'œil sur le reste du programme suffit pour mesurer l'évolution du festival : plus long, plus ample, et toujours plus attaché à transformer l'amphithéâtre en place to be estivale des musiques actuelles et des artistes vintage. Ce n'est plus une arène, c'est une roue à clic d'iPod : Damso, Pokora, Pagny, Soprano, Saez, Polnareff, Placebo, Arctic Monkeys, Star 80, Christophe Maë, Louise Attaque, Chilly Gonzalez etc. Programme ultra complet qui inaugure le nouveau nom du Festival (Festival de Nîmes en Occitanie), et le place parmi les grands festivals populaires français de l'été. **Sébastien Vaissière**

Du 23 juin au 22 juillet, Nîmes.

HALLE DE LA HAUTE VOLTIGE PISTE DES CÉANTS
MACHINE MACHINES VIVANTES TOULOUSE



SUR LE FIL DE L'ÉTÉ

CROQUIS, MACHINES À PEINDRE ET MACHINISTES AÉRIENS

HAUTE
DU 7 JUILLET
NIGHT
AU 26 AOÛT

LONG
CONCERTS GRATUITS

CONCERTS GRATUITS

TOUS LES VENDREDIS ET SAMEDIS
SOIRS DE L'ÉTÉ 2023

Guinguette & Brochettes
EN PLEIN-AIR 19H-22H

TOUTE LA PROGRAMMATION SUR
HALLEDELAMACHINE.FR



#Toulouse
VilleDesMusiques

TOULOUSE

VILLE DES MUSIQUES

Les collectionneurs acharnés courent de tours pastellières en clochers ajourés dont la brique rose hérisse la ville. Les méthodiques suivront l'une après l'autre les rives de la Garonne, les détours du canal du Midi, le ruban du canal de Brienne.

Les aventureux se perdront de ruelles en musées, naufragés volontaires inlassablement rejetés sur les pavés du Capitole. L'épicentre. Le cœur battant de Toulouse. Celui qui, depuis son imposant opéra, déploie une géographie plus intime à l'adresse des mélomanes, une cartographie sensible ponctuée des salles de spectacles, de concerts, de classe, nombreuses, singulières, généreuses, qui ont fait naître à Toulouse une histoire qui a ses légendes et ses héros, ses grands-messes et ses icônes : celle d'une ville qui ne vit qu'en musiques.

toulouse
métropole



Le CAPITOLE : le TEMPLE DE LA MUSIQUE LYRIQUE

Situé dans l'enceinte du bâtiment de la mairie depuis sa première ouverture en 1737, l'Opéra National du Capitole est aujourd'hui l'un des établissements les plus réputés de France, labellisé depuis 2021 « Opéra national en région ». Pour Christophe Christy, le directeur artistique, « ce label national souligne la qualité de la maison de production complète, qui a su préserver des savoir-faire anciens dont peuvent profiter et être fiers les Toulousains ». Chœur et ballet permanents, ateliers de création et depuis 2013 une maîtrise, l'opéra toulousain concocte ses productions en interne en piochant dans les plus belles œuvres du répertoire. Placée sous le signe du voyage, la saison 2023-2024 transportera les spectateurs « dans de nouvelles contrées par la richesse des décors et costumes et par la puissance évocatrice de la musique ».

♥ **DANS MA PLAYLIST : Les Pêcheurs de perles, de Georges Bizet, programmé en ouverture de la saison, du 26 septembre au 8 octobre.**

© Christophe Carasco

Auditorium
St Pierre des Cuisines

Place du
Capitole

Couvent
des Jacobins

Le CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL DE TOULOUSE : le TEMPS DE L'APPRENTISSAGE

Fondé en 1820, le Conservatoire de Toulouse – le troisième plus ancien de France – opère dans les domaines de la musique, du théâtre et de la danse. Il rassemble environ 2000 élèves et plus de 200 professeurs. « Une cinquantaine d'élèves accèdent chaque année aux grands établissements d'enseignement supérieur artistique », précise Michel Crosset, son actuel directeur. Par le passé, Yvette Horner, Pierre Perret, Maurice Sarrazin, Maguy Marin, Pierre Jodlowski, Adam Laloum, Leïla Martial, Bertrand Chamayou, Thibaut Garcia ou encore Bigflo & Oli y ont fait leurs premières gammes.

À VOIR : LE CROQUENOTES

Non loin du Conservatoire se trouve Le Croquenotes, l'une des dernières librairies musicales de France, où l'on peut dénicher des partitions, des essais sur la musique, des récits (auto) biographiques ou des méthodes d'apprentissage.

le cloître des JACOBINS : L'ÉCRIN DU PIANO

Peu de festivals peuvent se targuer d'une telle longévité. Depuis 43 ans, Piano aux Jacobins propulse les jeunes talents aux côtés des légendes du clavier. La 44^e édition ne fait pas exception : les immenses Richard Goode, Anne-Marie McDermott ou Elisabeth Leonskaja ouvrent la voie aux Giorgi Gigashvili, Jonathan Fournel ou Julius Asal dans le délicat écrin médiéval qu'est le cloître des Jacobins. Un lieu unique où la musique s'exprime dans toute sa magie, selon Catherine d'Argoubet, directrice du festival : « Mais alors, quand elle se tait... le silence est comme embaumé. »

Du 6 au 29 septembre.

♥ **DANS MA PLAYLIST : La légende Elisabeth Leonskaja formée à la rigueur russe, invitée du 44^e festival Piano aux Jacobins.**

À VOIR : LA FABRIQUE DE L'OPÉRA

Décors, costumes et accessoires s'exposent dans ce qui accueillait, jusqu'en 1981, les ateliers de la maison Capitole : le réfectoire du couvent des Jacobins. L'occasion de voir de très près ces créations signées par de grands maîtres (de Christian Lacroix à Ezio Frigerio) et réalisées en coulisse par les talentueuses petites mains de l'Opéra National du Capitole.

Jusqu'au 24 septembre.

la HALLE AUX GRAINS : L'ANTRE DE la MUSIQUE CLASSIQUE

Depuis 1974, l'ancien marché couvert de Toulouse est le lieu de résidence de l'Orchestre national du Capitole, qui n'a connu en cinquante ans d'existence que deux chefs : Michel Plasson et Tugan Sokhiev. Aussi la nomination du nouveau chef était-elle très attendue. À 22 ans, le Finlandais Tarmo Peltokoski s'est laissé séduire par la double identité (symphonique et lyrique), l'accueil chaleureux et l'excellence de l'orchestre toulousain. « Il aura les plus grands orchestres du monde, mais en son temps, souligne Francis Grass, adjoint au maire et directeur de l'établissement public du Capitole. Nous faisons le pari raisonné de l'accueillir pour le laisser mûrir, et faire de lui la star qu'il deviendra dans quelques années. »

♥ **DANS MA PLAYLIST : Bertrand Chamayou, pianiste toulousain aux cinq Victoires de la musique. Il sera le 13 octobre à la Halle aux grains avec l'Orchestre National du Capitole pour un programme scandinave.**



© Raphaël Alcaroz



© Pierre de Heille

AUDITORIUM SAINT-PIERRE DES CUISINES : L'ÉPICENTRE DU FESTIVAL DE TOULOUSE

Écrasé de chaleur en 2022 (37,5°C en moyenne) le Festival de Toulouse regagne cet été la fraîcheur des salles. Avec le Capitole, le théâtre des Mazades, la Cinémathèque et le casino Barrière, l'auditorium Saint-Pierre-des-Cuisines est l'écrin de ce nouveau rendez-vous estival, chaînon manquant entre Rio Loco et le Rose festival. Les co-directeurs artistiques Yvan Cassar et Julien Martineau revendiquent une programmation exigeante mais accessible, qui met le mandoliniste toulousain d'humeur alpestre : « Rien ne définit mieux ce programme que cette analogie montagnarde, assure-t-il : le frisson de l'alpinisme à la portée du randonneur. » On cheminera donc quatorze jours durant avec l'ONCT et Philippe Katerine, Anaïs Constant, Roberto Alagna, Rolando Luna, le Quatuor Modigliani, Adam Laloum, François Chaplin ou Sanseverino.

Du 1^{er} au 13 juillet.

♥ **DANS MA PLAYLIST :** Julien Martineau, mandoliniste virtuose qui court le monde entier pour ses concerts lorsqu'il n'officie pas à Toulouse, au conservatoire à rayonnement régional, comme professeur.

Le Taquin
★

Auditorium
St Pierre des Cuisines
★

Conservatoire
○

LE BIKINI : LE TEMPLE DU ROCK

Ouvert en juin 1983, alors implanté en contrebas de la colline de Pech-David, le Bikini s'est vite imposé comme LE temple du rock à Toulouse. Reconstitué à Ramonville après la destruction de la salle originelle en 2001 (par l'explosion de l'usine AZF), il a repris son aventure de plus belle en 2007 – toujours piloté par le charismatique Hervé Sansonetto – et célèbre aujourd'hui ses 40 ans d'activisme. Concerts spéciaux programmés en juillet-août, notamment Cocorosie (2 juillet), Kevin Morby (3 juillet), Franz Ferdinand (19 août) et Wilco (22 août).

♥ **DANS MA PLAYLIST :** Sidilarsen, chantres toulousains du métal industriel.

le METRONUM : le RENDEZ-VOUS DES MUSIQUES ACTUELLES

Lieu de diffusion et de (soutien à la) création, le Metronum – dont l'imposant bâtiment de béton, légèrement futuriste, se dresse au cœur du quartier de Borderouge, au nord de Toulouse – apporte une contribution essentielle à la vitalité de la scène musicale contemporaine. Inauguré fin janvier 2014, il va bientôt fêter ses dix ans et vise une labellisation SMAC (Salle de musiques actuelles) sous l'impulsion de son très entreprenant nouveau directeur, Fabien Lhérisson. Deux résidences d'artistes sont programmées en juillet – Laura Cahen avec Roxane, Thérèse avec Mafalda High – en vue de l'édition 2023 de la Women Metronum Academy (du 5 au 7 octobre). Et une saison 23-24 qui aux dires de son directeur, « devrait être jalonnée de rendez-vous réguliers faisant le lien avec Rio Loco ».

Du 1^{er} au 13 juillet.

♥ **DANS MA PLAYLIST : Cats on trees, duo pop rock à la sensibilité ultra-revendiquée.**

le BIJOU : la SCÈNE DE la CHANSON FRANÇAISE

Atypique et attachante, la scène du Bijou, située quartier Croix-de-Pierre dans l'arrière-boutique du restaurant du même nom, brille dans le paysage culturel toulousain depuis 1989 en faisant rayonner la chanson française. L'un des principaux points d'ancrage du festival Détours de chant.

♥ **DANS MA PLAYLIST : Manu Galure, grand habitué du Bijou.**



© Patrice Nin

la BASILIQUE SAINT-SERNIN : la TRIBUNE DE L'ORGUE

Conçu à la fin du XX^e siècle par l'illustre facteur d'orgue Aristide Cavaillé-Coll, le somptueux grand orgue de la Basilique Saint-Sernin compte parmi la trentaine que la ville rose abrite en son sein. L'association Toulouse les Orgues met en valeur ce riche patrimoine avec inventivité via son festival et Quartiers d'été, série de rendez-vous qui ponctuent la belle saison.

**Quartiers d'été, du 12 juillet au 16 septembre.
Toulouse les Orgues, du 4 au 15 octobre.**

♥ **DANS MA PLAYLIST : Michel Bouvard, organiste titulaire de l'orgue de la basilique Saint-Sernin.**

le TAQUIN : la BULLE DE JAZZ

Digne successeur du Mandala (fièf jazz toulousain historique), apparu en septembre 2016, le Taquin titille les oreilles au son du jazz, des musiques improvisées et des musiques du monde. Au gré de 150 concerts par an, y compris pendant l'été – un concert par semaine en juillet, tous les jeudis.

♥ **DANS MA PLAYLIST : Initiative H, orchestre grand format formé autour de David Haudrechy, musicien emblématique de la nouvelle scène jazz.**

Le Rex : la SCÈNE DÉCOUVERTE

Ayant connu plusieurs incarnations depuis les années 1970, le Rex – longtemps un cinéma d'art et d'essai – a été racheté par les Chevaliers du Fiel en 2013 et, récemment réaménagé avec une capacité portée à 500 places, se dédie maintenant avant tout à la découverte musicale. Très éclectique, sa programmation fait la part belle à l'électro, en particulier les week-ends.

♥ **DANS MA PLAYLIST : Cathedrale, quintette électrique, quelque part entre post-punk, garage et noise.**

Le MEETT : la NOUVELLE SENSATION

Tout nouveau parc des expositions et centre de conventions de Toulouse Métropole, le MEETT – accessible en tramway et modulable à volonté – offre un écrin (géant) idéal au Rose Festival imaginé par le duo Bigflo & Oli pour apporter à Toulouse l'événement XXL qui lui manquait dans la sphère des musiques actuelles. « Si le hip-hop et l'électro sont les principales tendances, la ligne musicale est ouverte et peut aussi aller vers le rock ou la pop par exemple », souligne Samuel Capus, codirecteur artistique du festival, dont la triomphale première édition a eu lieu en 2022. « En outre, le MEETT permet de déployer une scénographie spectaculaire propice à une expérience immersive, 100 % instagrammable ». Aux côtés de Bigflo & Oli, Angèle, Disiz, Hamza, La Femme, M83 et Çazo participent notamment à la deuxième édition.

Du 1^{er} au 3 septembre.

♥ **DANS MA PLAYLIST : Bigflo & Oli, créateurs hors-normes de ce festival partageur.**

Le Rex



© Bobby



ÉGLISE SAINT-EXUPÈRE : L'EXPÉRIENCE INÉDITE

L'église, construite dans le style baroque en 1620 par l'architecte Didier Sansonnet, est le réceptacle parfait du projet lancé en 2007 par l'Ensemble baroque de Toulouse, mené par Michel Brun : jouer les 200 cantates de Jean-Sébastien Bach en autant de concerts gratuits, spontanés et collaboratifs.



RENCONTRES CINÉMA DE GINDOU

Ce festival de cinéma, particulièrement cinéphile et auteuriste, affiche une 39^e édition qui privilégiera comme à l'accoutumée les rencontres autour d'une centaine de films proposés (court et long métrage, documentaire et fiction). La sélection « L'hommage à » place le festival sous le parrainage de Régine Vial, directrice de distribution des Films du Losange, avec une rétrospective de ses films. Seconde sélection, « Les Vagabondages cinématographiques » propose une libre parcours dans la cinématographie mondiale actuelle avec 80 films récents, inédits ou en avant-première. Troisième et dernière sélection : une carte blanche à la cinémathèque de Toulouse et à la direction du patrimoine du CNC autour d'une thématique : « Éclats de cinéma militant ».

Du 19 au 26 août, Gindou.

SPECTACLES DE GRANDS CHEMINS EN HAUTE ARIÈGE

L'idée-même de la manifestation, fêtue, tenace, singulière, est en soi un voyage : Spectacles de grands chemins débauche les meilleures compagnies d'arts de la rue pour des représentations loin de l'espace urbain, en montagne, à l'air pur, à la fraîche. On valide. D'autant plus que la programmation, exigeante, a toujours dépassé le stade de la simple bonne idée pour des propositions cohérentes en phase avec le territoire. Cette année, on y retrouve la traditionnelle randonnée-spectacle, qui sera pilotée par la compagnie Urbaindigènes, deux excursions de villages en villages, une soirée cinéma, et quelques compagnies nationales et internationales qui valent le détour en montagne, de Kumulus au Collectif balle perdue en passant par Garniouze Ink et Los Galindos. **VP**

Du 25 au 29 juillet, Ariège.

LES EXPANSIFS

Rien ne les arrête : ils accaparent le moindre espace laissé disponible, ne cessant de s'étendre, de grandir, de voyager.



31 NOTES D'ÉTÉ, 26^E ÉDITION

Le climax aoûtien de la saison culturelle du conseil départemental a pensé sa programmation 2023 à l'enseigne de l'Égalité. Tout y est : zéro distinction de sexe, de race, de religion ou de classe sociale, et effort redoublé pour enfoncer le clou de l'inclusivité. Reste un domaine, et c'est heureux, devant lequel nous ne serons jamais égaux : le talent. Tout le monde n'a pas le feeling, l'énergie ou la grinta de Clive Deamer (batter de Portishead, Robert Plant ou Radiohead) qui accompagne exceptionnellement le duo electro Katcross, le 25 août à Pinsaguel. Même inégalité devant la science du flamenco de Kiko Ruiz, ou l'art de dépoussiérer la musique baroque dont font preuve les musiciens de l'Orchestre de Chambre de Toulouse. Et encore, ce ne sont là que quelques têtes d'affiche parmi une soixantaine de projets artistiques (concerts, spectacles, animations, auxquels s'ajoutent bals, guinguettes, actions de médiation, visites touristiques et patrimoniales) répartis comme toujours dans 18 sites du département, du château de Laréole au Musée de la Résistance de Toulouse, et de la plaine lauragaise aux bosses pré-montagnardes de Saint-Bertrand-de-Comminges. **SV**

Du 4 au 27 août, Haute-Garonne.

© Helene Ressayres CD 31



BAIGNADE SAUVAGE

Traversant la Vallée du Tarn, avec le village d'Ambialet comme principal point d'ancrage, le festival itinérant Baignade Sauvage invite à s'immerger dans des eaux musicales hors normes. Cette année, il navigue entre pop fureteuse (Mocke), chaabi expérimental (The Dwarfs of East Agouza), techno organique (Parquet), folk aventureuse (Julia Reidy), krautrock à la mode africaine (Håla Duett) ou encore musique de transe kaléidoscopique (Derby Derby).

24 au 27 août, Vallée du Tarn.

DÉTOURS DU MONDE

En juillet, ça se balade un peu partout en Lozère, entre Aubrac et Margeride, c'est la Transhumance musicale, un véritable rassemblement des civilisations vivantes et populaires, pas moins. Temps fort sur deux jours et sur la « Scène des Possibles », à Chanac, pas bien loin de Mende. On y verra les Mama Benz, Tangomotán, Eliades Ochoa ou encore the Congos sans oublier l'électrotranse contemporaine de Aïta mon amour.

21 et 22 juillet, Chanac.



FESTIVAL DE THAU

Festival engagé et curieux, le Festival de Thau invite à un tour du monde des musiques actuelles et incite à une prise de conscience (c'est dire l'ambition de la manifestation, née en 1991 à l'initiative d'une bande de copains) : depuis le bassin de Thau, territoire naturel à protéger, le festival double en effet sa programmation musicale qui voyage tous azimuts (Roberto Fonseca, les Nègresses vertes, René Lacaille) de rencontres, d'échanges et de réflexion autour des enjeux environnementaux avec un cycle de rencontres complet, les éco-dialogues.

Du 7 au 23 juillet, Bassin de Thau.

TOTAL FESTUM

Les cultures occitanes et catalanes ont le vent dans le dos. En décembre, la Région a dessiné les trente mesures de son nouveau plan de soutien Cultura Viva, qui institutionnalise la promotion des langues occitanes et catalanes dans tous les secteurs, y compris la recherche et les transports. La culture demeure cependant le vecteur de développement privilégié, et le festival Total Festum son illustration la plus éclatante. Un mois et demi de festivités autour des traditions, cultures et langues locales, bâties en marge des rituels festifs traditionnels locaux des feux de la Saint-Jean. Total Festum, né à Montpellier en 2006, s'épanouit désormais partout en Occitanie, avec une programmation pléthorique et multiformes qui réconcilie Occitans et Catalans le temps du solstice d'été. **SV**

Jusqu'au 9 juillet, Occitanie.



CONVIVENCIA

Concept : c'est le festival le plus lent du monde, vu qu'il va à l'allure d'une péniche en roue libre, et qu'il s'arrête souvent pour jouer de la musique, et c'est bien. De Montech (82) à Frontignan (34), traversant villes et vignes, il suit à son rythme le canal des Deux mers, et on peut même le suivre à vélo. Convivencia, c'est une ambiance, des lampions, et une programmation venue des cinq continents. On y croisera sous les platanes l'univers magnétique de l'Orient sibérien, Mathias Duplessy & les Violons du Monde, By the sket avec Alima Hamel, les fameuses Nana Benz du Togo et tant d'autres. **PL**

Du 1^{er} au 25 juillet, canal latéral et canal du Midi.

© B. Ferrand





© DR

SAMBA AL PAIS

Bariolé et endiablé, le festival Samba al Pais propose durant trois jours un grand mix musical reliant l'Occitanie, le Brésil, les Tropiques et les Caraïbes. Le quatuor de jazz furibard Edredon Sensible, le chatoyant barde brésilien Joao Selva, le pétaradant groupe congolais Kin'Gongolo Kiniata et la trépidante formation transcontinentale Kalpata (accueillie ici en création) sont – parmi d'autres – au programme de l'édition 2023.

Du 21 au 23 juillet, Saint-Antonin Noble-Val.

FESTIVAL D'ASTRONOMIE DE FLEURANCE

C'est l'alliance de l'activité farniente par excellence (contempler l'infini du ciel) et d'un colloque scientifique des plus pointus, doublé d'un festival du film scientifique. Au cœur de l'été, le festival d'astronomie de Fleurance réunit plus de cinquante chercheurs de tous bords mais toujours de haut vol, parmi lesquels la neurobiologiste Catherine Vidal, l'astrophysicien Aurélien Barrau ou le mathématicien Cédric Villani. Du marathon des sciences et sa déclinaison de controverses au marathon des transitions, tout converge vers LA question que se posent cette année les organisateurs : « L'exploration spatiale est-elle encore justifiée ? » La réponse se trouve peut-être dans les instants de poésie offerts entre deux conférences, lectures de Réjane Peigny (*Tu ne toucheras pas un arbre sans déranger une étoile*) ou hommage des conférenciers aux *Méditations cosmiques* du parrain historique du festival, Hubert Reeves, sur « le banc du temps qui passe ». **SJ**

Du 4 au 11 août, Fleurance.

GUINO



LA COULEUR DE LA SCULPTURE

RENOIR

RCS 790 623 274 00033

MUSÉE D'ART
HYACINTHE
RIGAUD
PERPIGNAN



21, rue Mailly - 66000 PERPIGNAN

24 JUIN >
05 NOV. 2023



Le jugement de Paris (détail), par Richard Guino et Venus Victrix (détail), par Auguste Renoir, 1914.

Du 15 juillet au 24 septembre, Lectoure.

ÉTÉ PHOTOGRAPHIQUE DE LECTOURE

Une ancienne école communale, une piscine fermée pour travaux, une cerisaie, les caves voûtées d'un palais épiscopal... le décor est planté ! Orchestré cette année par Damarice Amao, attachée de conservation au Cabinet de la photographie du Musée National d'Art moderne / Centre Pompidou, le parcours s'égrène d'un lieu à l'autre, invoquant le *genius loci* de Lectoure et le souvenir d'histoires passées. La programmation opère des va-et-vient entre photographes d'hier et artistes d'aujourd'hui et tisse des liens ténus entre les expositions. On croise par exemple des photographies de l'Italie rurale des années 60 (Lisetta Carmi) auxquelles semblent répondre les installations de Nicolas Tubéry. Un hommage à Louis Ducos du Hauron - qui a déposé à Lectoure le brevet du premier procédé photographique couleur - en dialogue avec un imaginaire de la photo des premiers temps (Hanako Murakami). Mais aussi l'histoire oubliée de tirailleurs sénégalais de passage à Lectoure, des photographes ukrainiens, les revenants de Stéphanie Solinas et la piscine qui s'affiche, merveilleuse utopie moderne, à travers le regard de trois figures de la photo expérimentale des années 1930. **Maëva Robert**

Édition 2023

CARNET DE ROUTE DES
**MÉTIER
D'ART**
D'OCCITANIE

En route pour la découverte des Métiers d'Art d'Occitanie !

Participez à la **Route des Métiers d'Art d'Occitanie**, une expérience touristique originale proposée par la **Chambre de Métiers et de l'Artisanat Occitanie** pour vous faire découvrir les savoir-faire d'excellence de nos 13 départements.

- Préparez en avance votre itinéraire en sélectionnant les artisans d'art de votre choix sur la **carte en ligne**.
- Le jour J, partez à la rencontre de ces professionnels de talents, gardiens des traditions, **des richesses patrimoniales et culturelles** de nos territoires.

metiersdart-occitanie.com



TOUCHER L'ART DES CAVERNES

Déjà doté d'un abri préhistorique, de collections permanentes, d'un parcours d'interprétation et d'une sculpture d'Homme-Lion, le musée de l'Aurignacien, qui ne recule devant rien pour faire découvrir la Préhistoire, accueille cet été un nouveau dispositif conçu par l'association Artesens, grâce auquel il est désormais possible de toucher, manipuler et même sentir les peintures et les gravures de grands sites préhistoriques d'Europe.

Jusqu'au 30 septembre, musée de l'Aurignacien.

VIOULET-LE-DUC

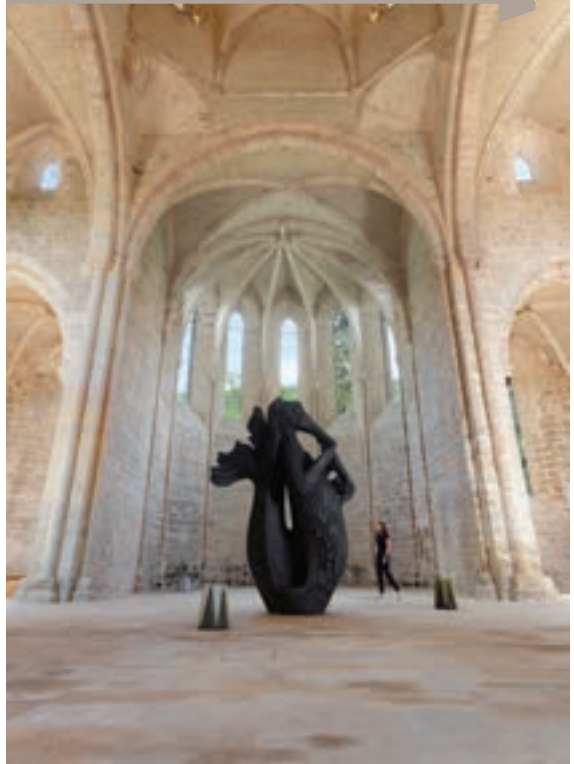
Restaurateur de monuments historiques, spécialiste de l'architecture médiévale, théoricien de l'architecture tout court, père de l'architecture moderne et précurseur de l'Art Nouveau, Viollet-Le-Duc est un monument d'érudition animé d'une force d'action hors-norme. Parmi les nombreuses facettes qui le définissent, ses talents pour les arts décoratifs, et notamment les objets liturgiques, restent assez peu connus. Le musée de Carcassonne rassemble une sélection de ces œuvres précieuses, qui font aujourd'hui partie des trésors des plus belles églises et cathédrales, dont des pièces d'orfèvrerie du trésor de la cathédrale Notre-Dame-de-Paris sauvées de flammes en 2019.

Jusqu'au 1^{er} octobre, Musée des Beaux-arts, Carcassonne.

JOHAN CRETEN

Chef de file du renouveau de la céramique dans l'art contemporain, Johan Creten au sommet de son art prend possession de l'abbaye de Beaulieu récemment restaurée pour y déployer son univers à la croisée des mondes aquatique, céleste et végétal. Profitant de cette carte blanche offerte par le Centre des monuments nationaux, le sculpteur belge y présente une quarantaine d'œuvres, presque toutes inédites, étranges et sublimes créatures, poisson en bronze doré à l'or blanc, collection d'hippocampes - dont un mastodonte de plus de 4 mètres de haut ! -, reliefs inspirés du répertoire roman... Sous les hautes voûtes de la nef, dans la salle capitulaire, jusqu'au cellier, l'architecture sobre et l'atmosphère spirituelle des lieux ajoute encore au mystère de ce monde qui oscille entre mythe des origines et règne à venir. **MR**

Jusqu'au 1^{er} octobre, Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue.



FEUX MÉGAFEUX

Exposition immersive



9 février >
5 novembre 2023

quaidessavoirs.fr

une exposition conçue
et réalisée par

cité
sciences
et industrie



Usbek & Rica



clutch



3 occitanie

Au cœur de
votre quotidien

toulouse
métropole

L'ÉTÉ À LA MAISON DES ARTS

Deux lieux, deux ambiances, deux manières de fêter l'été. À La Maison des arts de Cajarc, les « Métamorphoses » d'Edi Dubien nous reconnectent à notre nature sauvage. Ici, enfants, renards, chevreuils, lapins, oiseaux, arbres s'approprient et se confondent dans un délicat processus de fusion. Au milieu des dessins, peintures et sculptures, l'artiste déballe ses collections personnelles de photographies et d'objets, livrant quelques clés sur ses sources d'inspiration. Aux maisons Daura à Saint-Cirq-Lapopie, Corentin Canesson accueille public et amis comme à la maison, autour d'une peinture spontanée, réalisée « à la manière » des artistes qu'il aime. Comme jadis André Breton recevant ses amis artistes dans sa maison de Saint-Cirq-Lapopie, Corentin Canesson mêle librement visiteurs et artistes, espace de vie et d'exposition, peinture et musique pour renouer avec la pratique joyeuse de happenings improvisés. **Maëva Robert**

Jusqu'au 27 août, Magcp, Cajarc, Maisons Daura, Saint-Cirq-Lapopie.

JAC MARTIN FERRIÈRES

Le musée de Lavaur se penche sur le parcours de Jac Martin Ferrières (1893-1972), fils du peintre Henri Martin et peintre lui-même, et raconte comment il s'est affranchi de l'influence paternelle, des courants artistiques à la mode, s'est épris de voyages et a conquis sa liberté, en 80 œuvres où la couleur emporte tout !

Jusqu'au 17 septembre, Musée du Pays de Cocagne, Lavaur.

À LA LETTRE

Quel est le point commun entre Comenius, Nicolas Oudot, Rodolphe Töpffer, Benjamin Rabier et Jean de Brunhoff ? Ils sont imprimeurs, auteurs et/ou illustrateurs, et ont chacun en leur temps posé les jalons de l'histoire de l'illustration, depuis les premières gravures sur bois jusqu'aux livres jeunesse modernes. À travers leurs œuvres emblématiques, et d'autres encore, ouvrages pédagogiques, Bibliothèque bleue, abécédaires, images d'Epinal ou livres d'artistes, le musée Champollion dédié aux Écritures du monde fait un point sur les origines et le développement de l'illustration, cette autre forme de langage qui cohabite avec l'écrit, l'éclaire, le complète, et parfois s'en affranchit.

Jusqu'au 1^{er} octobre, Musée Champollion – Les Écritures du Monde, Figearc.

MUSÉE DES ARTS
PRÉCIEUX PAUL-DUPOY

HAUTE VOLTIGE
ŒUVRES EN PLUMES DE MAXIME LEROY

Photo © Maison Févrie - Mise en page - Studio Pierre

Exposition
24 mai > 12 nov. 2023

13 rue de la Pleau à Toulouse
museepauldupuy.toulouse.fr



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  **TOULOUSE**

RÉGION OCCITANIE : PLEINS FEUX SUR L'ART CONTEMPORAIN

L'AR
CONTEMPORAIN
en
OCCITANIE



© Annik Wetter



Avec deux établissements en régie directe, le Mrac à Sérignan et le Crac à Sète, cinq établissements satellites, dont deux Fonds Régionaux d'Art Contemporain et trois musées, complétés par un large panel de dispositifs et d'aides, la Région Occitanie fait rayonner l'art contemporain d'un bout à l'autre du territoire. Visionnaire, sensible, audacieux, intrigant, il s'affiche cet été dans toute sa diversité, à travers un réjouissant programme d'expositions. Du musée d'art moderne de Céret au musée Soulages à Rodez, des canaux de Sète aux montagnes des Pyrénées, grands noms de la création actuelle et figures montantes s'y rencontrent pour proposer d'autres points de vue sur le monde, éveiller l'imaginaire, bousculer les codes et nous offrir un passionnant panorama de l'air de notre temps.



© Mrac occitanie, Sérignan

L'ART CONTEMPORAIN SORT DE SA RÉSERVE

Avec une collection propre de plus de 630 œuvres, un riche programme d'expositions temporaires et des actions de médiation tous azimuts, le Musée régional d'art contemporain (Mrac) à Sérignan s'impose comme l'une des vitrines régionales incontournables de l'art contemporain. Son directeur Clément Nouet précise ses caractéristiques et ses enjeux.

Les collections

« Le noyau de la collection, constitué dans les années 90, est surtout composé de peintures, majoritairement issues de dons. On y retrouve les grands mouvements du sud de la France depuis les années 80, Support/ Surface, Figuration Libre, Figuration narrative, ou encore l'Ecole de Paris et de grands noms de l'histoire de l'art : Daniel Buren, Fabrice Hyber, Robert Crumb, Dado... Après 2010, au moment de la régionalisation du musée, la collection s'est ouverte à de nouvelles scènes artistiques, avec des artistes plus jeunes et plus de femmes. C'est une collection vivante, qui s'enrichit chaque année de nouvelles acquisitions, de dons et de dépôts, comme celui du Centre national des arts plastiques (Cnap), actuellement plus de 150 œuvres ! »

L'éducation à l'art contemporain

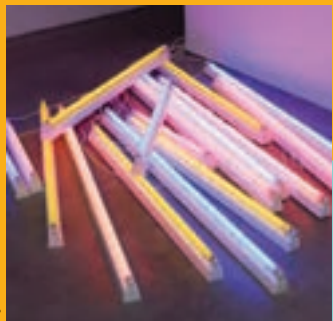
« Avec le service des publics nous investissons et innovons beaucoup dans le domaine de la médiation, à travers un large panel d'outils pédagogiques. Le musée encourage la mixité des publics avec des ateliers intergénérationnels, jette des ponts vers d'autres disciplines comme la cuisine ou la danse. Il part chercher de nouveaux publics, en invitant par exemple des artistes en résidence dans des lycées partenaires, en menant des actions avec la Protection Judiciaire de la Jeunesse ou le Centre hospitalier de Béziers, mais aussi en faisant voyager ses collections. »



L'ÉTÉ AU MRAC EN 3 EXPOS

Cet été, le Mrac expose un grand nom de l'art contemporain, John Armleder, un duo d'artistes bien connu du grand public, Mrzyk & Moriceau, et un dessinateur de bande-dessinée, Fabcaro. Soit trois expositions qui illustrent toute la diversité de l'art contemporain et la place qu'il occupe dans nos vies. « L'art contemporain, c'est à la fois de grands noms exposés dans les plus prestigieuses institutions, mais aussi des artistes familiers des univers de la publicité, de la musique, du cinéma, de la bande-dessinée, dont les visiteurs peuvent reconnaître le travail. La porosité entre l'art et notre environnement quotidien est parfois très mince. Cette programmation nous montre que l'art contemporain parle du monde dans lequel on vit, qu'il est partout et qu'il est accessible par l'ensemble des publics. » souligne Clément Nouet.

© John Armleder



Jusqu'au 24 septembre.



COLLECTIONS NOMADES

Emmener l'art contemporain là où on ne l'attend pas, créer la surprise, faire un pas de côté... les collections régionales prennent la route, avec cet été pour le Mrac, deux expositions hors les murs.



KATINKA BOCK EN ESCALE AU CRAC

Artiste en vue de la scène contemporaine européenne, l'artiste allemande poursuit son exploration du corps, de ses extensions et de l'espace qu'il occupe à travers sculptures, installations, vidéos et photographies. Sensible aux lieux qui l'accueille, elle expose entre les murs du Centre régional d'art contemporain, des œuvres récentes et de nouvelles productions, forcément inspirées par la présence de l'eau, dont un film tourné en Super 8 sur les étangs et les canaux.

1^{er} juillet au 7 janvier 2024. Crac, Sète.

Au **Musée d'art moderne de Céret**, l'exposition **Constellations**, fruit de la collaboration entre le Mrac et les deux Fonds Régionaux d'Art Contemporain, rassemble une quarantaine d'artistes qui ont marqué l'histoire de l'art contemporain, entre stars internationales (Yayoi Kusama, Christian Boltanski...) et talents régionaux reconnus (Djamel Tatah, Abdelkader Benchamma...). Depuis la façade du musée jusqu'à la salle du Belvédère, une soixantaine « d'œuvres / étoiles » accompagnent le visiteur dans « un voyage dans la galaxie de la création artistique de ces cinquante dernières années ».

Jusqu'au 26 novembre.



À **Narbo Via** à Narbonne, l'exposition **Vestiges du futur** organise un face-à-face entre antiquité et modernité, à travers une sélection d'œuvres du Mrac, 23 au total, signées Nathalie Du Pasquier, Fabrice Hyber, Anne et Patrick Poirier ou Claude Vialat. Dessins, photographies, vidéo, sculptures jalonnent le parcours de visite et engagent un dialogue avec les collections archéologiques. Une rencontre – surprise qui invite à renouveler notre regard sur les cultures du passé, observer la manière dont les artistes d'aujourd'hui s'inspirent des œuvres d'hier et met en lumière le caractère universel des préoccupations artistiques.

Jusqu'au 31 décembre.



LA RÉGION OCCITANIE ET L'ART CONTEMPORAIN, C'EST AUSSI :

- Des conventions de partenariats pour favoriser les échanges artistiques, dont le prestigieux **Prix Occitanie-Médicis**.
- **Les Journées des ateliers d'artistes d'Occitanie**, chaque année en octobre.
- Des œuvres commandées et financées par la Région pour les lycées dans le cadre de la procédure du **1 % artistique**.
- **70 établissements culturels** et projets de diffusion soutenus par an.
- **Des aides à la production.**
- **Des aides à la mobilité.**

Soit un budget global de **5,5 millions d'euros en 2022**.

AGENDA

Ramdam

retrouvez toute l'actualité culturelle du Grand Sud
sur www.ramdam.com

JUILLET-AOÛT 2023

on applaudit

L'ÉTÉ AU PONT DU GARD

La promesse d'un été brûlant incite à se rapprocher du Pont du Gard, pièce maîtresse de l'aqueduc bâti par les Romains pour arroser Nîmes avec les eaux d'Uzès. L'édifice ne remplit plus sa fonction initiale, mais distille l'été venu une programmation culturelle rafraîchissante. Des expos d'abord, avec les visites flash et thématiques du musée ; une exposition temporaire sur le sentiment amoureux pensée par Universcience et le Palais de la Découverte ; la série de 41 photographies en forme de tour de l'Occitanie des Grands Sites; et une expo photo coup de chapeau révélant le visage des travailleurs de l'ombre qui entretiennent quotidiennement l'édifice. Son & lumière ensuite avec le traditionnel spectacle nocturne qui récite chaque soir sur les arches une fable chorégraphiée aux accents écolos. Spectacle vivant enfin, avec un presque ciné-concert autour de Chaplin, Astaire, et Keaton ; et un bal argentin avec DJ italien la nuit du 15 août, prolongement du festival International de tango argentin de Nîmes. **SV**

papiers
Carnet de l'été

SHEILA
VEN 25 AOÛT
PLATEAU DU CASTELLA - 21H
ENTRÉE LIBRE

JENIFER
CONCERT ÉVÈNEMENT
SAM 26 AOÛT
PLATEAU DU CASTELLA - 21H30

pass culture
Renseignements et réservations :
05 61 67 52 52

_09 Ariège

juillet

exposition jusqu'au 31 juillet
Gravures

Bibliothèque, Daumazan-sur-Arize.

exposition jusqu'au 5 sept
La Maison Ronde

Le numéro 20, Mirepoix.

danse jeu 6 juillet
Dani Padpé

St-Girons, art-cade.fr

festival 7 au 15 juillet
Résistances

Foix, festival-resistances.fr

festival 14 et 15 juillet
Fêtes historiques de Mirepoix

fetehistoriquesmirepoix.eu

festival 14 juillet - 15 août
Estivales de Lagorre

Seix, estivaleslagorre.fr

festival 21 et 22 juillet

Terre de Couleurs

St-Ybars, terredecouleurs.asso.fr

festival 24 au 29 juillet

Jazz à Foix

jazzafoix.com

festival 25 au 29 juillet

Spectacles de Grands Chemins en Haute Ariège

ax-animation.com

festival 28 juillet - 28 août

Festival du Comminges

Eglises du Comminges,

festival-du-comminges.com

MANOUCH'MUZIK FESTIVAL

Passionnément dédié aux musiques des communautés gitanes, le Manouch' Muzik Festival déroule un programme plantureux pour sa 8^e édition. De haute volée, le Festival In va accueillir notamment le renversant violoniste Roby Lakatos, l'épatant quintette La Femme d'Hector, qui revisite le répertoire de Georges Brassens en mode swing, et le flamboyant guitariste Kiko Ruiz, maestro flamenco ici en quatuor. À ne pas manquer : la rencontre scénique au sommet entre l'illustre accordéoniste Richard Galliano et le trio du guitariste Adrien Moignard, héraut majeur du jazz manouche nouvelle génération. *Du 12 au 15 août, Mazères.*

vos infos

ENVOYEZ-NOUS VOS INFOS

Si vous souhaitez qu'elles soient publiées dans l'agenda du magazine Ramdam : agenda@ramdam.com

Prochaine parution : septembre-octobre

août

festival 3 au 6 août
MIMA

*Pays de Mirepoix,
mima.artsdelamarionnette.com*

festival 3 au 23 août
Foix, terre d'Histoire
foixterredhistoire.fr

festival 5 au 11 août
Festival RITE
St-Girons, bethmalais.com

festival 12 au 15 août
Manouch'Muzik Festival
Mazères, festivalmazeres.fr

musique vendredi 25 août
Sheila
ville-pamiers.fr

musique samedi 26 août
Jenifer
ville-pamiers.fr

L'ÉTÉ À PAMIERS

La programmation culturelle de la Ville de Pamiers répond à plusieurs exigences, dont celle de correspondre aux envies et aux besoins du plus grand nombre. La preuve avec ce grand écart stylistique qui vient clore l'été sur la scène du plateau du Castella, les 25 et 26 août, avec deux stars de la chanson française : Sheila et Jenifer. Populaires, généreux, deux concerts-événements pour satisfaire la commande estivale. 25 et 26 août, Plateau du Castella, Pamiers.

MANOUCH'MUZIK FESTIVAL
8^{ème} ÉDITION
12 > 15 AOÛT 2023
RICHARD GALLIANO
ROBY LAKATOS
ANGELO DEBARRE
KIKO RUIZ
DJANGO LEGACY
AURORE VOILQUÉ
ADRIEN MOIGNARD
La femme d'Hector
4 Jours : 46 Concerts
40 Concerts Gratuits!
◆ MAZÈRES (09) ◆
30 min de Toulouse par A66
RÉSERVATION EN LIGNE
WWW.FESTIVALMAZERES.FR

SPECTACLE HISTORIQUE
MAGNIFIQUE MISE EN SCÈNE
FOIX TERRE D'HISTOIRE
2023
1944
1306
1789
1900
1343
1244
3, 4, 5, 9, 10, 11, 12,
14, 15, 16, 17, 21, 22
et 23 AOÛT 2023
Théâtre de Verdure de l'Espinet
FOIX - 22h00
www.foixterredhistoire.fr
05.61.02.88.26

11 Aude

juillet

exposition jusqu'à fin août
Une douce famille

Carcassonne, graph-cmi.org

exposition jusqu'au 17 sept
**Narbo Martius, renaissance
d'une capitale**

Narbonne, narbovia.fr

exposition jusqu'au 1er oct
Violet-le-Duc

Musée des Beaux-Arts, Carcassonne,
carcassonne.org

exposition jusqu'au 31 déc
Vestiges du futur

Narbonne, narbovia.fr

festival 1er au 25 juillet
Convivencia

Le long du Canal du Midi en Tarn-
et-Garonne, Haute-Garonne, Aude,
Hérault, convivencia.eu

festival du 2 au 29 juillet
Festival de Carcassonne

Carcassonne, carcassonne.org

festival 8 au 12 juillet
En Blanc et Noir

Lagrasse, enblancetnoir.com

festival 15 au 19 juillet
Musique & Histoire

Abbaye de Fontfroide,
fontfroide.com

festival 16 au 21 juillet
Jazz à l'Hospitalet

Narbonne, jazzhospitalet.com

festival 21 au 29 juillet
NAVA

Limoux, festival-nava.com

août

festival 5 au 11 août
Banquet du Livre

Lagrasse.

festival 6 au 10 août
Festival du Film insolite

Rennes-le-Château,
festivalfilmsoliterenneslechateau.fr

astronomie ven 11 août
Nuit des étoiles

Narbonne, narbovia.fr

classique sam 12 août
**Concert d'ouverture du
Festival de Caunes-Minervois**

Narbonne, narbovia.fr

festival 24 au 26 août
Barques en Scène

Narbonne.

festival du 25 au 27 août
Atom Festival

Payra-sur-l'Hers.

12 Aveyron

juillet

exposition jusqu'au 12 juillet
Chemins croisés

Le Fel, ledondufel.com

exposition jusqu'au 7 janv 2024
**Les derniers Soulages
2010-2022**

musee-soulages-rodez.fr

exposition 1er juillet - 3 sept
Anima

Villefranche-de-Rouergue, St-Rémy,
atelier-blanc.org

festival 8 juillet
Tremplin des cent vallées

Naucelle

festival 12 - 23 juillet
Festival d'Autan

festivaldautan.com

festival 14 juillet - 27 août
**Festival de l'abbaye de
Sylvanès**

sylvanes.com

festival 16 au 22 juillet
Millau en Jazz

millaujazz.fr

festival 18 au 28 juillet
Festival en vallée d'Olt

Vallée d'Olt, festivalolt.com

festival 21 juillet - 4 août
Flagnac, hier un village

Flagnac

festival sam 22 juillet
Cap Mômes

Espalion, capmomes.com

festival 22 au 24 juillet
Festivada

ville-rodez.fr

festival 30 juillet - 6 août
**Les Nuits et les jours de
Querbes**

Decazeville, Figeac, Capdenac-Gare,
querbes.fr

festival 31 juillet - 5 août
Festival en Bastides

Bastides du Rouergue,
espaces-culturels.fr

ATOM FESTIVAL

Organisé sur un splendide site naturel dans l'Aude, proche de Castelnaudary, le jeune - et très écoresponsable - festival ATOM ouvre durant trois jours l'accès (en jauge limitée) à un miroitant monde parallèle teinté de féerie au sein duquel abondent concerts, DJ-sets, créations théâtrales ou chorégraphiques, installations plastiques, ateliers ludiques et autres expériences hybrides. Allant du blues touareg (Yélé) à la techno (Marie Montexier) en passant par le post-punk (Croy), la dark disco (Tushen Rai) ou encore la bass music (Stacktrace), le spectre musical couvert par cette 4ème édition présage à lui seul un sacré voyage. **JP Du 25 au 27 août, Payra-sur-l'Hers.**

juillet

festival jusqu'au 2 juillet
Jazz à Vauvert

jazzajunas.fr

festival jusqu'au 22 juillet
Festival de Nîmes

festivaldenimes.com

exposition jusqu'au 31 juillet
Le Festival de Nîmes

Maison de ma Région, Nîmes.

exposition jusqu'au 3 sept
Stéphane Erouane Dumas

Villeneuve-Lez-Avignon, abbayesaintandre.fr

exposition jusqu'au 3 sept
Noé Soulier

Chapelle des Jésuites, Nîmes

exposition jusqu'au 17 sept
La Mélodie des Choses / Martine Syms

Nîmes, carreartmuseum.com

exposition jusqu'au 17 sept
Le tour de l'Occitanie en 41 Grands Sites

Pont du Gard, pontdugard.fr

exposition jusqu'au 19 sept
Le mystère de la dame au masque

Alès, museeducolombier.fr

exposition jusqu'au 1er oct
Yasuhiro Chida

pontdugard.fr

exposition jusqu'au 31 oct
A l'affiche !

Musée des cultures taurines, nimes.fr

exposition jusqu'au 19 nov
De Nîmes au Nil

Musée du Vieux Nîmes, nimes.fr

exposition jusqu'au 19 nov
Collections premières

Muséum d'histoire naturelle, nimes.fr

exposition jusqu'au 3 déc
Martial Raysse

Beaux-arts, nimes.fr

exposition jusqu'au 31 déc
Olivier Laric

Nîmes, museedelaromanite.fr

son et lumière juillet et août
Le Pont du Gard, deux mille révolutions autour du soleil
Lundi au mercredi, pontdugard.fr

festival 6 au 8 juillet
Cratère surfaces

Alès, cratere-surfaces.com

festival 7 au 16 juillet
Une salle sous les étoiles

Université Vauban, Nîmes, unesallesouslesetoiles.fr

festival 7 juillet et 4 août
Les Estivales des Vignerons Créateurs

Bouillargues, Jonquières St Vincent, vigneronscreateurs.com

festival 12 juillet - 16 août
Les Vignerons sur le Pont

Tous les mercredis, Pont du Gard

festival 13 juillet - 29 oct
Georges Braque

Musée PAB, Alès, museepab.fr

festival 14 au 16 juillet
Festival européen de Céramique

Saint-Quentin-La-Poterie, capitale-ceramique.com

festival 18 au 22 juillet
Jazz à Junas

jazzajunas.fr

festival 22 et 23 juillet
Les Transes Cévenoles

Sumène, lestranses.org

festival 22 au 29 juillet
Les Fous Chantants

Alès, fouschantants.org

août

festival 22 au 26 août
Rencontres musicales de Nîmes

rencontresmusicalesdenimes.com

JAZZ À JUNAS, JAZZ À VAUVERT

L'édition 2023 marque les 30 ans de Jazz à Junas. Y participent de grandes figures du jazz moderne, comme le batteur Daniel Humair (en quartette) et le trompettiste Nils Petter Molvaer (avec son projet Khmer, emblématique du croisement entre jazz et électronique). La nouvelle génération est également très bien représentée, par exemple par la batteuse Anne Paceo (avec son projet S.h.a.m.a.n.e.s) et Le Sacre du tympan, large ensemble à géométrie variable mené par le guitariste/bassiste Fred Pallem. De son côté, Jazz à Vauvert fête ses 20 ans avec – entre autres – l'illustre trompettiste Erik Truffaz (en quintette), l'inclassable quartette féminin Banan'N Jug et l'aventureux sextette masculin Bøl. **JP Jazz à Junas, du 18 au 22 juillet. Jazz à Vauvert, du 30 juin au 2 juillet.**

31 Haute - Garonne

juillet

exposition depuis déc 2022
L'avenir a des ailes

Envol des pionniers, Toulouse, lenvol-des-pionniers.com

classique jusqu'au 2 juillet
Mefistofele

Toulouse, theatreducapitole.fr

festival jusqu'au 2 juillet
Les Siestes à Toulouse

Toulouse, les-siestes.com

festival jusqu'au 2 juillet
Les Estivades

ville-colomiers.fr

festival jusqu'au 2 juillet
Le Nouveau Printemps

lenouveauprintemps.com

exposition jusqu'au 2 juillet
Momies

Toulouse, museum.toulouse.fr

exposition jusqu'au 2 juillet
9e concept

Le Garage, Toulouse, expolayup.com

exposition jusqu'au 8 juillet
Vues imprenables

Galerie 24, Toulouse, caue31.org

festival jusqu'au 9 juillet
Tangopostale

Toulouse, tangopostale.com

exposition jusqu'au 15 juillet
Huit clos

Toulouse, laisonbleuecyanographie.com

exposition jusqu'au 22 juillet
Bad poetry / vilaine poésie

Toulouse, bbb.org

festival jusqu'au 23 juillet
Partir en livre

Communes de Toulouse Métropole, partir-en-livre.fr

festival jusqu'au 27 juillet
Les Estivités

Parc du Ritouret, Blagnac.

exposition jusqu'au 29 juillet
Berty Albrecht, résistante

Musée de la Mémoire, portetgaronne.fr

exposition jusqu'au 26 août
Joan Jordà

Galerie 3.1, Toulouse, cultures.haute-garonne.fr

exposition jusqu'au 27 août
Liliana Porter / Tabita Rezaire

Toulouse, lesabattoirs.org

exposition jusqu'à fin août
Dans les cartons

Toulouse, halledelamachine.fr

exposition jusqu'au 4 sept
Claude-René Tarrit

Salle Dauriac, castanet-tolosan.fr

festival jusqu'au 9 sept
Festival du Comminges

festival-du-comminges.com

exposition jusqu'au 10 sept
C215

Castelet, metropole-toulouse.fr

exposition jusqu'à mi-sept
Erwann Tirilly

In Arte Veritas, Toulouse

exposition jusqu'au 16 sept
Métamorphoses des corps

Pavillon blanc, ville-colomiers.fr

exposition jusqu'au 17 sept
A partir

St-Gaudens

exposition jusqu'au 24 sept
Joan Jordà, Lucien Vieillard/Olivier Daunat

Laréole, cultures.haute-garonne.fr

exposition jusqu'au 24 sept
La Fabrique de l'Opéra du Capitole

jacobins.toulouse.fr

exposition jusqu'au 24 sept
Pieds nus comme les arbres

Abbaye de Bonnefont, cultures.haute-garonne.fr

exposition jusqu'au 7 oct
Le rugby à Toulouse

Musée du Vieux-Toulouse, toulousainsdetoulouse.fr

exposition jusqu'au 4 nov
Daniel Cordier, 100 ans d'agitation

musee-resistance.haute-garonne.fr

exposition jusqu'au 5 nov
Feux Mégafeux

Toulouse, quaisdessavoirs.fr

exposition jusqu'au 12 nov
Maxime Leroy

museepauldupuy.toulouse.fr

exposition jusqu'à déc
Julien Guinet

Labège, diagara-congres.com

exposition jusqu'à fév 2024
Younès Farhi

Zénith, Toulouse

exposition jusqu'à déc 2024
Pierre-Georges Latécoère

Toulouse, lenvol-des-pionniers.com

arts de rue sam 1er juillet
Vento

Tournefeuille, lusine.net

arts de rue sam 1er juillet
Jouer à domicile

St-Gaudens, pronomades.org

festival 1er et 2 juillet
Agita Terre

Lahage, agitaterre.fr

LA VADROUILLETTE

Partie de campagne artistique et conviviale, La Vadrouillette réapparaît cette année en configuration allégée, le temps d'une journée, sous le plaisant nom La Vadrouillette. Au menu figure d'abord un bel assortiment de délices musicaux, incluant notamment de la chanson moderne (Gatien), de la pop synthétique (Tania Bel), de la deep house (Brice Lee) et de la disco déviante (Sasso b2b Koko DJ). S'y ajoutent une performance théâtrale, du stand-up, de la danse, des ateliers divers, du miam-miam et du glou-glou – le tout dans le cadre verdoyant idyllique du Domaine de Ribonnet. **JP 23 juillet, Beaumont-sur-Lèze, Domaine de Ribonnet.**

festival 1er et 2 juillet
Le Jardin Musical

Parc de la Villa Méricant, Toulouse

festival 1er au 13 juillet
Festival de Toulouse

metropole.toulouse.fr

festival 1er au 25 juillet
Convivencia

Tarn-et-Garonne, Haute-Garonne, Aude, Hérault, convivencia.eu

exposition 1er juillet - 30 sept
Toucher l'art des cavernes

musee-aurignacien.com

festival dim 2 juillet
Festival Bien Vivre

lemoulin-roques.com

arts de rue dim 2 juillet
La Mandale

Donneville, kiwiramouville-arto.fr

arts de rue 6 au 9 juillet

Les goûters mortels

Bonnefont-Propriary, St-Ignan, Rieux-Volvestre, Burgalays, pronomades.org

musique ven 7 juillet

Paint it blues

Toulouse, halledelamachine.fr

événement du 7 juill au 26 août

Halle Night Long

Toulouse, halledelamachine.fr

festival 7 et 8 juillet

Faites de l'Image

Quartiers Negreneys et Minimes, Toulouse, lesvideophages.org

festival 7 au 9 juillet

Wassa'n Africa

Launac, wassanafrica.com

exposition 7 au 30 juillet
Live Love

Le Garage, Toulouse, expolayup.com

festival 7 juillet - 26 août
Cinéma en plein air

lacinemathequedetoulouse.com

musique sam 8 juillet
Pipi Tornado

Toulouse, halledelamachine.fr

festival 8 juillet - 26 août

Musiques à l'air libre

Toulouse, cave-poesie.com

exposition 8 juillet - 25 nov

A pas chassés

Saint-Gaudens, lachapelle-saint-jacques.com

classique dim 9 juillet

Miyabi, duo de trombones

Cintegabelle, sentagabelarecords.com

arts de rue mer 12 juillet

Ce que la vie signifie pour moi

Martres Tolosanes, pronomades.org

musique du 12 juillet au 16 sept

Les Quartiers d'été

Toulouse, toulouse-les-orgues.org

musique jeu 13 juillet

Jobic Le Masson Quartet

Toulouse, le-taquin.fr

musique ven 14 juillet

M.A.N. & The Maniacs

Toulouse, halledelamachine.fr

festival 14 au 29 juillet

Au Grand R'

Ecole Calvinhac, Toulouse, grand-rond.org

musique sam 15 juillet
Argentine

Toulouse, halledelamachine.fr

musique jeu 20 juillet

Sandra Cipolat Trio

Toulouse, le-taquin.fr

musique ven 21 juillet
Sefar

Toulouse, halledelamachine.fr

festival 21 et 22 juillet

Journées d'été

portetgaronne.fr

musique sam 22 juillet

Old School Funky Family

Toulouse, halledelamachine.fr

musique jeu 27 juillet

Ukandanz

Toulouse, le-taquin.fr

musique ven 28 juillet

Altess Ego

Toulouse, halledelamachine.fr



L'AGIT AU VERT

Acteur secoué du théâtre itinérant, l'Agit a l'âge du Christ et une vieille habitude : poser ses chapiteaux à la fin des vacances d'été sur l'esplanade toulousaine du centre des arts du cirque du Lido. Trois jours à la croisée des chemins et des arts : théâtre, clown, happening, stand-up... bref, n'importe quoi pourvu que ce soit bon, frais, mobile et vivant. 12 spectacles à l'affiche cette année, dont *Et si...* dernière création en date de la compagnie l'Agit elle-même, et des prestations souvent mûries l'hiver durant par des artistes en résidence sous le chapiteau de l'Agit à la Grainerie. *Du 25 au 27 août sur l'esplanade du Lido, Toulouse*

31 Haute - Garonne

musique sam 29 juillet
Fülü
Toulouse, halledelamachine.fr

août

musique ven 4 août
La Chorra de Raouf
Toulouse, halledelamachine.fr

festival du 4 au 27 août
31 Notes d'été
Haute-Garonne, cd31.net/notes

musique sam 5 août
La Marmaille
Toulouse, halledelamachine.fr

festival 5 et 6 août
Les Théâtrales du Volvestre
Rieux-Volvestre

musique ven 11 août
Reco Reco
Toulouse, halledelamachine.fr

musique sam 12 août
Jo Dahan
Toulouse, halledelamachine.fr

musique ven 18 août
Jeunes talents
Toulouse, halledelamachine.fr

musique sam 19 août
Mandarine
Toulouse, halledelamachine.fr

musique sam 19 août
Franz Ferdinand
Ramonville, lebikini.com

musique ven 25 août
Biensûre
Toulouse, halledelamachine.fr

musique sam 26 août
Matahari
Toulouse, halledelamachine.fr

festival 25 au 27 août
L'Agit au vert
Lido, Toulouse, agit-theatre.org

32 Gers

juillet

festival jusqu'au 2 juillet
Gimont' le Son
Esplanade des Capuçins, Gimont

exposition jusqu'au 9 juillet
Patrick Oudin
Galerie Art Cade, St-Clar

exposition jusqu'au 24 sept
L'univers d'André Franquin
abbayedeflaran.fr

festival 7 au 9 juillet
Festi country
Vic-Fezensac.

festival 8 au 12 juillet
Les Musicales des Coteaux de Gimone
musicalesdescoteaux.fr

festival 9 juillet - 10 sept
Le vin au fil des sens
Château Viella, chateauviella.fr

festival 12 au 16 juillet
Musiques en Astarac
Masseube

festival 14 au 16 juillet
Spirale à histoires
Riscle

festival 14 au 16 juillet
Country in Mirande
Mirande

festival 15 juillet - 24 sept
L'été photographique de Lecture
centre-photo-lecture.fr

festival 19 au 22 juillet
Les Théâtrales d'été
Samatan, scenesenvie.fr

festival 19 au 23 juillet
Les Estivales de l'illustration
Sarrant<;

festival 20 au 22 juillet
Musique en Chemin
La Romieu, musiqueenchemin.fr

festival 20 juillet - 6 août
Jazz in Marciac
jazzinmarciac.com

festival 21 au 23 juillet
Joue contre joue
Simorre.

festival 22 juillet - 10 août
Nuits Musicales en Armagnac
Lectoure, Condom, Fleurance,
Terraube, Lavardens, nma32.com

festival 27 au 30 juillet
Tempo Latino
Vic-Fezensac, tempo-latino.com

août

festival 1er au 5 août
Moissons d'été
Terme d'Armagnac,
lesmoissondete.wixsite.com

festival 3 au 5 août
Kiosq'n Rock
mirande.fr



festival 4 au 11 août
Festival d'Astronomie
 Fleurance, festival-astronomie.fr

festival 5 et 6 août
Collines en Scènes
 Couloumé-Mondebat,
 collinesenscenes.fr

festival 18 et 19 août
Montesquiou on the Rock's
 Montesquiou

festival 27 août - 3 sept
Festival de la cathédrale de Lombez
 lombez-gers.com

juillet

jeune public jusqu'au 1er juillet
Lala et le Cirque du vent
 opera-orchestre-montpellier.fr

festival jusqu'au 2 juillet
Sunsète Festival
 Sète, sunsete-festival.fr

festival jusqu'au 4 juillet
Montpellier Danse
 montpellierdanse.com

festival jusqu'au 8 juillet
Les Folies Latina
 Montpellier, domainedo.fr

festival jusqu'au 8 juillet
Le cinéma pour tous
 Parc de la Guirlande, résidence La
 Pompignane, résidence Las Rébès,
 Montpellier, brand-a-part.fr

exposition jusqu'au 13 juillet
Friorenza Menini
 Castelnau-le-Lez, lekiasma.fr

festival jusqu'au 21 juillet
Les Nuits de Bayssan
 Béziers, scenedebayssan.fr

exposition jusqu'au 22 juillet
Peintures
 n5galeriemontpellier.com

exposition jusqu'au 29 juillet
Ali Guessoum
 L'Art est Public, Montpellier, unisons.fr

exposition jusqu'au 6 août
Ronan Guillou
 Sète, imagesingulieres.com

exposition jusqu'au 6 août
La Grande commande
 Sète, imagesingulieres.com

exposition jusqu'au 27 août
Métamorphoses
 museedelodeve.fr

exposition jusqu'au 27 août
François Daireaux
 Chapelle du Quartier Haut, Sète,
 archipel-thau.com

exposition jusqu'au 3 sept
Frédéric Pajak
 D. Bagouet, Montpellier

exposition jusqu'au 9 sept
Olympe Racana-Weiler
 Hôtel Richer de Belleval, Montpellier,
 fondation-ggl.com

exposition jusqu'au 10 sept
Ana Mendieta
 Panacée, Montpellier, moco.art

exposition jusqu'au 17 sept
Valentine Schlegel
 Montpellier, museefabre.fr

exposition jusqu'au 17 sept
Des mers aux océans : hissez les pages !
 Lunel, museemedard.fr

FOLIES LATINA

Le triptyque opérette - opéra comique - comédie musicale fut jusqu'en 2020 la raison d'être des Folies d'O, festival imaginé par l'association montpelliéraine Folies Lyriques. En 2020, les deux premiers ont disparu au profit du dernier, pour donner naissance à l'un des rares festivals de comédie musicale en France. Les folies ont changé de propos mais pas de site. Elles restent fidèles au Domaine d'O, vaste site qui concentre, autour d'un château du XVIII^e siècle, un amphithéâtre de 1800 places et un théâtre couvert de 1200. L'édition 2023 se latinise avec *Volver*, création originale autour des airs de Gardel mise en scène la chorégraphe montpelliéraine Anne Lopez et interprétée par le baryton argentin Armando Noguéra, un concert du Grupo Compay Segundo, et un grand show symphonique sud-américain avec l'Orchestre National de Montpellier Occitanie et le chœur de l'opéra de Montpellier. **SV** Du 30 juin au 8 juillet, Montpellier

34 Hérault

exposition jusqu'au 17 sept

Jean-Luc Parant

Chapelle de la Miséricorde,
Montpellier

exposition jusqu'au 18 sept

Clémentine Carsberg

F.L.A.C., Loupian, 025rjj.fr

exposition jusqu'au 23 sept

Florenza Menini

FRAC, Montpellier, frac-om.org

exposition jusqu'au 24 sept

John Armleder, Mrzyk & Moriceau, Fabcaro

Sérignan, mrac.laregion.fr

exposition jusqu'au 30 sept

Michel Battle

valmagne.com

exposition jusqu'au 30 sept

Alerte !

Parcelle473, Montpellier



exposition jusqu'au 1er oct

Felipe Fittipaldi

Jardins du musée Paul Valéry, Sète

exposition jusqu'au 5 nov

Martial Raysse

museepaulvalery-sete.fr

exposition jusqu'au 6 nov

Parsus - Brassens

Sète, espace-brassens.fr

exposition jusqu'au 12 nov

Fait machine

Miam, Sète, miam.org

exposition jusqu'en janv 2024

Le Retour

Sérignan, mrac.laregion.fr

musique sam 1er juillet

Hubert Félix Thiefaïne

Théâtre de la Mer, Sète

festival 1er au 25 juillet

Convivencia

Le long du Canal du Midi en Tarn-et-Garonne, Haute-Garonne, Aude, Hérault, convivencia.eu

exposition 1er juillet - 7 jan 2024

Katinka Bock

Sète, crac.laregion.fr

théâtre 4 juillet

L'Avare

Château de Flaugergues, Montpellier.

festival 4 au 9 juillet

Worldwide Festival

Théâtre de la Mer, Sète

musique ven 7 juillet

Sound System

La Grange, bouilloncube.fr

festival 7 au 9 juillet

Montpellier Blues Festival

montpellier-blues-festival.org

théâtre 7 au 22 juillet

60 minutes pour sauver mon couple

Comédie du Mas, Le Crès

festival 7 au 23 juillet

Festival de Thau

festivaldethau.com

exposition 7 juillet - 31 août
Jean Moulin dans sa région

Hôtel de Région, Montpellier,
laregion.fr

exposition 8 juillet - 15 oct

Neo Rauch

Montpellier, maco.art

jeune public 9 au 23 juillet

Arsène Lapin : Gentleman Carotteur

Comédie du Mas, Le Crès

musique lun 10 juillet

Zazie

Théâtre de la Mer, Sète

musique mar 11 juillet

Christophe Willem

Théâtre de la Mer, Sète

exposition 12 juillet - 5 nov

Germaine Richier

museefabre.montpellier3m.fr

festival 15 au 21 juillet

Jazz à Sète

Théâtre de la Mer, Sète

musique dim 16 juillet

La Jungle, Rock It To The Moon

St-Jean-de-Védas, victoire2.com

musique dim 16 juillet

Laurent Garnier, Dixon, Chloé Caillet, Saborami

Domaine de Grammont, Montpellier

festival 17 au 28 juillet

Festival Radio France

Montpellier et Métropole, lefestival.eu

festival 20 au 23 juillet

Résurgence

Lodève, festival-resurgence.fr

cirque - musique ven 21 juillet

Les Circastics, Widad Mjama & Khalil Epi, Nana Benz du Togo

La Grange, bouilloncube.fr

festival 21 au 23 juillet

Swinging Montpellier

swingingmontpellier.fr

festival 21 au 29 juillet

Voix Vives

Sète, voixvivesmediterranee.com

festival 21 juillet - 4 août

Fiest'A Sète

Sète, fiestasete.com

festival sam 22 juillet
Hortus Live

Valflaunès, hortuslive.fr

musique lun 24 juillet
Danakil

Théâtre de la Mer, Sète

musique mar 25 juillet
Hiligh Tribe

Théâtre de la Mer, Sète

musique mer 26 juillet
Renaud, Les Amis de Brassens

Théâtre de la Mer, Sète

théâtre 26 juillet - 12 août
Demain, je me marie

Comédie du Mas, Le Crès

théâtre - musique ven 28 juillet
**Le bond sourd de la bête
féroce, Marianne Aya Omac
Sextet, Les Choeurs de MAO,
Ginkobiloba**

La Grange, bouilloncube.fr

jeune public 30 juillet - 13 août
Pâquerette mène l'enquête

Comédie du Mas, Le Crès

août

théâtre - musique ven 4 août
**Balade contée, André Minvielle
& Lionel Suarez, La Mossa**

La Grange, bouilloncube.fr

musique 5 et 6 août
Family Pknik

Frontignan, familypiknikfestival.com

musique lun 7 août
**Les Hurlements d'Leo,
Madame Oscar, Deadwood**

Théâtre de la Mer, Sète,
capaularge.org

musique mar 8 août
Cap Brassens

Théâtre de la Mer, Sète

festival 9 au 12 août
Demi Festival

Sète

théâtre - musique ven 11 août
Sensible, Bab L'Bluz

La Grange, bouilloncube.fr

théâtre 16 au 26 août
Les Emmerdeuses

Comédie du Mas, Le Crès

théâtre - musique ven 18 août
**Du sable dans la soupière,
Joao Selva, Poplitê**

La Grange, bouilloncube.fr

musique sam 19 août
Water Babies

La Grange, bouilloncube.fr

jeune public 20 et 27 août
Lali les étoiles

Comédie du Mas, Le Crès

festival 23 au 27 août
Le Cinéma de la Mer

Théâtre de la Mer, Sète,
veocinemas.fr

musique ven 25 août
Ox'ivent

La Grange, bouilloncube.fr

BRUNCH ELECTRONIK

Apparu à Barcelone en 2014, le Brunch Electronik a fait plusieurs émules ailleurs en Europe, notamment à Montpellier (depuis 2022). Le principe, assez imparable : réunir familles et fans d'électro, un dimanche, dans un parc emblématique de la ville – ici, le Domaine de Grammont. Jeff Mills, Kink, Dixon, Chloé Caillet et Sabor A Mi vont mitonner le menu musical de cette édition 2023, particulièrement alléchante. **JP** 16 juillet, Montpellier, Domaine de Grammont.

48 Lozère

juillet

exposition jusqu'au 7 juillet 2024
Parfois les mots nous font de l'ombre...

Vallon du Villaret, levallon.fr

festival 4 au 27 juillet

Détours du Monde

Chanac, detoursdumonde.org

festival 7 au 9 juillet
48ème de Rue

Mende, 48emederue.org

août

festival 1er au 5 août
Festiv'Allier

Langogne et ses environs,
festivallier48.fr

46 Lot

juillet

exposition jusqu'au 27 août
Les Métamorphoses, L'Amour fou

Cajarc, St-Cirq-Lapopie, magcp.fr

exposition jusqu'au 1er oct
La Lettre / Petit Noun

Champollion, ville-figeac.fr

exposition 8 juillet - 31 août
Quelque chose ici va venir

ateliersdesarques.com

festival 12 au 15 juillet
Cahors Blues Festival

cahorsbluesfestival.com

festival 15 au 22 juillet
Souillac en Jazz

souillacenjazz.fr

festival 20 au 23 juillet
Afri-Cajarc

Cajarc, africajarc.com

festival 24 au 30 juillet
Festival de Théâtre de Figeac

festivalthatre-figeac.com

festival 28 au 30 juillet
Ecaussystème

Gignac-en-Quercy, ecaussysteme.com

festival 28 au 31 juillet
Le temps des guitares

Puy-l'Évêque, letempsdesguitares.com

festival 29 juillet - 3 août
Y'a d'la joie

Gramat, opera-eclate.com

festival 31 juillet - 12 août
Festival de Saint-Céré

festival-saint-cere.com

août

festival 4 au 6 août
Les nuits et les jours de Querbes

Decazeville, Figeac, Capdenac-Gare,
querbes.fr

festival 5 au 11 août
Rencontres de Violoncelle de Bélaye

Bélaye, belaye-violoncelle.fr

festival 15 au 26 août
Festival de Rocamadour

rocamadourfestival.com

festival 19 au 26 août
Rencontres Cinéma de Gindou

gindoucinema.org

LIVE AU CAMPO

Ne cherchez pas au champ la scène de Live au Campo. Elle est sise au Campo Santo, ancien cimetière médiéval de Perpignan, le plus ancien et le plus vaste du genre encore debout en France. Le festival a 8 ans et un propos simple et clair : en première partie, il ouvre la scène à des talents locaux sélectionnés en partenariat avec la Casa Musicale. Et en vedette, de grands artistes populaires français et internationaux. Cet été dans la fournaise perpignanaise : Pagny, Pokora, Jenifer, Renaud, Capeo, et Sofiane Pamart, fraîchement rentré de Marciac où il aura partagé la scène de JIM avec Solaar. Du 19 au 29 juillet, Perpignan.

65 Hautes- Pyrénées

juillet

festival jusqu'au 11 juillet
L'Offrande Musicale
Tarbes, loffrandemusicale.fr

exposition jusqu'au 7 oct
Jean-Luc Verna
Centre d'art, Ibos, parvis.net

exposition jusqu'au 5 nov
Jardins imaginaires
abbaye-escaladieu.com

festival 12 au 15 juillet
Jazz à Luz
Luz-St-Sauveur, jazzaluz.com

festival 15 au 28 juillet
Musiques et vins en Madiran
www.musiqueenmadiran.fr

festival 15 au 28 juillet
Piano Pic
Bagnères-de-Bigorre, piano-pic.fr

festival 18 au 23 juillet
Equestria
Tarbes, festivalequestria.com

théâtre mer 19 juillet
Caché dans son buisson de lavande, Cyrano...
abbaye-escaladieu.com

conte - ciné jeu 27 juillet
Voyage au bout du conte
abbaye-escaladieu.com

août

cirque jeu 3 août
Les Arnachés, Ciao
abbaye-escaladieu.com

classique jeu 10 août
L'Orchestre du Printemps
abbaye-escaladieu.com

festival 12 au 20 août
Tarbes en Tango
tarbesentango.fr

cirque jeu 17 août
Les amants du ciel, X saisons
abbaye-escaladieu.com

juillet

festival jusqu'au 13 juillet
Les Billes s'agitent
Canohès, lesbillesagitent.fr

exposition jusqu'au 30 juillet
Le monde sous nos yeux
Perpignan, photo-journalisme.org

exposition jusqu'au 1er oct
Michael Kenna
memorialcampripresaltes.eu

exposition jusqu'au 8 oct
Front de Mer
Musée d'art moderne, Collioure, museecollioure.com

exposition jusqu'au 5 nov
Guino Renoir
Musée Hyacinthe Rigaud, Perpignan.

exposition jusqu'au 26 nov
Constellations
musee-ceret.com

festival 6 au 9 juillet
Les Déferlantes
Port-Barcarès, festival-lesdeferlantes.com

événement 8 juillet au 20 août
Têt en fête
mardis et jeudis, Perpignan, mairie-perpignan.fr

festival 9 au 15 juillet
Scènes étoilées des Grands Carmes
mardis et jeudis, Perpignan, mairie-perpignan.fr

jeune public 13 juillet - 1er août
Rondouille et Pipelette
Théâtre du Réflexe, Canohès

festival 19 au 29 juillet
Live au Campo
perpignan-live-campo.com

événement 20 juillet au 24 août
Les Rayonnantes
mardis et jeudis, Perpignan, mairie-perpignan.fr

festival 28 au 30 juillet
Festival Bioviv'Art
caves-ecoiffier-dalénya.com

festival 28 juillet - 8 août
Festival Pablo Casals
prades-prades-festival-casals.com

66 Pyrénées- Orientales

août

festival 25 et 26 août
Festa Majorque
Perpignan, leDepartement66.fr

festival 31 août - 2 sept
Pellicu-Live
Thuir.pelliculive.fr



juillet

festival jusqu'au 2 juillet
Des artistes chez l'habitant
Fiac.

exposition jusqu'à sept
**De Napoléon à
 Toutânkhamon, plus d'un
 siècle d'égyptologie**
J. Jaurès, ville-castres.fr

exposition jusqu'au 15 sept
Lucie Laflorientie
*Maison des Métiers du cuir, Graulhet,
 centredartlelait.com*

exposition jusqu'au 17 sept
Romain Gandolphe
Cayla, Andillac, centredartlelait.com

exposition jusqu'au 17 sept
Jac Martin-Ferrières
*Musée du Pays de Cocagne, Lavaur,
 musees-occitanie.fr*

exposition jusqu'au 1er oct
Goya dans l'oeil de Picasso
Musée Goya, ville-castres.fr

exposition jusqu'au 1er oct
**Hervé Rousseau & Isabelle
 Pammachius, Gisèle Garric**
centre-ceramique-giroussens.com

exposition jusqu'au 8 oct
Images / Imaginaires
cite-de-soreze.com

exposition jusqu'au 5 nov
Laurent Le Deunff
Muséum, Gaillac, centredartlelait.com

exposition jusqu'au 26 nov
David Coste
Espace public, Albi, centredartlelait.com

exposition jusqu'au 23 déc
(P)réparer la matière
musee-cayla.tarn.fr

musique sam 1er juillet
Charlotte Planchou
Lavaur, pastelenscene.net

JAZZ Ô PALAIS

L'ambition de Jazz Ô Palais est à la fois louable et d'une limpide simplicité : offrir au public albigeois quelques moments de grâce jazz comme seul un festival sait le faire. Pour y parvenir, la manifestation mise sur des artistes renommés de la scène nationale et internationale, venus de toutes les scènes jazz : Rhoda Scott, marraine de cette édition, China Moses, Manu Katché et Benny Greb ont cette lourde charge. *Du 30 août au 2 septembre, place du palais, Albi.*

festival 4 au 9 juillet
Pause Guitare
Albi, pauseguitare.net

festival 5 au 13 juillet
Les Rues Camboliques
ville-castres.fr

festival 7 au 9 juillet
Rues d'été
Graulhet, ruesdete.fr

classique sam 8 juillet
Keigo Mukawa
Mas Brunet, Cadix

festival 12 - 23 juillet
Festival d'Autan
festivaldautan.com

festival 14 au 16 juillet
Tourisme Imaginaire
Boissezon, tourisme-imaginaire.com

festival 17 au 20 juillet
A Portée de Rue
ville-castres.fr

festival 20 au 23 juillet
Musiques des Lumières
cite-de-soreze.com

festival 21 au 27 juillet
Festival Cordes-sur-Ciel
festivalcordessurciel.com

festival 22 juillet - 6 août
L'Été de Vaour
*22 au 30 juillet : sur le territoire ;
 1er au 6 août : Vaour, etedevaour.org*

festival 28 au 30 juillet
XtremeFest
Cap Découverte, xtremefest.fr

RUES D'ÉTÉ

Voilà quinze ans que Graulhet s'anime à l'été au rythme de ce festival qui se définit lui-même comme « gratuit, convivial, familial et citoyen ». Tout un programme. Dans les faits, c'est tout un week-end qui est complètement acquis à la cause des arts de la rue, embarquant Graulhet dans une découverte débridée de la discipline. On y croiera entre autres Les Décatalogués, la cie NoKill et une foisonnante programmation off. *Du 7 au 9 juillet, Graulhet.*

août

festival 6 au 27 août
L'Orgue estival

amisdesorgueslavaur.fr

festival 7 au 13 août
Couleurs du Monde

ville-castres.fr

festival 19 au 27 août
Artetango

Lautrec, Albi, artetango-festival.com

festival 24 au 27 août
Baignade Sauvage

*Ambialet et vallée du Tarn,
baignade-sauvage.fr*

festival 30 août - 2 sept
Jazz ô Palais

Albi, jazzopalaisalbi.fr

juillet

exposition jusqu'au 1er oct
Johan Creten

*Abbaye de Beaulieu,
art-beaulieu-rouergue.com*

exposition jusqu'au 31 oct
**GTE 302 : les artistes
indésirables au camp de
Septfonds 1941-1942**

museeresistance.montauban.com

exposition jusqu'au 12 nov
**Bourdelle, la mémoire des
objets**

*Montauban,
museeingresbourdelle.com*

exposition jusqu'au 14 janv 2024
Manger, être mangé

museum.montauban.fr

festival 1er au 25 juillet
Convivencia

*Le long du Canal du Midi en Tarn-
et-Garonne, Haute-Garonne, Aude,
Hérault, convivencia.eu*

festival 2 au 16 juillet
**Festival de l'abbaye de
Beaulieu**

*Beaulieu-en-Rouergue,
art-beaulieu-rouergue.com*

exposition 8 juillet - 12 nov
**Bourdelle,
la mémoire des objets**

Musée Bourdelle, Montauban.

festival 12 - 23 juillet
Festival d'Autan

festivaldautan.com

musique jeu 13 juillet
CXK

Coutures, arenetheatre.fr

festival 21 au 23 juillet
Samba al Pais

St-Antonin-Noble-Val, sambalpais.org

opéra bouffe 27 juillet - 6 août
Barbe-Bleue

Bruniquel, bruniqueloff.com

théâtre sam 29 juillet
Toute Honte Ubu

Coutures, arenetheatre.fr

TOURISME IMAGINAIRE

C'est un évènement qui sort volontairement du cadre (de tous les cadres d'ailleurs) en mêlant une forme de tourisme très libre et pas franchement conventionnelle à une forme d'expérimentation artistique pas très clairement identifiée, entre clown, ciné-concert, vidéos d'art, création sonore, théâtre, installations et musique électronique. Ce mariage hors-normes en est déjà à sa 11^e édition et en profite donc pour sonder la thématique du chaos en vous donnant rendez-vous dans 8 sites très singuliers de Boissezon. *Du 14 au 16 juillet, Boissezon.*

l'image DE FIN



MOUS LAMRABAT

Photographe en vue dans les milieux de la mode, Mous Lamrabat a su gagner les faveurs des institutions culturelles grâce à ses portraits hauts en couleurs où les attributs occidentaux du luxe fusionnent avec ceux d'un Orient traditionnel. L'artiste jongle avec les codes de sa double identité marocaine et belge pour inventer une esthétique à la croisée des cultures qui ne manque ni de glamour ni d'humour, élégante vitrine d'une société utopique nommée Mousganistan. Un message positif et plein d'espoir. **Maëva Robert**

Jusqu'au 27 août, Galerie du Château d'eau, Toulouse.

LES HALLES DE LA CARTOUCHERIE TOULOUSE

Des événements
gratuits
à toute heure
et pour tous-tes !

Spectacles
Concerts
Danse
Ateliers
Théâtre
Diffusion de matchs
Propositions Gourmandes
Cirque
Initiations Sportives
Bal Participatif

GRANDE FÊTE D'OUVERTURE 8 * 9 * 10 SEPTEMBRE 2023

10 place de la Charte des Libertés Communales 31300 Toulouse

f @ in Tramway T1 / Bus L2, 45 → Arrêt « Cartoucherie »

halles-cartoucherie.fr



toulouse
metropole



ramdam

clutch

CULTURES POUR TOUS EN HAUTE-GARONNE
23
SAISON
CULTURELLE
24

31 notes d'été

du **04**
au **27**
AOÛT 2023

FESTIVAL

26^e
édition

DANS TOUT LE
DÉPARTEMENT

CONCERTS
SPECTACLES
EXPOSITIONS
VISITES TOURISTIQUES,
CULTURELLES
ET PATRIMONIALES

Partenaires médias



Ramdam

ENTRÉE GRATUITE
Renseignements
Tél. **05 34 45 58 30**



cd31.net/notes

