

Ramdam

INVITÉ

Jean-Michel
Othoniel

FOCUS

Les festivals
perchés

EXPOS

Horizons
d'eaux

LES ÉVÈNEMENTS
CULTURELS
D'OCCITANIE

L'ÉTÉ DE TOUS LES FESTIVALS

PAUSE GUITARE
JAZZ IN MARCIAC
LES DÉFERLANTES...

 **Andorre** c'est vraiment une autre histoire

SCALADA
DU 1 AU 30 JUILLET 2017

STELAR

NOUVEL ÉVÉNEMENT GRATUIT
ET UNIQUE EN EUROPE

L'ÉVÉNEMENT EN ANDORRE DU
CIRQUE DU SOLEIL



17-18/06
**FIM CHAMPIONNAT
DU MONDE DE TRIAL**



01-02/07
**UCI COUPE DU
MONDE DE VTT**



04>09/07
**ANDORRE ULTRA
TRAIL VALLNORD**



16/07
**VOLTA ALS
PORTS D'ANDORRE**



22-23/07
**ANDORRE
OUTDOOR GAMES**



05-06/08
**LA PURITO
ANDORRE**



21-22/08
LA VUELTA



16-17/09
**SPARTAN
RACE**

Plus d'info sur visitandorra.com

ÉDITO SOMMAIRE

JUILLET - AOÛT 2017

SÉLECTIONS

4 à 7

L'INVITÉ

8 à 11

FOCUS

12 à 17

MUSIQUE

18 à 23

CLASSIQUE

24 à 29

THÉÂTRE

30 et 31

DANSE, RUE, FORMES ANIMÉES

32 à 37

CINÉMA

38 à 43

EXPOS

44 à 52

Monsieur, vous avez un festival... grand... Ah ! Non ! C'est un peu court, jeune homme ! On pouvait dire... Oh ! Dieu ! bien des choses en somme... En variant le ton. Par exemple, tenez : inspiré : « Le festival de Rocamadour allie le sacré et le baroque pour une joie sans détour ». Hédoniste : « Jazz in Marciac reste incontournable pour celui qui veut joindre les gammes à l'agréable » ; révolutionnaire : « Radio France s'installe en Occitanie et ansï étendu, fait connaître Ravel et Respighi » ; historique : « A Bagnères de Bigorre, Piano Pic tient le cap, que dis-je le cap, la péninsule du classique » ; inédit : « Fiesta Sète allonge ses cultures et ses bras, et face à la mer, nous fait aimer Baba Zula et Fonseca ». Et si, de tous ces festivals, vous n'êtes pas convaincus, vous pouvez rencontrer ci-après bien d'autres artistes : Jean-Michel Othoniel, l'artiste du verre au paradis perdu expliquant son herbier merveilleux et collier cicatrice. Ou encore Franck Lubet, qui, en toute vie et passion veille sur la cinémathèque et sa belle programmation. Belle lecture, bel été.

Martin Venzal

L'AGENDA
de vos sorties
Les dates
et lieux des
manifestations
culturelles en
Occitanie
53 à 77

L'IMAGE
78

© Yann Leubshier



© DR



20 000
exemplaires
certifiés par
l'OJD

Ramdam rédaction : 51, rue des Paradoux, 31000 Toulouse. Téléphone : 05 34 31 26 31. Fax : 05 34 31 26 30. E-mail : info@ramdam.com
Fondateur : Pierre Combes. **Directeur de publication et Directeur de la rédaction** : Martin Venzal. **Rédacteurs en chef** : André Lacambra, Virginie Peytavi.
Ont participé à ce numéro : Maëva Robert, Jérôme Provençal. **Photo de couverture** : Jain, festival les Déferlantes. crédit : Paul & Martin.
Publicité tél. : 05 34 31 26 31, E-mail : pub@ramdam.com
Conception graphique : Sandrine Lucas. **Mise en page** : Valentin Pi. **Diffusion** : diffusion@ramdam.com **Impression** : Imprim 33.
Dépôt légal 2346.96. ISSN 1276-6267.
Ramdam est une publication de Ligne Sud SARL 51, rue des Paradoux. Au capital de 8000 €. Par RCS Toulouse 1998B01046. APE 7022 G.
© Ligne Sud et les auteurs. Téléphone : 05 34 31 26 31.
Sauf autorisation écrite de la direction, la reproduction des textes, illustrations, partiellement ou dans leur totalité est interdite. Les documents ou manuscrits non insérés ne seront pas rendus. La direction et la rédaction ne sont pas responsables des textes, dessins, illustrations, publicités publiés qui n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.



© DR

LOT OF SAVEURS

Le veau sous la mère pour emblème et Jean-François Piège pour parrain, Lot of saveurs affiche ses ambitions : présenter à Cahors, le temps de marchés de producteurs, d'ateliers, de rencontres, de dégustations, d'un impressionnant grand banquet, et d'une soirée des chefs, le meilleur du terroir lotois.

Du 30 juin au 2 juillet, Cahors. (Et tous les jeudis de l'été dans les communes du Grand Cahors).

LES DÉFERLANTES

Vous prendrez bien un p'tit coup de vieux avec votre coup de chaud ? Et voilà : Les Déferlantes ont dix ans (le coup de vieux, c'est cadeau, ça nous fait plaisir) ! Alors on dit oui à ce festival exemplaire : oui au site du parc de Valmy à Argeles-sur-mer, oui à la programmation (mainstream mais pas que), oui à l'ambiance, enfin. On dit oui à Manu Chao, à Jain, à Renaud, à Die Antwoord, à Midnight Oil et à Archive, avouez qu'on n'est pas pinailleurs.

Du 8 au 11 juillet, Parc de Valmy, Argeles-sur-mer.



© DR

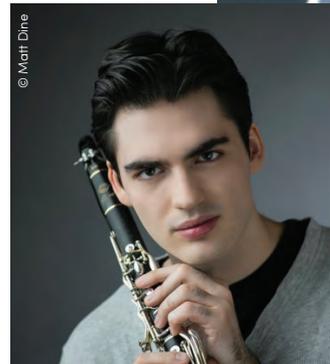


© DR

HISTOIRE(S) DE CUILLÈRES

Le Musée des arts de la Table décrypte pour nous le vocabulaire de la petite cuillère, en 400 exemplaires issus de tous les continents. Cet objet élémentaire, qui s'avère d'une puissance narrative insoupçonnée, nous promet des révélations des plus croustillantes sur nos habitudes alimentaires et autres pratiques rituelles.

Jusqu'au 31 octobre, Abbaye de Belleperche.



© Math Dine

expérience bucolique

9 juillet, 6 août,
9 septembre.



© Jean Pellaprat

LA VADROUILLE

Nouvel événement au concept très original, conjuguant plaisirs gustatifs et auditifs, La Vadrouille se décline en trois journées distinctes – dimanche 9 juillet, dimanche 6 août et samedi 9 septembre – proposées dans trois endroits différents, aux environs de Toulouse. Du début d'après-midi jusqu'à la tombée de la nuit, le public est invité à savourer de la nourriture (locale et/ou biologique) de la musique (fraîche et éclectique) et dans un environnement bucolique. Pour parfaire cette expérience hors des sentiers battus, s'ajoutent diverses animations aptes à réjouir petits et grands : chasse au trésor, grimpe dans les arbres, tournoi de pétanque, etc.

RAPHAËL SÈVÈRE

Surdoué de la clarinette, Raphaël Sévère pose ses valises vagabondes le temps d'un concert au festival Musique sur ciel. Aimé des dieux de la musique, tombeur de prix internationaux, le très jeune Raphaël (22 ans aujourd'hui) s'illustrera dans le Trio *Les Quilles* de Mozart et les *Huit pièces pour alto, clarinette et piano* de Max Bruch. Ce festival historique de musique de chambre accueille également un autre jeune lauréat, le violoncelliste Victor Julien-Laferrière qui vient de décrocher le prestigieux concours Reine Elisabeth de Belgique. Un festival de rencontres au sommet dans la plus grande décontraction.

18 au 24 juillet, Cordes-sur-ciel.



micropolis
LA CITÉ DES INSECTES



DU 1^{er} JUILLET AU 3 SEPTEMBRE
ÉVÈNEMENT DE L'ÉTÉ !

le Festival
des Papillons

AVEYRON
VIVRE VRAI

UNIQUE EN EUROPE
St-Léons à 20 min de Millau

+ DE 70
ESPÈCES
VIVANTES

FESTIVAL
JAZZ
FOIX

25 • 29 Juillet



**JAZZ
A FOIX
2017**

21 h 30
Ecole Lucien Goron

JAZZ USA
RHODA SCOTT
invitée de
HOUSTON PERSON
JAZZ MANOUCHE
**MARCEL LOEFFLER
QUARTET**
DE SIDNEY BECHET
À LIONEL HAMPTON
DANY DORIS SEXTET
guest **MANU DIBANGO**
LATIN JAZZ
**ROBIN REYES
Y SU ORCHESTRA**
SOIRÉE DE CLOTURE
**JACKY TERRASSON
STEPHANE BELMONDO
DUO & QUINTET**

www.jazzfoix.com

SPÉCIAL JAZZ NEWS LA DÉPÊCHE

*Financement de l'État
Service de l'Équipement, du Tourisme et de la Culture
Office de Tourisme de Foix-Touraine - Tél. 05 41 41 12 12

Parti de soutien de l'État, Soutien technique de Foix et de l'Aveyron



Abbaye de Flaran

Centre patrimonial départemental

Valence-sur-Baise - 05 31 00 45 75 - www.abbayedeflaran.fr



DU 17 JUIN AU
15 OCTOBRE 2017

Beaux-Arts XVIII^e-XX^e s.

Les Portes du Ciel

La collection Salmon-Cadéac

L'artisanat de la fabrication des tapis religieux est une composante essentielle des sociétés orientales, visible ici à travers une exceptionnelle collection privée.

JUSQU'À MI-JANVIER 2018

Beaux-Arts, XIX^e - XXI^e

Natures mortes ?

... dans la collection Simonow.

La nostalgie d'un Courbet, la flamboyance d'un Vollon, la composition d'une Valadon ou l'éclat d'un Ruszkowski... ces œuvres peu connues d'artistes majeurs sont une merveilleuse découverte, au cœur d'un des grands sites de la Région Midi-Pyrénées. Un catalogue accompagne l'exposition.



SÉLECTIONS

1

MUSIQUE DE CHAMBRE

Depuis toujours, Toulouse d'été a célébré la musique de chambre. Un rituel qui se réactive cette année sous la proposition « Cordes en fête ». Selon la règle classique des trois unités, trois ensembles jouent le même jour, mercredi 12 juillet, de la musique de chambre au Cloître des Jacobins. A 19h, le Trio Métral ouvrira la soirée. Frères et sœur, ils auront à cœur de vivifier Haydn, Rachmaninov et Mendelssohn. A 20h45, le Quatuor Dover, issu du Curtis Institute de Philadelphie, jeune et plein de fougue, prendra le relais dans du Mozart et du Tchaïkovski. A la tombée de la nuit, vers 22h30, le Quatuor Arod fera une entrée attendue depuis son passage convainquant en avril dernier. Il s'illustrera dans le *quatuor à cordes n°1* de Mozart, *l'opus 44* de Mendelssohn et dans le *quatuor Rosamonde* de Schubert.

TOU- LOUSE D'ÉTÉ

© P.A. Girardi

11 juillet au 4 août, Toulouse.

2

JAZZ AU JARDIN RAYMOND VI

Autre pilier de la programmation, le jazz est accueilli en discipline majeure. En figure de proue, David Haudrechy, fondateur et leader du small band Initiative H et du duo piano saxophone Endless, se voit octroyer une carte blanche, le 1^{er} août, pour une création qui réunit la jeune garde des trentenaires toulousains. Le 2 août, Emile Parisien, souffleur inspiré de saxophone, et Julien Touery, pianiste expérimenteur, réunissent leurs univers pour une musique passionnée aux mille influences. Enfin, le 3, vous tomberez In Love With la batterie de Sylvain Darrifourcq et les cordes des frères Ceccaldi, Théo au violon et Valentin au violoncelle. Pour du plaisir percussif hors cadre.



EN 3 MOTS

3

CONGA LIBRE Y SORPRESAS

Clôture du festival avec Conga Libre, le band métissé d'Elvire Delagrangue au clavier. Pour une sensation salsa à vivre en live au jardin Raymond VI entre la volupté des mélodies cubaines et la vibration de sonorités plus urbaines.

André Lacambra

Bonne question !

DIS,
POURQUOI
T'ES FAN ?

Le #fan, c'est le Festival des Arts Numériques de Saint-Orens. Une première édition pour sonder le cœur numérique de créateurs contemporains lors de concerts, spectacles, ateliers, expositions et conférences. On y entendra Kid Wise, Jumo, et Raphaël Enthoven livrer son regard de philosophe sur la question.

Du 6 au 8 juillet, Saint-Orens.

**Géométries
amoureuses,
jusqu'au 24
septembre. Au
CRAC à Sète
et au Carré
Sainte-Anne
de Montpellier.**

JEAN- MICHEL OTHONIEL

Depuis 30 ans, d'un continent à l'autre, l'artiste du verre dépose ses sculptures comme on offre un bijou. A Sète et Montpellier, une double exposition traversée de sublime et d'effroi, pointe la beauté et la fragilité du monde.

© Marc Domage



« LE BEAU COMME UNE CONDITION D'EXISTENCE »

En 1988, lors de votre première invitation à Sète en tant qu'artiste, quelles motivations vous animaient ?

Durant ma résidence d'artiste à Sète, qui fait immédiatement suite à ma sortie de l'école, je me consacre exclusivement à mon travail avec le soufre dans le cadre de mes recherches sur les matières photosensibles. Il va vite se révéler particulièrement propice à cette ambivalence des sens que je développe dans mon travail depuis mes débuts. Je réalise une exposition, illuminée par l'aura incandescente du soufre à la caserne Vauban, le thème des constellations forme le motif principal de plusieurs installations de plaques photographiques. L'ambiance amicale qui règne durant ce séjour a aussi une résonance dans mon oeuvre. C'était une période de liberté, d'insouciance.

Comment votre démarche artistique a-t-elle évolué en près de 30 ans ? Quelles ont été les étapes déterminantes de votre parcours ?

Au tout début de ma carrière, je travaillais seul et créais des œuvres fragiles, symboliques, marquées par mon histoire intime. Chaque matériau que j'ai utilisé au fil des années m'a amené à un autre : mes œuvres photosensibles m'ont amenées à travailler avec le soufre, le soufre m'a poussé à rechercher l'obsidienne dans les volcans italiens, l'obsidienne m'a amenée au verre, puis le verre m'a conduit à développer des œuvres plus grandes, à la fois sensuelles et fragiles jouant sur le caché et le révélé, la blessure et la beauté, mais aussi à utiliser une pluralité de matériaux comme le métal, le miroir, le papier, la toile.

Vous revendiquez une sensibilité particulière aux lieux qui reçoivent vos œuvres, c'est le cas du CRAC à Sète où vous présentez des créations inédites. Que vous inspire cet endroit ?

Les grands espaces de ce lieu unique m'ont permis de laisser libre cours à mon désir de créer de vraies sculptures architectures. Ces œuvres nouvelles et monumentales témoignent de nouvelles pistes que j'explore : la radicalité,

l'importance du geste, l'abstraction inspirée par les formes simples, telluriques de la nature et des changements climatiques. Noëlle Tissier m'a choisi pour clore une programmation de plus de vingt ans à la tête du CRAC, après m'avoir invité en 1988 pour l'ouverture de la Villa Saint Clair à Sète. Ayant initié un cycle de monographies à rebours intitulé « les premiers seront les derniers », Noëlle Tissier remonte depuis quelques années, les jeunes artistes qu'elle a invités à partir de 1988 et qui ont eu après leur séjour à Sète, une carrière internationale. Hormis mon attachement profond pour cette ville et pour le CRAC, exposer en région Occitanie au moment des festivals d'été est aussi l'occasion de bénéficier d'une visibilité exceptionnelle. En cette année de documenta et de Biennale de Venise, la région est sur le parcours obligé du public international de l'art.

Au CRAC, vous présentez également de très nombreux dessins qui livrent des clés sur votre démarche et la genèse de certains projets.

Comment se passe la conception d'une œuvre ?

Je présente en effet 112 dessins réalisés entre 1996 et 2017 qui prennent la forme intime d'un grand carnet de voyage. On y retrouve certains de mes projets emblématiques comme les aquarelles du *Kiosque des Noctambules* à Paris ou celles des *Belles Danses* dans les jardins du château de Versailles. Sont présents aussi de nombreux projets utopiques, jamais réalisés, comme les multiples variations imaginées autour de mon propre tombeau. Le dessin, l'aquarelle notamment, est la première étape de création d'une œuvre, elle me permet de tester visuellement mes idées. La seconde étape est le développement 3D, avec des développeurs qui traduisent en numérique mon dessin. Viennent ensuite les études d'ingénieurs et la production. Je me rends régulièrement chez mes verriers à Bâle ou à Venise, et les serruriers avec lesquels je collabore. Mon équipe parisienne et moi pré-montons ensuite la sculpture dans mon atelier de Bercy, avant qu'elle n'y soit prise en photo.

MUSÉE DU PAYS VAURAIS

Lavaur www.ville-lavaur.fr

AUTOUR D'HENRI MARTIN

les chemins du post-impressionnisme



du 20 mai
au 17 septembre 2017



Chapelle du Musée
1 rue Saint-Jacques - 31400 Lavaur
Téléphone: 05 61 23 10 10
Site: www.ville-lavaur.fr

Du 20 mai au 14 juillet de 9h à 17h30, du vendredi au dimanche
hors le week-end de 14h à 18h.
Du 15 juillet au 17 août de mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h
et du samedi au dimanche de 14h à 18h.

46^e festival musique sur ciel

CORDES-SUR-CIEL
TARN

18 au 24
juillet
2017

BEETHOVEN
CHOPIN
FAURÉ
MOZART
ROBIN
SCARLATTI...

Dana Ciocarlie
Ismaël Margain
Marion Tassou
Raphaël Sévère
Adrien La Marca

Et plus de 30 artistes de renom



INVENTEZ LA VILLE...

DONT VOUS ÊTES LES HÉROS!

QUAI DES SAVOIRS EXPOSITION 07 FÉVRIER > 27 AOÛT 2017

39 ALLÉES JULES GUESDE - TOULOUSE

www.quaidesavoirs.fr

toulouse métropole

Toulouse en grand!

Le travail en équipe occupe une place centrale dans votre démarche. Comment définiriez-vous votre rôle ? Concepteur ? Chef d'orchestre ?

Directeur artistique ?

Chef d'orchestre oui, je pense que c'est vraiment le mot qui se rapproche le plus. Ce sont les projets que je développe, de plus en plus grands et nécessitant de travailler avec des personnes amenant leurs propres expertises, qui m'ont amené à reconsidérer mon rôle au sein de l'atelier. La recherche créative solitaire a petit à petit laissé place à la nécessité du travail en équipe au sein de laquelle j'impulse les projets et suis chaque étape de leur réalisation.

Le Carré Sainte-Anne à Montpellier présente des œuvres emblématiques de votre parcours, issues de votre collection personnelle. Quel est le sens de cette démarche, à savoir se collecter soi-même ?

Tel un jardin clos, un monde onirique, la grande installation présentée à Montpellier est composée d'une vingtaine d'œuvres issues de ma collection personnelle, suspendue à la nef, flottant au-dessus d'un lit de briques bleues réalisées avec les verriers indiens de Firozabad. Ces œuvres, je les ai gardées précieusement tout au long de ces quinze dernières années afin de pouvoir y revenir et m'y ressourcer, car elles témoignent de moments importants dans mon parcours : *Le Collier Cicatrice* en verre rouge de Murano, les fruits défendus du jardin de Peggy Guggenheim à Venise, les *Bannières* qui ont ponctué le parcours enchanté de mon exposition à la fondation Cartier, les larmes de verre réalisées au Mexique, *Le Collier Seins* soufflé sur l'île de Hawaï, *La Mandorle d'or* inspirée par le savoir-faire des verriers d'Hokkaido, la *Géométrie Amoureuse* de la salle Mésopotamienne du Louvre, *La Vierge du jardinier*, petite pièce de verre soufflée à Brooklyn et destinée à servir d'abreuvoir aux oiseaux du cloître des Augustins à Toulouse... Autant de souvenirs de voyages, de rencontres et d'étapes émerveillées dans la construction de mon univers.

Si vous ne deviez conserver que 3 œuvres, quelles seraient-elles, et pourquoi ?

Le Collier Cicatrice est déjà une œuvre que j'ai choisie car je le porte chaque jour à même la peau depuis 1997. Peut-être mon *Herbier Merveilleux* qui est un livre qui dévoile ma passion pour les fleurs et sûrement un carnet à dessin et une boîte d'aquarelles, pour tous les projets à venir.

Pour exposer régulièrement dans des lieux où le public ne vient pas nécessairement vous chercher, dans l'espace public par exemple, quel rôle pensez-vous qu'une œuvre ait à jouer dans le quotidien ?

Les œuvres en espace public sont très importantes pour moi. Dès ma sortie des Beaux-arts en 1988, j'ai été invité à exposer dans divers lieux à travers le monde. Ces nombreux voyages en Europe, en Asie ou aux Etats-Unis m'ont amené à sans cesse m'adapter à de nouveaux contextes, à ouvrir ma vision sur le monde et à créer des œuvres in situ qui dialoguent avec les cultures rencontrées. Ces œuvres que j'ai créées tout autour du globe participent de cette notion de réenchantement que je défends. Elles colorent le quotidien en montrant que le réel, notre environnement, est source de merveilleux.

En quoi parler de beauté est-il un acte politique ?

Nous vivons une époque très troublée, le chaos du monde est chaque jour plus accentué par de nouvelles catastrophes. Revendiquer le Beau aujourd'hui est une véritable prise de position pour un artiste. J'essaie d'extraire la violence et la beauté mélangées du monde et de les sublimer. C'est un engagement que je défends depuis mes débuts d'artiste, qui a forgé toute mon œuvre et qui donne au public un peu d'espoir et de joie. En ce sens-là, le poétique devient le politique.

FESTIVALS, LES PERCHÉS



© DR

Perchés, oui, définitivement, chacun à leur manière : accrochés à leur vallée, à leur montagne, à leurs principes, à leurs idées, au sommet du succès, sévèrement bornés ou complètement barrés, ces quelques festivals sont, tous, over the top. Eté après été, ils vous tendent la perche, accrochez-vous !

Genre : Over the top

● JAZZ IN MARCIAC

Depuis sa création en 1978, le festival Jazz in Marciac a gravi allègrement les échelons et se situe désormais à un niveau (très) élevé en termes de popularité – son rayonnement excédant, de loin, les frontières de la région Occitanie. Cette année, il atteint le cap symbolique de la 40^e édition et, plus swinguant que jamais, déploie pour l'occasion un programme particulièrement haut de gamme. Trois semaines durant, nombre de musiciens prestigieux vont ainsi venir à la rencontre du public : de Norah Jones à Ibrahim Maalouf en passant par Dee Dee Bridgewater, Chucho Valdes, Georges Benson, les sœurs Labèque, Avishai Cohen, Stanley Clarke, Henri Texier, le Mingus Big Band, Ray Lema & Laurent de Wilde, Richard Galliano, Wynton Marsalis, Manu Dibango, Orchestra Baobab ou encore, last but not least, Herbie Hancock. Un vrai feu d'artifice ! Du côté des jeunes pousses, signalons en particulier, en ouverture du festival, le concert du duo toulousain Endless, dont le très beau premier album (*Lost Lake*) vient de paraître. **JP**

28 juillet au 15 août, Marciac.



Roy Hargrove

© Yann Laubsher



Genre : Arpenteur

DÉTOURS DU MONDE

Festival foncièrement voyageur, Détoirs du monde fait résonner les musiques du monde sur des sites naturels exceptionnels – des hauts plateaux de l'Aubrac aux Grands Causses en passant par la commune de Chanac, située entre 650 et 1000 m d'altitude. Cette année, on va notamment pouvoir entendre le barde nomade Piers Faccini, la joueuse de luth/chanteuse syrienne Waed Bouhassoun et une création inédite née de la rencontre entre la Marocaine Hindi Zahra et la Malienne Fatoumata Diawara. **JP**

20 au 28 juillet, Lozère.



Genre: Montagnard

SPECTACLES DE GRANDS CHEMINS EN VALLÉES D'AX

Rendez-vous pour le moins singulier au cœur de l'été, les Spectacles de Grands chemins ont imposé leur tempo si particulier aux Vallées d'Ax et en viennent déjà à fêter leurs 20 ans. 20 ans de randonnées partagées, d'artistes de rue allant par les chemins, de propositions spectaculaires dans un cadre qui ne l'est pas moins, de spectateurs téméraires prêts à affronter les sentiers les plus ardues pour suivre cette programmation à la fois pointue et généreuse. Une semaine de randonnées et de spectacles en rue et en chemins, qui démarre par un grand banquet, avec la compagnie 1 rien extraordinaire, Le Baluche de Mr Larsène et ses complices (Chut, surprises au menu...).

Du 24 au 29 juillet, Vallées d'Ax.

Genre: Révolutionnaire

FESTIVAL RADIO FRANCE

Cœur battant de la nouvelle région, le festival Radio France, devenu Radio France Occitanie Montpellier, sort de son lit originel pour investir les terres de l'ancienne Midi-Pyrénées. Une révolution géographique pour une édition 2017 qui célèbre toutes les Révolutions, politiques, historiques, artistiques et culturelles. Et bien entendu la plus emblématique du 20^e siècle, la Révolution soviétique de 1917. A travers le centenaire, la programmation veut rendre hommage à tous les bouleversements esthétiques qui vont naître du chaos politique, les ruptures et les audaces qui inventent en direct les nouveaux langages. En Russie avec Chostakovitch et Prokofiev, mais également dans toute l'Europe avec Sibelius, Ravel, Respighi ou Nielsen, jusqu'à Cuba. Pour lancer l'édition révolutionnaire, Hervé Niquet et son Concert Spirituel projette une ouverture en la basilique de Pibrac à la découverte d'inédits de Monteverdi, Palestrina, Frescobaldi et Benevolo. Il imagine un dispositif spatialisé réparti en huit ensembles vocaux et instrumentaux tout autour du public. Au cœur du son polyphonique révolutionnaire ! **AL**

10 au 28 juillet, Occitanie.



Genre: Inspiré

FESTIVAL DE ROCAMADOUR

Entre ciel et terre, Rocamadour offre un lieu exceptionnel à son festival de musique sacrée. Trois semaines de musique, dont voici quelques moments forts pour vous faire saliver : l'ensemble baroque Vox Luminis dans les *Funérailles pour un Prince et une Reine* de Purcell, la pianiste Anne Queffélec, Les Sacqueboutiers et La Main Harmonique dans *les Vêpres à la vierge* de Monteverdi, le Requiem de Fauré par l'ensemble Exosphère et enfin, Le Concert Spirituel d'Hervé Niquet dans *Les Leçons de ténèbres* de Couperin.

5 au 26 août, Rocamadour et alentours.



Exosphère

© Louis Nespoulous

Genre: Aventureux

JAZZ À LUZ

Niché dans le petit village de Luz-St-Sauveur (Hautes-Pyrénées), le festival Jazz à Luz explore avec une sagace audace la nébuleuse des musiques improvisées et expérimentales. Proposant non seulement des concerts (ou mixes) détonants dans des lieux divers mais également des promenades bucoliques et musicales en pays Toy, cette 27^e édition réunit en altitude une belle cohorte d'aventuriers sonores, parmi lesquels le saxophoniste Daunik Lazro, Ametsa (duo formé par le chanteur basque Beñat Achary et le joueur de cornemuse breton Erwan Keravec), la Cellule d'Intervention Metamkine et le groupe Artus, qui pratique un post-folk occitan au souffle puissant. **JP**

12 au 15 juillet, Luz-St-Sauveur.



Genre: Plein la vue

PIANO PIC

Tout est dans le titre. Festival de piano perché s'il en est qui se déroule dans les hauts lieux du patrimoine pyrénéen. Des interprètes reconnus : Pierre Hantaï, claveciniste, dans les *Variations Goldberg* de Bach, Bruno Rigutto et l'intégrale des *Nocturnes* de Chopin, Abdel Rhaman El Bacha dans des pages de Granados et Chopin, enfin Muza Rubackyte pour *Liszt et la musique du futur* en compagnie de Marie-Paule Milone et Denis Pascal.

17 au 23 juillet, Bagnères de Bigorre.



Genre: Plus près de toi, mon Dieu

FESTIVAL DES PETITES ÉGLISES DE MONTAGNE

Ici on prend de la hauteur tout en mettant à l'honneur le patrimoine religieux de la vallée d'Aure. Une respiration programmatique éclectique qui relie la musique baroque et classique à la musique du monde jusqu'à Claude Bolling, Vladimir Cosma et Francis Lai par le duo Grégory Daltin, accordéon, et Vincent Beer-Demander, mandoline.

Du 21 juillet au 22 août, vallée d'Aure.

20^e FESTIVAL

soirées
rencontres
marché de créateurs
marionnettes
contemporaines
théâtre d'objet
spectacles

SPÉCIAL
animalités

MIMOLA
■ ARTS DE LA MARIONNETTE

03 > 06 AOÛT 2017
Pays de Mirepoix - Lavelanet (Ariège)

Infos : 05.61.68.20.72
mimo.artsdelamarionnette.com

20 ANS

SPECTACLES DE
GRANDS CHEMINS

EN VALLÉES D'AX

24 25 26
27 28 29
JUILLET 2017



TURAK BONAVENTURE GACON L'ILLUSTRE FAMILLE BURATTINI
DARNIDUZE INC. LA FAUSSE COMPAGNIE MATIÈRE PREMIÈRE
CARABOSSE LES URBAINDIGÈNES FRED TOUSCH/LE NOM DU TITRE
ACTION D'ESPACE CARNAGE PRODUCTIONS 1 RIEN EXTRAORDINAIRE
ARTONIK DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO LA POISON
MENAGE À 3 CAPTAIN CUMBIA LA DINAMITAAA

WWW.AX-ANIMATION.COM



HISTOIRE(S) Exposition de CUILLÈRES

du 2 mai
au 31 octobre

MUSÉE DES ARTS DE LA TABLE | ABBAYE DE BELLEPERCHE

www.belleperche.fr



Genre : Galactique

FESTIVAL D'ASTRONOMIE DE FLEURANCE

La 27^e édition de ce rendez-vous scientifique – et populaire – repéré par tous les passionnés de France, de Navarre et d'Europe, s'apprête à imposer, une fois de plus, Fleurance dans le Gers comme la capitale estivale de l'astronomie. Il faut dire qu'ici, rien ne manque : plus de 200 activités (conférences, cours, ateliers) sont au programme, portées par une centaine de spécialistes

dont une cinquantaine de scientifiques de renom prêts à partager leur savoir, emmenés par Hubert Reeves, parrain de la manifestation. Et en bonus, le festival Astro-jeunes, entièrement dédié aux enfants et adolescents, forme les curieux de demain.

Du 5 au 11 août, Fleurance.



© DR

Genre : Transylgavarnien

DRACULA À GAVARNIE

Après les grands mythes d'Ulysse et Merlin, c'est le personnage de Dracula que le metteur en scène Bruno Spiesser et la troupe du Théâtre Fébus ont décidé de transporter sur la scène à ciel ouvert du Cirque de Gavarnie, site inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

Du 25 juillet au 6 août, Gavarnie.



Genre : Festif

LES NUITS ET LES JOURS DE QUERBES

Champagne ! Cette année est celle de la 20^e édition pour Les Nuits et les jours de Querbes, festival mêlant jazz et littérature dans un esprit hautement convivial. On tendra en particulier les oreilles vers le Didier Labbé Quartet et le quartet de la très fureteuse batteuse Anne Pacéo. **JP**

3 au 13 août, Asprières, Decazeville, Capdenac-Gare et Figeac.

MUSIQUES

FIESTA SÈTE

« Rien ne nous enthousiasme autant que les propositions musicales aux saveurs inédites, les mixtures les plus audacieusement relevées, à condition que qualité et plaisir soient au rendez-vous ! », écrivent les organisateurs de Fiest'A Sète. S'ajoutant au charme irrésistible de Sète, un tel credo explique sans doute le succès populaire non démenti de la manifestation depuis sa création en 1997. Déployées sur deux semaines au total, les réjouissances de cette 21^e édition se déroulent, comme à l'accoutumée, en deux temps. En guise d'échauffement, sont d'abord offerts concerts et mixes en accès libre à Sète et dans diverses communes du bassin de Thau. Arrive ensuite le festival proprement dit, accueilli dans l'enceinte majestueuse du Théâtre de la mer. Savamment bigarré, le programme réunit notamment l'Américain Roy Ayers, le Nigérian Seun Kuti (fils de Fela) & Egypt 80, le tourneboulant trio psyché turc Baba Zula, l'inusable ensemble sénégalais Orchestra Baobab, la diva cosmopolite Natacha Atlas, la chanteuse malienne Oumou Sangaré – dont le nouvel album vient juste de sortir – et Leyla Mc Calla, jeune et envoûtante musicienne/chanteuse américaine d'origine haïtienne. **Jérôme Provençal**

Du 22 juillet
au 7 août,
Sète.

© Benoît Peverelli



TY SEGALL

Figure de proue de la nouvelle scène garage-psyché californienne, l'hyperactif blondinet Ty Segall, âgé d'à peine 30 ans, compte déjà une bonne douzaine d'albums à son actif – le dernier en date, simplement titré *Ty Segall*, étant sorti en janvier. Invité régulier du Bikini, le turbulent gaillard revient arroser de décibels la salle de Ramonville, dans le cadre du 3^e Bikini Fest. **JP**

30 août, Ramonville.

TOHU BOHU

Branche électro du Festival Radio France Occitanie Montpellier, Tohu-Bohu se veut à la fois festif et sélectif, la vocation première de ce mini-festival étant de faire découvrir – gratuitement – des musiciens (producteurs et/ou DJ's) encore peu connus du grand public. Trois soirs durant, de 19h à 22h, le parvis de l'Hôtel de ville de Montpellier se transforme ainsi en dance-floor éphémère, que des invités triés sur le volet ont pour mission d'enfiévrer. Le soir inaugural fera se succéder aux platines l'Anglais Midland et le Français Raär. Le deuxième soir sera entièrement dédié à l'excellent label parisien Cracki Records, avec deux live (Agar Agar et Renart) et un DJ-set du Cracki Sound System. Enfin, le troisième et dernier soir proposera un plateau de choix avec, d'une part, le Marseillais DJ STEEF – alias Fred Berthet, ancien membre des Troublemakers – et, d'autre part, l'Allemand Gerd Janson – qui forme par ailleurs le duo Tuff City Kids avec Philip Lauer. **JP**

24 au 26 juillet, Montpellier.

COCANHA

Basé à Toulouse et composé de Lila Fraysse, Lolita

Delmonteil-Ayral et Caroline Dufau, le trio féminin Cocanha mêle voix et percussions pour donner une nouvelle vie à des chants polyphoniques occitans, issus des répertoires pyrénéens, gascons et languedociens. A la fois brut et sensuel, entêtant et entraînant, le résultat se révèle tout à fait remarquable, comme l'on peut s'en rendre compte en écoutant *i ès ?*, leur superbe premier album paru en avril. C'est toutefois en concert que cette musique particulièrement tonique, faite pour danser, prend un relief maximal. **JP**

Concerts le 8 juillet à Castelnaudary, les 17 et 18 juillet à Toulouse, le 19 août à Monségur, le 20 août à Montfaucon, le 25 août à Espérazza, le 31 août à Sarp.



WORLDWIDE FESTIVAL

Lancé en 2006, à l'instigation du très productif (et prospectif) DJ franco-londonien Gilles Peterson, le Worldwide Festival s'est rapidement affirmé comme l'un des événements-phares de l'été musical en Europe, attirant de nombreux mélomanes vers Sète chaque début du mois de juillet. Au vu de la qualité et de la diversité de la programmation, on peut d'ores et déjà prédire de ronds chiffres de fréquentation à cette 12^e édition. Comme d'habitude, les festivités sont réparties entre sessions diurnes – en accès libre – sur la plage et sessions nocturnes au Théâtre de la Mer, le CRAC étant également investi le temps d'un après-midi. Une semaine durant, le public va ainsi pouvoir naviguer d'un lieu et d'un univers musical à l'autre. On peut s'attendre à de belles bouffées de chaleur humaine avec des invités tels que The Black Madonna, grande prêtresse de la tech-house la plus sudatoire, Adrian Sherwood, DJ/producteur expert en rythmes chaloupés, Devendra Banhart, apôtre d'un folk souvent teinté de nuances psychédélics, Vanishing Twin, groupe anglais aussi fiévreux qu'aventureux, Dona Onete, chanteuse/musicienne brésilienne toujours pimpante du haut de ses 73 ans, et Mark Ernestus' Ndagga Rhythm Force, projet unissant un vétéran de la scène berlinoise et des musiciens sénégalais pour un résultat absolument renversant. A ne surtout pas rater : le Sun Ra Arkestra, mythique ensemble de jazz (tendance free) qui, près de 25 ans après sa mort, continue de faire rayonner la pensée et la musique cosmiques de Sun Ra. **JP**

1^{er} au 9 juillet, Sète.

© DR



THE WAITING ROOM

Depuis 2013, la structure artistique toulousaine La Petite propose The Waiting Room, club éphémère mais récurrent visant à mettre en scène – et en relief – les musiques électroniques dans des lieux atypiques. Organisée en partenariat avec le Week-end des curiosités, la 25^e session invite The Pilotwings, duo lyonnais joyeusement inclassable (cf. leur premier album, *Les Portes du Brionnais*, sorti en 2016), et Murlo, DJ anglais réputé pour ses mixes énergiques et éclectiques – le tout dans le cadre assez idyllique du jardin du musée Georges Labit. **JP**

5 juillet, Toulouse.

PAUSE GUITARE

Dévolu en priorité à la chanson et au rock francophones, le festival Pause Guitare draine des dizaines de milliers de festivaliers vers Albi. Fort de plusieurs poids lourds certifiés (Renaud, Les Insus, Art Mengo, Salvatore Adamo, Vincent Delerm...), le millésime 2017 présente également divers challengers, venus notamment du Québec, la belle province faisant l'objet d'une attention continue de la part des organisateurs. JP

4 au 9 juillet, Albi.

© Yann Orhan



JAZZ À SÈTE

Calé entre le Worldwide Festival et Fiest'A Sète, le festival Jazz à Sète contribue en swinguant à l'effervescence musicale qui règne durant l'été dans la cité portuaire. Résolument ancré dans son époque, il défend une conception ouverte du jazz, en proposant des passerelles avec les musiques actuelles. À côté de ténors du genre (Tord Gustavsen, Stéphane Belmondo, le trio Ponty-Lagrene-Eastwood ou encore le saxophoniste Donny McCaslin, qui a collaboré avec Bowie sur son ultime album), cette nouvelle édition accueille des outsiders, tels que le groupe hip-hop culte De La Soul, l'inclassable trublion Jamie Liddell et le projet hybride Robert Glaser Experiment. JP

13 au 20 juillet, Sète.



SAMBA AL PAIS

Né en 2008 à Nègrepelisse, Samba Al Pais y a passé plusieurs années puis s'est déplacé à Montricoux de 2012 à 2016. Pour sa 10^e édition, le festival s'installe dans le splendide village de St-Antonin-Noble-Val, authentique joyau du Tarn-et-Garonne. S'il a pour objectif originel de susciter des liens musicaux et culturels entre l'Occitanie et le Brésil, il embrasse également depuis 2012 les musiques de l'Océan indien et des Caraïbes, invitant ainsi son public à découvrir d'autres cultures dans une atmosphère de grande convivialité. Cette édition 2017 va démarrer en fanfare par une nuit de la percussion, animée par de tonitrueux ensembles tels que La Pifada (Toulouse), Uei (Marseille) ou Brincadeira (Barcelone). Quant aux deux soirées suivantes, elles vont être rythmées, entre autres, par Los Wembler's, légendaire groupe péruvien, Jaobjob, bouillant musicien malgache, La Mal Coiffée, quatuor féminin occitan, et La Yegros, icône argentine de la nu-cumbia, révélée par le tube *Viene De Mi*. JP

21 au 23 juillet, St-Antonin-Noble-Val.



Pulcinella

© Krisztina Gesendes

31 NOTES D'ÉTÉ

Pour sa 20^e édition, le festival 31 Notes d'été redouble de générosité et propose durant tout l'été, dans 26 communes de Haute-Garonne, un ample programme – entièrement gratuit – conjuguant plaisirs artistiques et joies touristiques. Côté musique, Doolin' (le plus irlandais des groupes toulousains), Ezza (trio de blues touareg) et Pulcinella (quatuor toulousain joyeusement frondeur) sont, entre autres, de la partie. **JP**

13 juillet au 25 août, Haute-Garonne.

TEMPO LATINO

Depuis 1993, le festival Tempo Latino de Vic-Fezensac (Gers) s'attache à refléter toute la richesse des musiques latines et afro-cubaines. Au programme de cette édition 2017 figurent notamment Calypso Rose, reine caribéenne du calypso, Diego El Cigala, prince madrilène du flamenco, Orkesta Mendoza, groupe de Tucson (Arizona) qui se réapproprie très librement diverses musiques latines, et Tony Succar, musicien péruvien chevronné qui présente ici le projet *Unity* : une relecture du répertoire de Michael Jackson à la mode latino. Abracaramba ! **JP**

27 au 30 juillet, Vic-Fezensac.

AFRICAJARC

C'est une aventure aussi improbable que durable : depuis 1999, la petite ville de Cajarc dans le Lot organise chaque été Africajarc, un grand raout (multi)culturel entièrement dédié à l'Afrique – comme son nom, avec astuce, l'indique. Si le cinéma, la littérature et les arts plastiques sont bien représentés, c'est toutefois la musique qui se taille la part du lion dans la programmation. Couvrant un large spectre sonore, cette 19^e édition accueille notamment Jupiter & Okwess International, groupe hybride mené par le charismatique chanteur congolais Jupiter Bokondji, BKO Quintet, excellent groupe franco-malien (dont le deuxième album est annoncé pour la rentrée) et Vaudou Game, groupe ensorcelant formé autour du chanteur togolais Peter Solo. En outre, les liens séminaux avec les musiques latines ou le jazz sont mis en évidence grâce à des invités tels que la chanteuse brésilienne Flavia Coelho, le pianiste cubain Roberto Fonseca et le bouillonnant African Salsa Orchestra. **JP**

20 au 23 juillet, Cajarc.



JAZZ À FOIX

Cinq concerts sous les étoiles s'engagent à rythmer cette 17^e édition du festival Jazz à Foix. Cinq concerts et pas un pour ressembler à l'autre : Rhoda Scott et Houston Person, Jacky Terrasson et Stéphane Belmondo, Robin Reyes, Marcel Loeffler, Dany Doriz et Manu Dibango, voilà pour la diversité d'une programmation qui puise à tous les jazz pourvu qu'ils soient bons. On la suit les yeux fermés, elle sait mieux que personne mêler la musique la plus pointue à l'ambiance la plus généreuse. **VP**

Du 25 au 29 juillet, Foix

FESTIVAL DE CARCASSONNE

**Du 27 juin
au 31 juillet,
Carcas-
sonne.**

Festival-monstre en vue : le Festival de Carcassonne ne s'embarrasse pas des détails et balance sur fond de cité médiévale une centaine de spectacles (dont plus de 60 gratuits) sur neuf scènes, mêlant opéra, théâtre, danse, musique, musique classique, artistes émergents, locaux, stars mondiales, Johnny, Renaud, Béjart Ballet Lausanne, Renaud Capuçon, et tellement d'autres encore... **VP**

MONTAUBAN EN SCÈNES

Puisqu'il faut bien commencer quelque part, procédons avec méthode et originalité en démarquant par le festival In : chanson française, stars populaires et humour, le In affiche Michaël Gregorio, Slimane, Sinclair, Tal et Patrick Bruel au gré de cinq soirées destinées à lancer les festivités. Le Off quant à lui, offre une programmation gratuite, mutipistes et tout sauf au rabais qui promet une trentaine de rendez-vous, avec André Manoukian et China Moses, des spectacles jeunes public le mercredi (les Rendez-vous des Minots), un concours très couru de talents amateurs et une journée (le 8 juillet) dédiée aux arts de la rue. **VP**

**Du 28 juin au 13 juillet,
Montauban.**

© P. Fischer - Montauban En Scènes



CLASSIQUE



FESTIVAL DE SAINT-CÉRÉ

Du 26 juillet au 14 août,
Saint-Céré.

Rien de tel que quelques chiffres pour cerner l'ampleur de la manifestation : 3^e festival d'art lyrique sur le plan national, (1^{er} en Occitanie), le festival de Saint-Céré affiche trente-sept éditions, quarante représentations pour vingt jours de programmation, une centaine d'artistes en résidence et 15 000 spectateurs en moyenne. Après les chiffres, voyons l'esprit, intact : de l'opéra, en toute liberté. Une liberté que l'on retrouve dans ces *Noces de Figaro*, création du festival mise en scène par Eric Perez et dirigée par Joël Suhu-biette. Dans la version très sixties signée Pierre Thirion-Vallet du *Barbier de Séville*. Dans l'adaptation de *West Side Story* menée par Spirito et Les Percussions Claviers de Lyon. Un vent nouveau souffle sur l'opéra, voilà donc l'été à Saint-Céré. **Virginie Peytavi**

© Ludovic Combe

3 FOIS PABLO CASALS

UNE ATTENTION À PABLO CASALS

Depuis quelques années, nous consacrons une journée à Casals. Cette année, la journée s'articule autour de son itinéraire et trois lieux mythiques : Barcelone-El Vendrell, lieu de naissance, Prades, peut-être la partie la plus importante de sa vie par la durée, l'universalité de son engagement musical et la tragédie de la guerre civile espagnole, et enfin Puerto-Rico où il part s'installer le 11 décembre 1955. Je propose des programmes en écho de cet itinéraire. Ainsi le concert du soir reprend l'affiche du premier festival de Puerto-Rico de 1957, celui de l'après-midi met en avant une jeune violoncelliste qui a gagné la bourse Pablo Casals 2017 décernée à El Vendrell. Le concert du matin se déroulera au Grand Hôtel de Molitg où le maître descendait pendant le festival après son départ pour Puerto-Rico.

© Josep Melina



On ne présente plus le festival Pablo Casals, 65^e édition cette année. Un des premiers festivals de musique de chambre européens, haut lieu de civilisation marqué par l'empreinte humaniste du violoncelliste catalan. Rencontre avec son directeur artistique, Michel Lethiec, qui distingue pour nous trois attentions particulières de l'édition 2017.

UNE ATTENTION À LA JEUNESSE

Casals a enseigné toute sa vie. Il a également créé l'École Normale de Paris avec Cortot et Thibaud, cela me semblait logique de mettre l'accent sur la jeunesse et la pédagogie. Nous entretenons une académie importante qui regroupe une centaine d'étudiants de plus d'une trentaine de nationalités. Nous développons également l'accompagnement des musiciens avec l'European Chamber Music Academy (fondation qui promeut la musique de chambre en aidant les jeunes musiciens, ndlr) et j'ai l'intention d'accroître cette participation dans le futur. Cette année, la programmation réunit beaucoup de jeunes comme le Quatuor Arod, prix Nielsen et de Munich ou Agnès Clément, harpiste également prix de Munich. Deux prix de Munich, une belle affiche ! Sans parler de notre partenariat avec le Curtis Institute de Philadelphie, ou avec l'Orchestre de jeunes de Washington. S'occuper de toute cette jeunesse est très gratifiant. Nous les aidons à trouver la clé qui ouvre la boîte aux rêves.

UNE ATTENTION AU LIEU

Le festival a une mission d'irrigation territoriale et nous jouons dans plein de lieux différents qui dessinent aujourd'hui comme une géographie musicale. Jouer le *Quatuor pour la fin du temps* de Messiaen au prieuré de Serrabone, on peut difficilement faire mieux ! Comme jouer *Les sept dernières paroles du Christ* d'Haydn à Marcevol, construit par la communauté du Saint Sépulcre de Jérusalem ! Les lieux sont tellement beaux... L'architecture et la musique, c'est l'esprit du lieu, il faut juste trouver la bonne tonalité.

Propos recueillis par André Lacambra

24 juillet au 13 août, Prades.

PAVILLON BLANC HENRI MOLINA
CENTRE D'ART | MEDIATHEQUE
DE COLOMIERS

EXPOSITION

STEPHANE THIDET

SUR LE FIL

DU 17 JUIN AU 23 SEPTEMBRE 2017

EXPOSITION



EXPOSITION PERSONNELLE DU 14/09 AU 11/11
À LA FONDATION ESPACE ECUREUIL - TOULOUSE

COLOMIERS

27^{ÈME}

FESTIVAL
D'ASTRONOMIE
DE FLEURANCE (GERS)

DU 5 AU 11 AOUT 2017

IX^{ÈME} Marathon des sciences

XXVII^{ÈME} Festival Adultes

XII^{ÈME} Festival Astro-jeunes

LE GRAND BENEZEC VOUS

ASTRO

DE L'ÉTÉ

2017



Festival
de Fleurance
Parce que d'ailleurs



Suivez-nous également
sur Facebook et Twitter

www.festival-astronomie.fr

NOUS CONTACTER :

Tél. : 05 62 06 62 76

Fax : 05 62 08 24 99

Mail : contact@fermedesetoiles.fr

2017 ENTR'ACTES

29 AVRIL > 20 NOV. 2017

Entracte 1

*Les robes
d'Henriette*



www.tarn.fr

Musée départemental du Textile
81270 Labastide-Rouairoux
<http://musee-textile.tarn.fr>
Tél. : 05 63 98 08 60



Illustration : Costumes les Magnanols,
dessin de Marjorie Millaud, 1972.
Musée Goye (Cahors).

L'écrit idéal

UN INSTANT
AVEC



CATHERINE KAUFFMANN-SAINTE-MARTIN

C'était un faux départ. Après des adieux à jamais à Rochemontès à l'automne, revoici notre héroïne revitalisée au printemps par un projet intitulé *Musique en dialogue aux Carmélites*, qui célèbre les affinités électives de la musique et des lettres.

« Marie Déqué, au nom de la Mairie de Toulouse, m'a proposé de créer une saison en ville, me donnant carte blanche, et je la remercie sincèrement pour sa confiance. J'ai choisi la chapelle des Carmélites car c'est un écrin idéal pour la musique de chambre. Nous y organiserons des spectacles faisant toujours dialoguer musique et littérature, histoire, danse... D'où le titre, *Musique en dialogue aux Carmélites*, inspiré de l'opéra de Poulenc et Bernanos : *Dialogues des Carmélites*. Les artistes, musiciens, acteurs seront de tout premier plan et leur spectacle rare, voire inédit, dans la région. Je veux porter une proposition d'excellence, originale, digne du joyau baroque toulousain qui l'accueille.

Les trois premiers concerts content les amitiés et amours créatives de Liszt et Chopin avec leur entourage artistique. Ce summum du Romantisme sera interprété par Muza Rubackyté, Denis Pascal, Marie-Paule Milone, et les textes de George Sand, Marie d'Agoult, Baudelaire dits par Marie-Christine Barrault et Régis Goudot. Nous avons besoin de nouveaux partenaires publics et privés pour réaliser nos mille idées et régaler Toulousains et touristes. Vous nous rejoignez ? » **Recueillis par AL**

27 août, La Note bleue, Chapelle des Carmélites, Toulouse.

<http://musiquendialogue.org>



 40 ANS DE MUSIQUES
 À L'ABBAYE DE SYLVANÈS
 AVEYRON, OCCITANIE



DU 09 JUILLET AU 27 AOÛT
FESTIVAL
 MUSIQUES SACRÉES
 MUSIQUES DU MONDE

1 9 7 7 ✪ 2 0 1 7

ENSEMBLE MARRANI
 POLYPHONIES DE GÉORGIE, 9 juillet

ENSEMBLE VOCAL DE MONTPELLIER,
 L'ORCHESTRE CONTREPOINT, 14 juillet

ENSEMBLE DIALOGOS ET KANTADURI,
 CHANTS DE L'ADRIATIQUE, 16 juillet

CHOEUR DE CHAMBRE LES ÉLÉMENTS,
 CAPELLA NOSTRA, 23 juillet

BERNARD TÉTU ET LES SOLISTES DE LYON,
 REQUIEM DURUFLÉ, 30 juillet

CONCERT BAROQUE À LA CITÉ INTERDITE
 6 août

BÉATRICE URIA MONZON, ALAIN DURAUT,
 HOMMAGE À MARIA CALLAS, 10 août

ACADÉMIE CHOEURS ET ORCHESTRE,
 REQUIEM DE VERDI, 15 août

POLYPHONIES BASQUES ET D'EUROPE DU SUD
 27 août

www.sylvanes.com



OTHONIEL

GÉOMÉTRIES AMOUREUSES

CENTRE RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN
OCCITANIE / PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE
SÈTE

26 quai Aspirant Herber - 34200 Sète
crac.laregion.fr

CARRÉ SAINTE-ANNE
MONTPELLIER
2 rue Philippy - 34000 Montpellier
montpellier.fr

10 JUIN - 24 SEPTEMBRE 2017

ENTRÉES LIBRES ET GRATUITES

© Photo Claire Born



CENTRE RÉGIONAL
D'ART CONTEMPORAIN



3, place du Capitole 31000 Toulouse_téléphone 05 62 30 23 30
e-mail : contact@caisseepargne-art-contemporain.fr
Twitter, Instagram et Facebook : espace écoreuil
site : www.caisseepargne-art-contemporain.fr

touriste
quentin Jouret

du 21 juin au 26 août
2017

fondation pour l'art contemporain



du mardi au samedi de 11h à 19h30
et le premier dimanche de chaque mois
de 15h à 19h30_entrée libre

Fondation d'entreprise espace écoreuil / Caisse d'Épargne Midi-Pyrénées



40 ANS DE MUSIQUES À L'ABBAYE DE SYLVANÈS

Manifestation hors-normes, le festival de l'abbaye de Sylvanès ajoute le record de la longévité à la singularité d'une programmation qui noue un dialogue fécond entre musiques sacrées et musiques du monde. Un dialogue ininterrompu, en 40 ans d'existence, nourri année après année par la curiosité de ses programmeurs, Michel Wolkowsky en tête, et soutenu par un public fidèle. L'Abbaye de Sylvanès, haut lieu de spiritualité, voilà bien où passer des polyphonies sacrées de Géorgie à la *Grande messe en Ut mineur* de Mozart, des voix mêlées de Vox Biggerri et Otxote Lurra aux chants de moines tibétains. **VP**

Du 9 juillet au 27 août, Abbaye de Sylvanès.

ORGUES À CINGTEGABELLE

Anniversaire à Cintegabelle où se fêtent les 10 ans du Festival d'orgues. Pour célébrer la date emblématique, le sous titre de l'édition annonce « MusiqueS » au pluriel, car s'affirme

une ouverture programmatique à d'autres expressions musicales autour du patrimoine historique et des orgues bien entendu, mais pas que ! Invités de la première heure, Les Sacqueboutiers seront de la clôture en compagnie du réputé ensemble de musique ancienne Douce Mémoire dans un programme du Siècle d'or espagnol. Entre-temps le festival se déclinera en concerts de piano avec Orchia d'Orio, d'orgue à Boulbonne avec Frédéric Munoz, et même en déambulation opératique à travers le village sous la férule d'Opér'Azul. Avec un « S », vous voilà prévenus ! **AL**

5 août au 14 octobre, Cintegabelle, Haute-Garonne.

FESTIVAL A PORTÉE DE RUE

A portée de rue, mais aussi à portée de tous, ce festival, qui décroche la palme du meilleur titre, propose des concerts gratuits de musique de chambre dans le centre historique de Castres depuis plus d'une dizaine d'années. Présentée par Frédéric Lodéon, la programmation classique se veut éclectique pour toucher un large public. A signaler, le 19 juillet, une soirée Schubert et son célèbre quintette *La Truite*, interprété par cinq chambristes de haut vol. **AL**

18 au 20 juillet, Castres.



EN BLANC ET NOIR

Lagrasse, petit village au sud-est de Carcassonne, accueille pour une 5^e édition le festival de piano En Blanc et noir, créé par Robert Turnbull, américain passionné par l'instrument-roi. Cela se décline en 17 concerts sur 6 jours, 3 concerts par jour, tous gratuits. Le festival offre une scène à une vingtaine de jeunes musiciens qui sortent des études et piaffent de démontrer leur savoir faire. La halle du marché datant du 14^e siècle sert de scène et d'épicentre du festival. On ne peut pas se tromper.

6 au 11 juillet, Lagrasse, Aude.



MUSIQUE EN CHEMIN

Festival au vert fondé par Frédéric Bétous, directeur de La Main Harmonique, Musique en chemin joue la qualité dans une parcimonie précieuse. Quatre journées au cœur de la campagne gersoise ponctuées par quatre concerts animés par le chœur de chambre Les Éléments avec *Capella Nostra*, La Main Harmonique dans *Monteverdi 450*, l'ensemble Les Surprises dans *Le Mythe de Lucrèce*, enfin en clôture le concert du quatuor de saxophones Osato. On se met au vert ! **AL**

20 au 23 juillet, La Romieu, Gers.

THÉÂTRE



THÉÂTRE À FIGEAC

Du 22 juillet
au 4 août, Figeac.

Pour la 17^e édition de ce festival qui prend un malin plaisir à bousculer les conventions théâtrales, Michel Fau a coiffé avec malice sa casquette de directeur et avec elle, l'irrépressible envie d'éclairer d'un jour nouveau une galerie de personnages les plus truculents, généreux, libres et parfois hors-contrôle qui soient (Clémence Massart sera là, avec son *Asticot de Shakespeare*, pour vous dire l'exorbitante extravagance du programme). Se glissant aussitôt dans ses souliers de comédien et de metteur en scène (décidément, on ne le tient plus), Michel Fau commencera par donner le ton avec une lecture de Samuel Beckett, promettant de porter le grotesque, le dérisoire, jusqu'au sommet du sublime, qui n'est jamais très loin. C'est une création, tout comme *La danse de mort*, de Strindberg, mise en scène par Benjamin Moreau. Le festival laisse une carte blanche à Pierre Notte, le champ libre à une belle équipe de jeunes acteurs avec le collectif Colette, et toute la lumière à Philippe Caubère, avec un hommage appuyé. **Virginie Peytavi**

© DR

FESTIVAL DES VOISINS

Toujours là quand on a besoin d'eux, les voisins –ceux d'Arbas– seront encore sur le pont des festivals cet été. La fine équipe du Festival des Voisins (soit l'équipe de création des Baratineurs, constituée de metteurs en scène, de comédiens, d'auteurs, Jean-Marc Brisset et Philippe Bussière en tête...) proposera donc la 8^e édition de son festival de théâtre, sous-titrée A vous de voir. Et on y verra –entre autres– *Les fusées éclairantes*, déambulation de la compagnie les Baratineurs d'après l'œuvre d'Armando Llamas. **VP**

Du 13 au 16 juillet, Arbas.



© Jean-Marc Brisset



LES ESTIVADES DE COLOMIERS

10^e édition de ce festival de théâtre amateur qui prend possession, avec enthousiasme et bonne humeur, du centre de Colomiers en juillet.

Du 30 juin au 2 juillet, auditorium Jean Cayrou et parc Duroch, Colomiers.

NAVA

Nava (pour Nouveaux auteurs dans la vallée de l'Aude), c'est le festival à ne pas rater pour qui veut sonder le reflet du monde dans le miroir déformant du théâtre. Objectif de la manifestation, dirigée par Jean-Marie Besset : révéler les auteurs de demain, leur offrir un laboratoire bienveillant et un public volontiers cobaye qui découvre, en avant-première, cinq pièces en lecture-spectacle. Yann Reuzeau se prête au jeu avec *Criminel*, suivi de Sophie Tellier avec *Insaisissable liane*. Jean-Marie Besset signe la mise en scène des *Fous du roi*, de Robert Penn Warren. **VP**

Du 20 au 29 juillet, Limoux.

DANSE

CIRQUE RUE

MIMA

Du 3 au 6 août, pays de Mirepoix, Lavelanet.

Activiste repéré du renouveau des arts de la marionnette en France, le festival Mima réveille la discipline en misant sur des approches innovantes et des formes contemporaines. Son édition 2017, avec la complicité d'Eric de Sarria, marionnettiste œuvrant notamment pour la compagnie Philippe Genty, s'intéresse de près à la question de nos animalités, creusant avec malice et le formidable outil marionnettique, la relation entre l'homme et l'animal. Pour les aider dans cette tâche, 21 compagnies et 23 spectacles (dont 8 créations) investissent le Pays de Mirepoix et Lavelanet : de jeunes compagnies, des artistes confirmés, prêts à sacrifier à l'esprit de fête dont ne se départit pas la manifestation, envisagée comme un espace de rencontres entre un public le plus large possible et les formes les plus pointues des arts de la marionnette. A ne pas rater pour cerner la richesse de la thématique et la complexité des arts de la marionnette, Une araignée sur un mur qui tricote à toute allure, spectacle signé de l'incontournable Ilka Schönbein. **Virginie Peytavi**

© Tobias Heyel

3 BONNES RAISONS DE COURIR LES RUES

© Angels Melang



FESTIVAL EN BASTIDES

On galope de bastides en bastides pour ne rien rater de ce festival qui garde son souffle malgré 17 éditions –déjà– dans les pattes. Plus d'une trentaine de spectacles à applaudir, plus d'une centaine d'artistes à découvrir dont le Petit Théâtre de Pain, les Gums, ou le Teatro Necessario, dans le cadre chaleureux des bastides aveyronnaises. Festival en Bastides, c'est l'incontournable pause au cœur de l'été.

Du 31 juillet au 5 Août, La Bastide l'Évêque, Vabre-Tizac, Rieupeyroux, Najac, Sauveterre de Rouergue, Villeneuve d'Aveyron et Villefranche de Rouergue.

RÉSURGENCES

Le festival Résurgences surgit dès l'été venu dans les rues de Lodève avec un lâcher de spectacles servi par 28 compagnies invitées, toutes prêtes à proposer près de 70 rendez-vous. Théâtre de rue, cirque, danse, contes, concerts vont se succéder, sans compter l'ouverture d'une « boutique marionnettique » dans la Grand'Rue qui proposera des spectacles de marionnettes en continu. La programmation fait une large place aux spectacles tout public avec, entre autres, l'épopée absurde de la compagnie Les 3 points de suspension, le ballet jonglé de De Fracto, le western burlesque de la compagnie Annibal et ses éléphants ou encore la danse joyeuse de Mumusic Circus. **VP**

Du 20 au 23 juillet, Lodève.

48^E DE RUE

Avec une concentration, sur trois jours, de 22 compagnies dans le festival IN et de plus de 42 au menu du OFF, la manifestation se donne des airs de marathon. Entre théâtre de rue, concert, cirque et danse, il y en aura pour tout le monde, à toute heure et tous les jours. On y croisera la compagnie Yann Lheureux, El Nucléo ou encore Tetrofort. **VP**

Du 8 au 10 juillet, Mende.

GABRIEL SANDOVAL

Tous les peintres espagnols
ne s'appellent pas Picasso



Avec ce roman nourri des souvenirs d'une enfance heureuse au sein d'une famille d'exilés espagnols dans les années soixante à Toulouse, Gabriel Sandoval rend un hommage tendre et pudique à ses parents.

Devenu adulte et orphelin, il revient sur les traces de son passé et de celui de son frère Bernardo, et se prend à rêver, à revoir, à revivre...

**En vente en librairie
et sur gabrielsandoval.fr**

Le Château d'Eau

photographie



Mylvane Sautou - from series Harbaya - 2001/2008

Oscillation

Reflot de la collection du Château d'Eau

29 juin - 3 septembre 2017

1, place Laganne - 31300 Toulouse
05 61 77 09 40 - www.galeriechateaueau.org
ouvert de 13h - 19h - Fermé le lundi

EXPOSITION

14 JUILLET 2017 > 17 JUIN 2018

MUSÉUM
TOULOUSE



Muséum d'histoire naturelle
35 Allées Jules Guesde
31000 Toulouse
www.museum.toulouse.fr



toulouse
métropole

Toulouse en grand !

UN INSTANT
AVEC

© Jean-Alexandre Lahocinszky



TARBES EN TANGO

En août, c'est désormais connu, l'Argentine versant tango annexe un brin de France en installant son ambiance, ses plus grands artistes et ses plus fervents passionnés au cœur de la ville de Tarbes.

Du 19 au 27 août, Tarbes.



RUES D'ÉTÉ

A Graulhet, l'été accueille un festival de spectacles de rue conçu pour le partage. On se rue dans ces rues !

14 et 15 juillet, Graulhet.

MARION VIAN ET PHILIPPE SAUNIER BORRELL,

CODIRECTEURS DE PRONOMADE(S) EN HAUTE-GARONNE, CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE À ENCAUSSE LES THERMES

Faire territoire... Tout un art que Pronomade(s) maîtrise à la perfection.

« Comment entrelacer le projet artistique de notre Centre national, au projet culturel que nous souhaitons écrire avec le territoire ?... Comment accompagner la complexité de l'art tout en travaillant une complicité avec les personnes vivant sur la moitié sud de la Haute-Garonne?...

Les arts de la rue, lorsqu'ils ne se confondent pas avec l'animation de rue, jouent avec cette double entrée : complexité et complicité. Et un projet culturel, lorsqu'il ne se confond pas avec un florilège de distractions artistiques, regarde les personnes pour ce qu'elles sont - dans leurs différences et dignités et non pour ce qu'elles n'auraient pas (et que nous devrions et saurions leur transmettre !).

Il s'agit aujourd'hui d'œuvrer avec les personnes qui vivent là, plus que de vouloir faire œuvre pour celles-ci. C'est dans cet esprit qu'Emilie Mousset et Delphine Lancelle ont tissé des liens avec toutes ces familles de Républicains espagnols, que Floriane Facchini a écrit ses recettes de vies dans les cuisines de la Résidence des Troubadours à Saint Gaudens... Faire territoire commence peut-être par prêter attention à son voisin et certains artistes-invités ont cette capacité de focaliser autrement notre regard, ici dans la proximité. D'autres invités ouvrent sur des paysages plus lointains comme Johann Le Guillerm, Les Arts Oseurs ou Franck Lepage... Une histoire d'équilibre... » **Recueillis par VP**

Retiradas, histoires d'exils

Emilie Mousset et Delphine Lancelle, du 6 au 9 juillet, Miramont de Comminges.

+X

Banque Populaire Occitane, Société
à responsabilité limitée, au capital de
100 000 000 euros, immatriculée au
registre du commerce et des sociétés
de Montpellier (34) sous le numéro
552 000 000. Siège social : 10, rue
Saint-Symphorien, 34000 Montpellier.
Banque Populaire Occitane, Société
à responsabilité limitée, au capital de
15 126 000 euros, immatriculée au
registre du commerce et des sociétés
de Montpellier (34) sous le numéro
552 000 000. Siège social : 10, rue
Saint-Symphorien, 34000 Montpellier.

PARTENAIRE PASSIONNÉ DES ÉVÉNEMENTS QUE VOUS AIMEZ

La Banque Populaire Occitane s'engage avec passion
pour **animer sa région.**

BANQUE & ASSURANCE

ADDITIONNER LES FORCES, **MULTIPLIER LES CHANCES**

BANQUE POPULAIRE
OCCITANE



toutes les danses



31 CIRQUES D'ÉTÉ

A la fois majestueux et terriblement singulier, il aurait tort de s'en priver : l'été venu, le Château de Laréole occupe le devant de la scène avec un naturel déconcertant. Du haut de ses quelques siècles d'histoire, il aborde avec une grande sérénité la 20^e édition de 31 Notes d'été qui cette année intègre un rendez-vous cirque qui s'appuie sur les jeunes artistes de la Grainerie, Fabrique des arts du cirque de Balma. À l'initiative du Conseil Départemental de la Haute Garonne, propriétaire de ce patrimoine remarquable, la programmation, familiale, s'offre à tous les publics. On y verra le collectif Prêt-à-Porter, le duo Facile d'excès et le trio Tac o Tac. Bref, vous avez rendez-vous au Château. **VP**

Du 29 juillet au 6 août, Château de Laréole.



EQUESTRIA

Il concentre en quatre jours le meilleur de la création équestre internationale. Equestria (23^e du nom) réussit le pari d'intéresser les passionnés aussi bien que les simples curieux, et notamment grâce à une programmation spectaculaire qui se révèle lors de la Nuit des Créations. Cette Nuit inédite réunira le dresseur Jean-François Pignon, la jeune garde du spectacle équestre et des acrobates-circassiens.

Du 26 au 30 juillet, Haras, Tarbes.



© DR

LES EXTRAVADANSES

Festival rigoureux, Extravadanses ne se détourne jamais de son but premier : montrer, au plus grand nombre, la plus grande diversité d'expressions chorégraphiques. Et la programmation 2017 n'échappe pas à cette inflexible règle de conduite, célébrant la danse classique avec la compagnie François Mauduit et le Ballet de Poche, le swing, le hip hop, le flamenco, et jusqu'aux danses polynésiennes. C'est vous dire si on va voir du pays... **VP**

Du 7 au 15 juillet, Castres.

© Nelly Bleya

RENCONTRES CINÉMA DE GINDOU

Initiées par l'association Gindou Cinéma, les Rencontres Cinéma de Gindou sont nées du désir de soutenir le cinéma d'auteur et d'en élargir le cercle de diffusion, en privilégiant la rencontre autour des films – d'où le nom du festival – et le mélange des publics. A l'heure de la 33^e édition, l'équipe organisatrice peut être fière du chemin parcouru, les Rencontres rassemblant désormais près de 20 000 visiteurs et attirant des cinéphiles de toute la France. Au cœur de cette édition 2017 se trouvent *Les vagabondages cinématographiques*, une traversée sélective de la production mondiale actuelle via un florilège de 80 films récents (courts et longs métrages, fictions et documentaires), inédits ou encore peu diffusés. Quant à la rétrospective, elle est consacrée à la directrice de la photographie Agnès Godard, un choix original visant à saluer l'importance de son apport au cinéma français contemporain et à mettre en exergue le rôle essentiel de la lumière dans le 7^e art. En outre, une carte blanche est confiée à la Cinémathèque de Toulouse et au Centre National du Cinéma (CNC) sur le thème *Dans la peau d'un autre*. Au total, environ 100 films sont présentés, des tchatches (discussions de deux heures à propos des films avec des invités) et des apéro-concerts s'ajoutant chaque jour aux projections. **Jérôme Provençal**

19 au 26 août,
Gindou.





FRANCK LUBET, LES YEUX DU SOUVENIR

© Franck Alix

Il est celui qui visionne les films pour les projeter sur les écrans de la cinémathèque de Toulouse. Franck Lubet programme en cycles, rétrospectives ou thématiques le patrimoine cinématographique rien que pour vos yeux. Rencontre intérieur jour.

Quel amoureux du cinéma êtes-vous ?

Je dirais un amoureux presque inconditionnel. Le mot amoureux me convient plus que le mot passionné. Il y a de la raison dans l'amour, alors que dans la passion on est submergé. Plus jeune, j'ai été passionné, aujourd'hui je le suis moins. Mais amoureux je demeure ! Aujourd'hui, plus cinéophile que cinéphage, je fais des choix parce que mes goûts se sont affirmés. Mais, oui, amoureux inconditionnel, car ma vie tourne entièrement autour du cinéma que j'aime dans sa diversité, sans oublier ses fondations premières d'art populaire. Pour illustrer le propos, prenons la programmation du printemps qui accueille à la fois un cycle

Jerzy Skolimowski, un cinéaste peu connu mais puissant, une rétrospective Pippo Delbono avec des films de festivals qu'on voit très peu, ainsi qu'une programmation thématique « Justice » où les films sont connus, souvent des classiques grand public. J'aime cette diversité que j'entends regarder avec des yeux de spectateur.

Diriez-vous que la cinéphilie est une passion française ?

Je ne pense pas que ce soit une spécificité française. Il y a des cinéphiles partout et de tout temps. Votre question fait référence à la cinéphilie telle qu'elle a émergé dans



Pic du Midi
PYRÉNÉES FRANCE

UN PEU PLUS QU'UNE SALLE DE CINÉMA.

99€
/FAMILLE

APPRÉCIEZ UNE SÉANCE DANS LE PLUS HAUT CINÉMA D'EUROPE...

Voilà qui s'annonce exceptionnel: montée en téléphérique, visite du Pic du Midi, découverte du panorama depuis les terrasses et séance de cinéma sur un écran 360°... Le dépaysement est garanti!

Aller et retour en téléphérique, découverte du site et séance de cinéma hémisphérique (planétarium). Places limitées, réservation en ligne. Base 2 adultes 2 enfants.*

**Accès prioritaire au téléphérique, au plus tard 1h avant la séance.*

les années 50 avec la Nouvelle Vague et les Cahiers du Cinéma qui posent les bases de la cinéphilie moderne. Mais auparavant il y avait eu des personnalités comme Marcel Carné, journaliste avant de devenir cinéaste, qui avait porté cette idée de cinéphilie...

Certes, mais c'était moins structuré. L'apport d'André Bazin (1918-1958), père fondateur de la critique en France, des Cahiers du Cinéma, père spirituel de Truffaut, auteur de 2 500 textes sur le cinéma, est décisif.

Incontestablement. Avant Bazin, le cinéma était une expression jeune, pas encore considérée comme un art. Pourtant existaient déjà des amoureux du cinéma comme Louis Delluc par exemple qui écrit dans les années 1910-20 des textes qui parlent du cinéma comme d'un art et non plus comme d'un divertissement de foire. A la même époque l'italien Canudo crée l'expression de « septième art » qui milite pour l'idée de considérer le cinéma comme un art qui englobe tous les autres arts. Si on fait un raccourci historique, on peut dire qu'au début du 20^e, le cinéma est un art en train de s'écrire, puis en 1929 le parlant survient et chamboule tout, puis éclate la Seconde guerre mondiale et après guerre, tout d'un coup, on se rend compte que le cinéma a déjà une histoire que l'on peut commenter, analyser. Et Bazin avec les jeunes Turcs des Cahiers déboulent à ce moment-là.

Programmer une cinémathèque, c'est inventer un regard sur le patrimoine, d'accord, pas d'accord ?

Oui..., mais... Je dirais que c'est réinventer le regard. Proposer un autre angle pour regarder

autrement. Le regard sur les films change. Des films primés nous paraissent aujourd'hui mineurs et moins novateurs que d'autres passés inaperçus à leur sortie. Programmer, c'est avoir la chance de travailler sur l'histoire du cinéma, et, à travers cette histoire, de poser la question du cinéma aujourd'hui, donc je dirais réinventer plutôt qu'inventer. Je veux affirmer aussi que rien n'est figé et que le regard évolue. Notre regard actuel n'est pas la vérité et, dans 10 ou 20 ans, on verra les choses différemment.

C'est aussi cela qui légitime le cinéma comme art. A l'instar des pièces classiques, celles de Molière ou de Marivaux par exemple, l'époque réinter-
prête toujours une œuvre...

Je souscris entièrement, il n'y a rien de pire que cette expression de « vieux film ». Je ne supporte pas cette expression : « on va voir un vieux film ». Non, on va voir un film, qui date de 20 ou 40 ans, mais qui peut être aussi puissant qu'un film qui sort mercredi prochain. Il n'y a pas de vieux tableaux, de vieux livres, pas de vieilles musiques. Il y a différentes périodes qui font l'Histoire de l'art, c'est tout ! Le cinéma est très marqué par l'actualité, c'est son côté commercial, industriel qui fait privilégier la

nouveauté qui sera chassée la semaine d'après par une autre nouveauté. Tous les films sont des œuvres. Notre combat à la cinémathèque est de réinventer sans cesse le regard sur ces œuvres grâce aux cycles, rétrospectives et thématiques que nous proposons.

La cinémathèque crée un nouveau festival à l'automne, quel en est le concept et quelles sont vos attentes en termes d'ambition artistique ?

Avec pour titre Histoires de cinéma, le festival proposera des cartes blanches d'invités qui

**« IL N'Y A PAS DE
VIEUX TABLEAUX,
DE VIEUX LIVRES,
PAS DE VIEILLES
MUSIQUES. IL Y
A DIFFÉRENTES
PÉRIODES QUI
FONT L'HISTOIRE
DE L'ART, C'EST
TOUT ! »**



La Région
Occitanie
Pyrénées - Méditerranée

TOTAL 2017 FESTIVAL

14 mai > 9 juillet

—
**AVEC LA RÉGION,
PARTAGEONS NOS CULTURES**

FESTIVAL DES CULTURES OCCITANE ET CATALANE

Manifestations gratuites, culturelles et festives sur tout le territoire.

• [@occitanie](https://twitter.com/occitanie) | laregion.fr •

devront raconter une histoire en 4 ou 5 films. Proposer à un artiste ou à un technicien du cinéma de programmer un récit de cinéma à travers une poignée de films. L'idée est de rejoindre une subjectivité, d'être plus dans l'émotion que dans le travail scientifique comme on peut l'attendre d'une cinémathèque. Les invités ne seront pas issus forcément du monde du cinéma, et pourront être écrivain, philosophe, musicien, plasticien... Des personnalités artistiques qui se situent à côté et peuvent ainsi proposer des entrées décalées et des visites singulières de l'histoire du cinéma. Comme un récit, j'aime cette idée de raconter qui permet d'éclairer le cinéma autrement.

Le cinéma en plein air de juillet-août est un succès, à quoi l'attribuez-vous ?

On peut l'attribuer à trois facteurs. L'été tout d'abord, la chaleur, la sensualité et la cour de la cinémathèque se prête parfaitement à cette invitation. Il est très agréable de venir voir un film sur grand écran à la fraîche. Le deuxième facteur se situe dans la programmation qui privilégie les grands films populaires de qualité, les grands classiques, des comédies, une programmation moins réfléchie que d'habitude, où le seul plaisir du grand cinéma populaire dicte sa loi. Enfin, dernier facteur, l'offre culturelle estivale toulousaine est loin d'être abondante, donc nous profitons de ce manque de concurrence. Il y a les Toulousains qui viennent, mais aussi beaucoup de touristes, étrangers ou pas, qui passent par Toulouse.

Quel est le film qui vous fait vous sentir vivant ?

Il y en a beaucoup, mais puisqu'il faut en privilégier un, je dirai *Permanent vacation* de Jim Jarmusch. Un film qui me rappelle ma jeunesse et des désirs de liberté. Quand j'ai vu ce film la première fois, j'ai erré longtemps après la projection, j'étais complètement transporté. Je l'ai revu une bonne dizaine d'années plus tard et j'ai trouvé ça moyen,

un film un peu adolescent. Puis, il y a 2 ou 3 ans, nous avons fait une rétrospective Jarmusch, je l'ai donc revu à cette occasion et je l'ai trouvé absolument formidable. Ce film est devenu comme un maître étalon de mon état d'esprit à différentes périodes de ma vie, comme une borne à l'action d'effet miroir sur ce que je suis, qui je suis et suis devenu. Un film qui me touche au tréfonds.

Propos recueillis par André Lacambra

Cinéma en plein air, du 7 juillet au 26 août, Cinémathèque, Toulouse.



EXPO

HORIZONS D'EAUX

Les deux Frac héritées de Midi-Pyrénées et Languedoc-Roussillon se retrouvent cet été autour d'un projet commun, un beau projet culturel et touristique qui se loge entre les méandres du Canal du Midi. L'ouvrage jadis partagé par les deux régions, devient ici le symbole de l'unification du territoire et scelle les forces culturelles de la nouvelle Occitanie. *Horizons d'eaux* prend la forme d'un parcours d'art contemporain. En une quinzaine d'étapes, les deux Frac proposent une série d'expositions de leurs collections et de productions d'artistes dans des lieux plus ou moins voués à l'art. Situés aux abords du Canal, les espaces qui les accueillent sont des musées grands et petits – Abattoirs, musée et jardin du Canal à Revel, musée du Lauragais à Castelnaudary, de l'Ephèbe à Agde... –, des offices de tourisme, mais aussi un bateau, un ancien chai, un château, une maison portuaire. Une invitation à redécouvrir les œuvres d'une pléthore d'artistes contemporains à l'aune d'un nouvel éclairage. Joël Andrianomearisoa, Dove Allouche, Johan Creten, Cédric Torne, Philippe Hortal, Daniel Spoerri, Jimmy Richer, Présence Panchounette, Françoise Quardon, Gaël Bonnefon, Franck Scurti... pour n'en citer que quelques-uns. **Maëva Robert**

A partir du 8 juillet.
Aux abords du Canal du Midi.

© Julie Chaffort, Bang / 2016 © J. Chaffort ; photogr. Sylvie Leonard
Nostalgie, 2016, Courtesy de l'artiste et les Abattoirs © J. Chaffort ; photogr. Sylvie Leonard



© Eva Berner

Marie-Frédérique Hallin reprend la direction du Centre d'art et de photographie de Lectoure après avoir longtemps œuvré pour la cause du Printemps de Septembre. Bientôt, elle orchestrera son premier Été photographique.

LECTOURE PLEIN CADRE

Dans quel état d'esprit abordez-vous votre prise de fonction ?

J'ai pris la direction du Centre d'art en novembre après une vacance de direction de presque deux ans. J'ai paré au plus pressé si on peut dire et mis en place avec l'équipe une programmation « stratégique » qui a débuté par une résidence d'artiste, l'important étant que le Centre d'art soit rapidement habité. J'ai envie de continuer à proposer une programmation pointue, axée sur l'art et sur des pratiques qui incluent la photographie mais pas seulement et bien sûr d'y ajouter ma touche. A court terme, il m'importe de renouer avec les habitants du territoire. Ce centre est situé en territoire rural dans une ville de moins de 4000 habitants. Il y a un véritable enjeu pour la sensibilisation à l'art et à la photographie.

Contrairement aux précédentes éditions de l'Été photographique, un fil rouge apparaît cette année entre les différentes propositions. Vous semblez également vouloir re-valoriser la dimension patrimoniale du festival...

Les artistes auxquels j'ai pensé flirtent avec le monde des atmosphères. Qu'elles soient photographiques, vidéos, filmiques ou sculpturales et sonores, les œuvres semblent vouloir raconter, ébruiter, propager par des voies multiples des histoires. Je suis partie d'une sensation...la dimension hautement narrative, inspirée et inspirante pour moi de la ville de Lectoure... Les cinq lieux du festival (maison de Saint-Louis, ancien hôpital, ancien tribunal, Cerisaie, halle aux grains) sont tous atypiques et leur identité est partie prenante de la manifestation. A travers les œuvres qui les habitent, il se crée une lisibilité nouvelle du lieu et de l'œuvre, le regard est forcé d'emprunter d'autres trajectoires. Il y a aussi cette année la question de la narration, d'un récit subtil, sans parole, qui peut se former au fil de la visite, le visiteur se fait son film...

Comment se profile l'orientation artistique du Centre d'art ?

Il est essentiel pour moi de sentir la ville, les habitudes des visiteurs... je pense qu'il me faudra l'année 2017 pour me faire une idée plus précise... Idéalement, je souhaite continuer à proposer dans les espaces du Centre d'art des résidences de création assez longues (2/3 mois), renouer aussi avec le projet « cheminement » en proposant des expositions, des projets au Centre d'art et dans les villages environnants, et surtout en partenariat avec des associations locales. J'aimerais développer des thématiques sur la question du paysage, des panoramas, du développement durable, de l'écologie, de l'art et de l'artisanat, des questions de culture et d'agriculture, interroger la mémoire de ce territoire.

Propos recueillis par Maëva Robert

**Été photographique de Lectoure.
Du 15 juillet au 24 septembre.**


aeroscopia
MUSÉE AÉRONAUTIQUE



Osez-vous l'escapade aérienne ?

TOULOUSE - BLAGNAC
www.musee-aeroscopia.fr
05 34 39 42 00

● IMPRESSIONS FORTES

L'estampe est un art énigmatique du fait des innombrables déclinaisons techniques qu'elle recouvre et du savoir-faire méthodique que requiert sa mise en œuvre. Dans le but de diffuser largement leurs œuvres, nombreux sont les peintres à s'y être essayés, et souvent à avoir contribué à son développement par le caractère expérimental de leurs recherches. La qualité exceptionnelle du rendu fait de certaines gravures de véritables prouesses techniques et artistiques, et ajoute encore au talent des ces artistes. Une centaine de chefs d'œuvre signés Rembrandt, Dürer, Corot, Goya, Degas, Morandi, Bonnard, Vuillard... et d'artistes plus récents invite à percer les mystères de cet art à travers une exposition qui tend à favoriser les affinités entre maîtres anciens et créateurs contemporains. Cet ensemble raconte aussi l'histoire d'une collection - initiée au début du XX^e siècle par un pasteur suisse collectionneur d'estampes - devenue Fondation William Cuendet et Atelier de Saint-Prex et qui compte à ce jour pas moins de 10 000 gravures ! **MR**

Du 8 juillet au 5 novembre, Cellier des évêques, Lodève.



© Fondation Cuendet (photo Olivier Christinat, Lousanne)

MEMENTO

Pour le deuxième été, l'ancien carmel en voie de réhabilitation rouvre ses portes au public, transfiguré par les œuvres d'une dizaine d'artistes contemporains sur le thème « Supra Réel, explorer l'illusion ». On y vient pour le lieu, pour les œuvres, et on y retourne les mercredis pour des rencontres musicales autour des collections. **MR**

Jusqu'au 24 septembre, Memento, Auch.

● PARCOURS D'ART CONTEMPORAIN EN VALLÉE DU LOT

Installées dans une dizaine de sites échelonnés le long de la vallée du Lot, les œuvres réalisées par les artistes en résidence à Saint-Cirq-Lapopie au printemps livrent leur vision du territoire sous l'angle des pratiques numériques. Loin des espaces urbains, il est bon de constater que le rapport aux machines tend à se démystifier au profit d'une approche moins consumériste, plus utopique...

Co-mutations. Du 2 juillet au 3 septembre, vallée du Lot.

MEMENTO /

Espace départemental d'art contemporain

présente

EXPOSITION

du 27 / 05

au 24 / 09 2017

S UP RA RÉ L

**Explorer
l'illusion**

ALP le collectif
Hervé Coqueret
David Coste
Collectif Df*
Laurie Dall'Ava
Fred Eerdeken
Daniel Firman
Delphine Gigoux-Martin
Audrey Martin
Martin Monchicourt
Philippe Ramette

MEMENTO
ESPACE DÉPARTEMENTAL
D'ART CONTEMPORAIN

UNE EXPOSITION D'ART
CONTEMPORAIN avec le
Département du Gers.

En collaboration avec les collections du :
Centre National des Arts Plastiques,
Centre d'art et de photographie de Lectoure,
Frac Aquitaine,
Frac Languedoc-Roussillon,
Les Abattoirs - Frac Midi-Pyrénées.

MEMENTO
14 rue Edgard Quinet
AUCH - 32000

www.gers.fr
www.facebook.com/memento.expo.gers
memento@gers.fr

DÉPARTEMENT
DU GERS
FRAC
Languedoc-Roussillon

FRAC
Languedoc-Roussillon

Les Abattoirs
FRAC MIDI-PYRÉNÉES

CNAP
Centre national
des arts plastiques

FRAC
Aquitaine

CENTRE D'ART
ET DE PHOTOGRAPHIE
DE LECTOURE

LE FESTIVAL DES PAPILLONS

Direction les reliefs de l'Aveyron et la Cité des insectes pour s'offrir un festival de papillons comme d'autres s'offrent un festival de jazz. On pénètre dans une serre éphémère et on se laisse hypnotiser par leur ballet coloré et aléatoire... qui n'est d'ailleurs pas sans évoquer une forme de musicalité...

du 1^{er} juillet au 3 septembre,
Micropolis, Saint-Léon.

AUTOUR D'HENRI MARTIN

Dans le sillage d'Henri Martin, artiste star de la première moitié du XX^e siècle, toute une génération de peintres régionaux se lance sur les chemins du post-impressionnisme entre les années 1890 et les années 30. 60 œuvres au total, dont une quinzaine signées Henri Martin, retracent l'aventure de cette avant-garde picturale empruntant au maître la manière et les thèmes inspirés des paysages du Languedoc.

Jusqu'au 17 septembre,
Musée du Pays Vaurais,
Lavaur.

UN INSTANT AVEC



FRANÇOISE LACOSTE ET ELODIE SOURROUIL

L'espace Croix-Baragnon ferme ses portes au mois d'août. Définitivement. Pour la dernière exposition, les deux conseillères artistiques de la galerie ont convoqué une douzaine d'artistes qui ont participé à forger le caractère de ce lieu voué à la création régionale.

« En tant que galerie municipale, nous n'avons pas une approche de commissaire qui bâtit sa propre œuvre à travers ses expositions. Cet espace est une vitrine qui a eu pour vocation de renseigner des tendances de la création régionale contemporaine, avec des univers souvent très éloignés d'une exposition à l'autre, voire de nos goûts. Ce qui est sûr, c'est qu'il y a de la matière artistique en fermentation à Toulouse. Notre rôle a été celui de tremplin, parfois en confrontant les artistes à des peintures internationales. Nous avons envie de retrouver quelques-uns de ces artistes que nous avons exposés et accompagnés au cours de ces 13 dernières années. Virginie Loze, Martine Bartholini, ALaPlage, Kirill Ukolov, A+B, Gaël Bonnefon, Emmanuelle Castellan, Pierre Vanni, Béatrice Utrilla, Gilles Conan, Mathilde Veyrunes, Edwige Mandrou... Certains ont beaucoup évolué dans leur pratique, d'autres ont développé leur notoriété. Nous sommes attachées à ces parcours de création, ce sont des artistes en lesquels on croit fortement. Quant à dévoiler ce que sera la poursuite éventuelle de notre activité quand le lieu fermera, nous ne pouvons rien dire pour l'heure... » **Recueillis par MR**

D'ici, de là. Jusqu'au 5 août. Espace Croix-Baragnon, Toulouse.

Quelle mutuelle pour mon entreprise ?



Un partenaire
de proximité

10,46 € par mois
et par salarié*
(À partir de)

“ Proximité, conseil,
compétitivité...
Avec la Mutuelle
PréviFrance,
j'ai trouvé le partenaire
santé de mon
entreprise. ”

**Avec la Mutuelle PréviFrance,
choisissez un partenaire qui allie savoir-faire
et compétitivité :**

- **Un conseiller entreprise dédié**
pour vous accompagner au quotidien
- **Un partenaire fiable avec plus de 70 ans d'expérience**
qui assure déjà plus de 6500 entreprises de toutes
tailles et de tous secteurs
- **Plus de 40 agences de proximité** et un Service
Relation Adhérents basé au cœur du Sud-Ouest
- **2^e Mutuelle au niveau national** en terme
de marge de solvabilité**

** Source : l'argus de l'assurance - novembre 2016

**Pour un audit personnalisé
et sans engagement**



0 812 04 31 31 Service 0,05 € / appel
+ prix appel



www.previfrance.fr



service.entreprise@previfrance.fr



**Mutuelle
PréviFrance**
Vous protéger, c'est naturel

FRANCIS BACON/BRUCE NAUMAN. FACE À FACE.

Dans le cadre du 40^e anniversaire du Centre Pompidou, le musée Fabre provoque la rencontre entre deux artistes majeurs du XX^e siècle. Bien qu'issus de générations et de contextes artistiques très différents, leur fascination pour le corps humain, distordu, contraint, dans toute son animalité et sa part dérangeante éclate dans chacune de leur œuvre. Organisé en sections thématiques, le parcours tire les points de convergence entre leurs démarches. Chacun à leur manière, à travers la peinture pour l'un, la vidéo, les néons, la sculptures, les installations pour l'autre, les deux artistes dressent un tableau subverti de notre humanité « spectaculaire et déroutant ». **MR**

Du 1^{er} juillet au 5 novembre, Musée Fabre, Montpellier.

QSSIP ZADKINE, MÉTAMORPHOSÉS

Pour marquer le cinquantenaire de sa disparition, l'œuvre de l'un des grands maîtres de la sculpture du XX^e siècle est à redécouvrir aux Arques, dans son refuge lotois devenu musée. Le musée Zadkine propose à cette occasion une nouvelle présentation des collections et une mise en lumière de l'attachement de l'artiste à son territoire d'adoption. On s'émerveille de cette sculpture qui n'a de cesse de se réinventer, passant du bois à la pierre, de la taille directe au modelage, de la rigueur au baroque.

Musée Zadkine. Jusqu'au 31 décembre, Musée Zadkine.



LES ROBES D'HENRIETTE

Henriette, c'est Henriette Barette, cantatrice tarnaise mondialement connue, mais aussi l'incarnation de tout un pan de la société tarnaise des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles amatrice de théâtre et d'opéra. L'exposition nous ouvre les coulisses de ce vestiaire de spectacle et d'apparat où décorateurs, costumiers, brodeurs et plumassiers laissent éclater toute leur folie créatrice. **MR**

Jusqu'au 20 novembre, Musée du Textile de Labastide-Rouairoux.

*Francis Bacon
Carcass of Meat and Bird of Prey
1980
Huile sur toile
198 x 147 cm
Lyon, musée des Beaux-Arts,
legs Jacqueline Delubac, 1997.*



© Service presse/Musée Fabre, Photo (C) RMN-Grand Palais / René-Gabriel Ojeda / Thierry Le Mage
© The Estate of Francis Bacon / All rights reserved / Adagp, Paris and DACS, London 2017

hommage

2017, ANNÉE CAVAILLÈS

40 ans après sa disparition, le Tarn rend hommage à Jules Cavailès (1901 - 1977), magnifique peintre de la Réalité Poétique et figure majeure de la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. Les structures culturelles et muséales du département ouvrent au public leurs collections, témoignages émouvants de sa vie et son œuvre. Ce sont des documents privés confiés par la famille de l'artiste aux Archives de Carmaux, sa ville de naissance ; la collection de peintures du musée Toulouse-Lautrec enrichie de prêts, qui met en lumière une démarche picturale teintée d'influences fauvistes, marquée par son admiration pour Bonnard et Matisse ; des toiles récemment acquises par le musée des Beaux-Arts de Gaillac ; mais aussi la seule tapisserie murale de Cavailès « La Parisienne », habituellement exposée à l'ambassade de France de Berlin, qui sera visible tout l'été au musée Dom Robert, accompagnée d'épreuves préparatoires.

Exposition permanente. Maison de la Citoyenneté, Carmaux. Jusqu'au 31 décembre, Musée Toulouse Lautrec, Albi. Jusqu'au 3 janvier, Musée des beaux arts, Gaillac. Jusqu'en septembre, Musée Dom Robert, Sorèze.

© Arch.mun.Carmaux, fonds Cavailès, 7Z



VERRE CONTEMPORAIN

En une cinquantaine de pièces acquises par Lucie et Paul Bernard auprès des grands centres verriers d'Europe ou au grès de rencontres avec des artistes, l'exposition renoue les liens qui unissent les œuvres, les artistes et les collectionneurs. Ce voyage au cœur de la matière longtemps restée l'apanage des arts décoratifs, témoigne aussi de l'empreinte d'une époque, les années 80 - 90, période faste de renouveau du verre en France. **MR**

Collection Lucie et Paul Bernard. Jusqu'au 15 octobre, Musée / Centre d'art du Verre de Carmaux.

DANIEL MAIGNÉ

Le clocher de la cathédrale de Lombez devient objet de fascination, non tant pour son intérêt patrimonial que pour l'extraordinaire travail plastique réalisé par le photographe Daniel Maigné qui, au fil des saisons, en a fait le sujet d'innombrables variations jusqu'à le tirer vers d'énigmatiques compositions, proches de l'abstraction. **MR**

Jusqu'au 24 septembre, Abbaye de Flaran.

retrouvez toute l'actualité culturelle du Grand Sud
sur www.ramdam.com

AG EN DA

Ramdam

JUILLET - AOÛT 2017

on embarque

© Adamantios Kafetzis

CONVIVENCIA

Scène navigante sur le canal du Midi, le festival Convivencia est un trait d'union : trait d'union entre treize étapes en Occitanie, du Tarn-et-Garonne à l'Hérault. Trait d'union entre artistes et public. Entre découvertes artistiques et têtes d'affiches. Point de rencontres des musiques, enfin et surtout. Car si le festival déplace à bord de sa péniche sa cargaison de musiques, il pioche sa programmation aux quatre coins du monde, et parfois même, comme avec les légendaires Dieuf-Dieul de Thiès, aux confins de la mémoire musicale : fondé à la fin des années 70, le Sénégalais Dieuf-Dieul de Thiès, débarque en effet en Europe pour la première fois, après des décennies d'absence.

Du 2 au 30 juillet, Occitanie.

_09 Ariège

juillet

festival jusqu'au 9 juillet
Total festum
laregion.fr

exposition jusqu'au 22 juillet
Jean-Claude Lienh
Les Carmes, Pamiers

exposition jusqu'au 5 nov
L'Art de la couleur
Palais des Evêques, St-Lizier,
lesabattoirs.org

musique sam 1er juillet
**Ginger Spanking, Jerry Khan
Bangers**
St-Croix-Volvestre, art-cade.fr

classique 4 au 9 juillet
**Concours international de violon
Maria Cantagrill**
Saint-Girons.

classique 6 au 8 juillet
Grands Te Deum
Orchestre de Chambre et Ensemble
Choral de l'Ariège.
jeu 6 : Foix ; ven 7 : Mirepoix ; sam 8 : St
Lizier, ensemble.choral.ariège.fr

festival 7 au 15 juillet
Résistances
Festival de films et débats.
Foix, festival-resistances.fr

festival 13 au 16 juillet
Festen' Oc
Culture occitane. Concerts, bals,
dances, contes.
Saurat, festenoc.com

festival 14 juillet - 27 août
Estivales Lagorre
Expositions.
Seix, estivaleslagorre.fr

festival 21 et 22 juillet
Terre de Couleurs
Musique.
Daumazan sur Arize,
terredecouleurs.asso.fr

festival 21 au 24 juillet
Fêtes historiques de Mirepoix
Mirepoix



DU LUNDI
24
AU SAMEDI
29
JUILLET 2017

LE FESTIVAL
LATINO
FAIT SON TOUR DU MONDE
TARASCON SUR ARIÈGE

FESTIVAL GRATUIT

Concerts, cinéma,
marché artisanal,
ateliers,
dances folkloriques...
+ LE FESTIVAL OFF
mairie-tarascon.com



Spectacle Historique Son et Lumière
Terre d'Histoire
FOIX 22h
du 1^{er} au 9 Août
théâtre de verdure de l'Époque

www.foixterredhistoire.fr

Représentations:
Les 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 Août 2017 à 22h00.

Points de vente:
- Chalets Allées de Villote à Foix (à partir du 20/07)
- Billetterie les soirs de Spectacle au Théâtre

Vous pouvez réserver dès à présent:
www.foixterredhistoire.fr

Renseignements:
Facebook.com/terredhistoire
05.61.02.88.26

RÉSISTANCES

Il était une fois une ville – la petite ville de Foix – qui résistait encore et toujours à l'uniformisation des écrans et à la chloroformisation des esprits par le biais d'un festival de cinéma, judicieusement baptisé Résistances. Oscillant entre fictions et documentaires, courts et longs métrages, le festival s'articule cette année autour de quatre grands axes thématiques : La mer à mort, Les visages de la violence, Reconquête des imaginaires et Habitat subi, habitat choisi. Un focus sur le cinéma algérien, une sélection de films pour le jeune public, diverses cartes blanches, des projections en plein air, une nuit du cinéma et des apéro-concerts complètent la très substantielle programmation de cette 21^e édition. J.P.

Du 7 au 15 juillet à Foix.

FOIX, TERRE D'HISTOIRE

C'est une institution qui, contrairement à bien d'autres, a su se renouveler. Le spectacle historique son et lumière de Foix, s'il prend naturellement toujours le château pour décor, choisit de célébrer les trente ans du théâtre de verdure de Lespinet avec la création d'un tout nouveau spectacle. Près de 150 figurants, cavaliers, cascadeurs, acrobates, danseurs et jongleurs, y rejouent l'histoire du pays Occitan, à travers plusieurs siècles. Et la magie se prolonge partout en ville, avec la fête médiévale qui propose un marché, un campement archéologique et de nombreuses animations.

Du 1er au 9 août, Théâtre de verdure de Lespinet, Foix.

festival 24 au 29 juillet **Spectacles de Grands Chemins en Vallée d'Ax**

Musique, cirque, rue...
ax-animation.com

festival 24 au 29 juillet **Le festival latino fait son tour du monde**

mairietarascon.com

festival 25 au 29 juillet **Jazz à Foix**

Concerts de jazz.
jazzfoix.com

août

festival 1er au 9 août **Foix terre d'histoire**

*Théâtre de verdure de l'Espinet, Foix,
foixterredhistoire.fr*

festival 3 au 6 août **MIMA**

Arts de la marionnette.
*Mirepoix,
mima.artsdelamarionnette.com*

musique ven 18 août **Les Sacqueboutiers**

*Eglise de Roquefixade,
les-sacqueboutiers.com*

TARASCON LATINO

Concerts, cinéma, ateliers, danses, le tout en accès libre : Tarascon Latino est comme l'été, généreux et partageur, pour une 24^e édition toujours aussi curieuse de la diversité de ce monde. Une invitation au voyage, à la découverte, par le biais de la musique et de la danse. Une invitation qui ne se refuse pas.

Du 24 au 29 juillet, Tarascon sur Ariège.

Réclame

Quoi de neuf sur les internets



Ramdam

Ramdam-magazine.com devient

Ramdam.com

[carrément]

Le site d'actualités culturelles de votre région fait peau neuve.

Retrouvez l'agenda des manifestations, concerts, festivals, spectacles, etc. avec une interface simplifiée et une ergonomie améliorée. Poster vos manifestations n'a jamais été aussi simple. Une question ? Écrivez-nous à info@ramdam.com

11 Aude

juillet

festival jusqu'au 9 juillet

Total festum

laregion.fr

festival jusqu'au 31 juillet

Festival de Carcassonne

Théâtre, classique, opéra, danse, concerts.

festivaldecarcassonne.fr

exposition jusqu'au 2 sept

Claude Viallat

Aspirateur, narbonne.fr

exposition jusqu'au 5 nov

L'Internationale des Visionnaires

Montolieu, laocooperative-collectionceresfranco.com

cirque ven 7 juillet

Cie Daraomai

Le Chai, Capendu, piemont-alaric.fr

exposition 10 au 15 juillet

David Samblanet

Durban-Corbières, galerie-remp-arts.com

exposition 14 au 30 juillet

Artyfocal

Exposition vente. Peinture, photo, céramique, installations, livres...

Minoterie du Seuil de Naurouze, Montferrand, artyfocal.free.fr

festival 20 au 29 juillet

NAVA

Théâtre.
limoux.fr

août

festival 11 au 13 août

Fest'Oc

Musiques actuelles.

Mailhac

Quoi de neuf
sur les internets



Ramdam

Ramdam-magazine.com devient

Ramdam.com

[carrément]

Le site d'actualités culturelles de votre région fait peau neuve.

Retrouvez l'agenda des manifestations, concerts, festivals, spectacles, etc. avec une interface simplifiée et une ergonomie améliorée. Poster vos manifestations n'a jamais été aussi simple.

Une question ? Écrivez-nous à info@ramdam.com

CAPMÔMES

Quand Capmômes débarque, c'est le grand bazar. Les arts forains virent foireux, les acrobates dégringolent en chute libre, les animaux de cirque baladent leurs dompteurs... Les artistes de rue font de la résistance en dépit de leurs erreurs, et le jeune public, pas formaliste pour deux sous, en redemande. Alors on repart pour un tour, à travers les jardins et les prés, les ruelles et les places du vieux village, où se télescopent en une seule et même journée musique rustique et lutherie sauvage, rock pédiatrique, dompteuse de bulle, voyantes loufoques et clowns foutraques. Il n'y a qu'à Laissac qu'on peut voir ça !

Samedi 22 juillet, Laissac.

juillet

festival jusqu'au 9 juillet
Total festum
laregion.fr

exposition jusqu'au 25 juillet
José-Xavier Polet
Millau, passage-a-lart.com

festival jusqu'au 10 août
**Festival de sculpture
céramique européenne**
Le Fel, galeriedudon.com

exposition jusqu'au 16 sept
Violaine Laveaux
Ste-Catherine, Rodez,
aveyron-culture.com

exposition jusqu'au 28 sept
Olivier Meriel
Palais épiscopal, Rodez

exposition jusqu'au 29 oct
**Calder, forgeron de géantes
libellules**
musee-soulages.rodezagglo.fr

exposition jusqu'au 5 nov
**Les Soulages du Centre
Pompidou**
musee-soulages.rodezagglo.fr

exposition jusqu'au 31 déc
**L'affaire Fualdès, le sang
et la rumeur**
musee-fenaille.rodezagglo.fr

exposition 1er juillet - 3 sept
Le festival des papillons
Micropolis, Saint-Léons.

festival 9 au 23 juillet
**Biennale internationale
de Photographie**
Villefranche-de-Rouergue,
biennale-photo12.fr

festival 9 juillet - 27 août
**Festival de l'Abbaye
de Sylvanès**
Musiques sacrées, musiques du
monde.
sylvanes.com

exposition 11 juillet - 26 août
**Jacques Dromart, Gaëlle
Guingant-Convert**
Villefranche-de-Rouergue,
galerieseppia.com

festival 15 au 22 juillet
Millau Jazz
Concerts de jazz.
millaujazz.fr

festival 17 au 29 juillet
Festival en vallée d'Olt
St-Geniez d'Olt, festivalolt.com

festival 20 au 22 juillet
Estivada
Rodez

festival 21 et 22 juillet
CapMômes
Jeune public.
Laissac, capmomes.fr

théâtre 26 au 29 juillet
Qui a tué Fualdès ?
Place Foch, Rodez,
quiatuefualdes.com

théâtre 27 juillet au 7 août
Hier un village
Flagnac, hierunvillage.com

LABYRINTHE MUSICAL

La sixième édition de cette singulière manifestation nous promet de prendre l'accent du Sud. C'est chose faite si l'on se fie au programme qui invite l'Égypte, l'Espagne, le Chili ou encore l'Italie à participer à cette fête au confluent de toutes les musiques. Rolandas Muleika et l'Ensemble Antiphona, Frédéric Bétous et La main harmonique, Michel Godard et ses serpents sont à l'affiche, et bien d'autres encore.

Du 7 au 13 août, Villefranche de Rouergue.

_12 Aveyron

festival 30 juillet - 9 août
**Festival et Rencontres de
Musique de Chambre du
Larzac**

Musique de chambre.
Plateau du Larzac,
festivaldularzac.com

festival 31 juillet - 5 août
Festival en Bastides

Magie, fanfares, théâtre, cirque,
danse...
Bastides du département,
espaces-culturels.fr



LABYRINTHE MUSICAL en ROUERGUE

Villefranche de Rouergue
Belcastel - Caylus
du 7 au 13 août 2017

Informations :

<http://labyrinthemusicalenrouergue.com>

Réservations :

05 65 45 13 18
www.festik.net

août

festival 3 au 13 août
**Les nuits et les jours
de Querbes**

Jazz, littérature, performances.
Asprières, Capdenac-Gare,
Decazeville, Figeac, querbes.fr

festival 6 au 13 août
**Festival de Folklore
International du Rouergue**

Pont de salars.

festival 7 au 13 août
**Labyrinthe musical en
Rouergue**

Musique.
labyrinthemusicalenrouergue.com

exposition 13 août - 5 oct
James Oughtibridge

Le Fel, galeriedudon.com

MILLAU JAZZ FESTIVAL

C'est une tradition estivale. Une règle de bonne conduite à laquelle on ne déroge pas : en juillet, le festivalier (surtout s'il aime le jazz pour sa liberté), prend la direction de Millau et de son festival curieux, toujours à l'affût de nouveaux sons et d'artistes novateurs. Ca fait 26 ans que ça dure, et c'est pas prêt de s'arrêter.

Du 15 au 22 juillet, Millau.

CALDER, FORGERON DE GÉANTES LIBELLULES

Du mouvement, de l'air, de la légèreté ! On s'emballe pour la poésie du fil tordu de l'un des plus grands sculpteurs du XXe siècle. Fasciné par le monde du cirque, passionné de mécanique, Alexander Calder a développé une oeuvre fondée sur les notions d'équilibre et de mouvement. Le fil de fer qui esquisse comme un coup de crayon les contours d'une silhouette, les formes qui dansent dans le vide suspendues à un fil. L'oeuvre de Calder ne semble tenir qu'à ce fil et au souffle de l'air qui anime les mobiles et traverse les sculptures. Près de 80 pièces provenant du Centre Pompidou, de la Calder Foundation à New York, de la Fondation Maeght, de musées français et étrangers et de collections privées retracent une carrière marquée par une vision dynamique de la sculpture et de la peinture. Parmi elles, des oeuvres très peu montrées, mais aussi des portraits de l'artiste par de grands noms de la photographie (Ugo Mulas, Gilles Ehrmann, Marc Vaux...).

24 juin - 29 octobre, musée Soulages, Rodez.

juillet

festival jusqu'au 9 juillet
Total festum
laregion.fr

festival jusqu'au 21 juillet
Festival de Nîmes
Musique.
Arènes, festivaldenimes.com

exposition jusqu'au 29 juillet
Regards sur la ville
Coupole des halles, Nîmes.

exposition jusqu'au 17 sept
A different way to move
Nîmes, carredartmusee.com

exposition jusqu'au 24 sept
Beatriz Gonzalez, Jose Alejandro Restrepo
Nîmes, carredartmusee.com

exposition jusqu'au 15 oct
Pierre Parsus
pontdugard.fr

festival 4 au 8 juillet
International Outdoor Festival
Arts de la rue.
Alès, Bambouseraie d'Anduze, cratere-surfaces.com

musique 19 et 20 juillet
Les Insus
Nîmes

musique 19 et 26 juillet
Les Rubaïyales
Spectacles déambulatoires autour
des textes de Oma Khayyam.
pontdugard.fr

août

musique 2 et 16 août
Les Rubaïyales
Spectacles déambulatoires autour
des textes de Oma Khayyam.
pontdugard.fr

spectacle 4 au 6 août
La nuit des Camisards.
pontdugard.fr

vos infos

ENVOYEZ-NOUS VOS INFOS

Si vous souhaitez qu'elles soient publiées
dans l'agenda du magazine Ramdam :
agenda@ramdam.com

Prochaine parution : septembre-octobre.

Réclame

Quoi de neuf
sur les internets



Ramdam

Ramdam-magazine.com devient

Ramdam.com

[carrément]

**Le site d'actualités
culturelles de votre région
fait peau neuve.**

Retrouvez l'agenda des
manifestations, concerts,
festivals, spectacles,
etc. avec une interface
simplifiée et une
ergonomie améliorée.
Poster vos manifestations
n'a jamais été aussi simple.
Une question ? Écrivez-
nous à info@ramdam.com

_31 Haute- Garonne

juillet

musique jusqu'au 1er juillet
Tangonella

Toulouse, grand-rond.org

exposition jusqu'au 1er juillet
Guillaume Durrieu

Toulouse, lebbb.org

festival jusqu'au 1er juillet
Ravensare

Danse.

Jardin Raymond VI, Toulouse,
festivalravensare.com

UN ÉTÉ UN QUARTIER

Chaque été depuis trois ans, la ville de Colomiers met l'un de ses quartiers en lumière : après En jacca en 2015, le val d'Aran et les Fenassiers en 2016, c'est au tour du quartier du Seycheron de devenir festival. A la manœuvre, les habitants du quartier, qui ont concocté une programmation rêvée : animations sportives, ciné sous les étoiles, concerts, spectacles, en entrée libre et ouverts à tous.

Du 7 au 11 juillet, Seycheron, Colomiers.

jeune public jusqu'au 1er juillet
Il était une fois, et cetera

Cie Changer l'Ampoule.
Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

théâtre jusqu'au 1er juillet
Ateliers de création du Théâtre du Grand Rond

Toulouse, grand-rond.org

festival jusqu'au 2 juillet
Les Estivades de Colomiers
Théâtre.

Parc Duroch, Colomiers,
estivades.over-blog.com

festival jusqu'au 2 juillet
Les Siestes Electroniques
Musiques aventureuses.

Jardin Compans-Caffarelli, Toulouse,
les-siestes-electroniques

classique jusqu'au 2 juillet
Le Prophète

G. Meyerbeer. C. P. Flor. S. Vizioli.
Toulouse, theatreducapitole.fr

théâtre jusqu'au 2 juillet
La Cie des Mots à Coulisses

Théâtre, mairie-grenade.fr

exposition jusqu'au 2 juillet
M. Chat

museum.toulouse.fr

exposition jusqu'au 7 juillet
Michel Carrade, Didier Cros

Galerie Mirail, Toulouse,
etudesmiraill.com

exposition jusqu'au 8 juillet
Alain Vaissière

St-Orens, altigone.fr

festival jusqu'au 9 juillet
Tangopostale

Tango.
Toulouse, tangopostale.com

festival jusqu'au 9 juillet
Total Festum

Langues et cultures régionales.
Plus de 90 manifestations
organisées dans près de 130
communes d'Occitanie.
Occitanie, fabrica.occitanica.eu

exposition jusqu'au 13 juillet
LabBooks 2017

Médiathèque des Abattoirs,
Toulouse, isdat.fr

exposition jusqu'au 13 juillet
Meeting #3

Toulouse, lieu-commun.fr

festival jusqu'au 18 juillet
Musique en Vignes

Frontonnais, musiqueenvignes.com

exposition jusqu'au 28 juillet
Cabinet de Curiosité Féminine

Ecole Prép'Art, Toulouse,
cabinetsdecurosites.fr

exposition jusqu'au 5 août
D'ici, de là

Croix-Baragnon, Toulouse,
cultures.toulouse.fr

exposition jusqu'au 25 août
Fanny Barrabès

Ostal d'Occitania, Toulouse.

exposition jusqu'au 26 août
Quentin Jouret

Toulouse, caisseepargne-art-
contemporain.fr

exposition jusqu'au 27 août
Roger Broders

MATOU, Toulouse

exposition jusqu'au 27 août
Inventez la ville... dont vous êtes les héros !

Toulouse, quaisdessavoirs.fr

théâtre jusqu'au 30 août
Familles (re)composées

A. Vardar.
Toulouse, lesminimes.com

exposition jusqu'au 1er sept
Objets en scène, Scènes d'Histoire

Musée départemental de la
Résistance et de la Déportation,
Toulouse, haute-garonne.fr

exposition jusqu'au 3 sept
Guy Reid

Aurignac, musee-aurignacien.com

exposition jusqu'au 3 sept
Oscillation

Galerie du Château d'eau, Toulouse,
galeriechateaueau.org

exposition jusqu'au 7 sept
Garonne, au fil de l'eau

Bazacle, Toulouse, edf.fr

exposition jusqu'au 9 sept
Gardarem lo Larzac : la lutte est dans le pré

Bibliothèque d'étude et du patrimoine, bibliotheque.toulouse.fr

exposition jusqu'au 10 sept
Couleurs d'été

Médiathèque,
pavillonblanc-colomiers.fr

théâtre jusqu'au 16 sept
Thérapie connerie

Toulouse, lesminimes.com

exposition jusqu'au 17 sept
Le Ciel devant soi

jacobins.toulouse.fr

exposition jusqu'au 17 sept
Ronald Curchod

Cabanis, Toulouse, toulouse.fr

exposition jusqu'au 17 sept
Annie Thérie

Revel, museedubois.com

exposition jusqu'au 17 sept
Le vase qui parle

Toulouse, saintraymond.toulouse.fr

exposition jusqu'au 23 sept
Stéphane Thidet

pavillonblanc-colomiers.fr

exposition jusqu'au 23 sept
Exponomade, processus d'une architecture solidaire

CCHa, Toulouse, faire-ville.fr

exposition jusqu'au 29 sept
Re.vues

Direction des arts vivants et visuels,
Toulouse, haute-garonne.fr

exposition jusqu'au 1er oct
De Poussin à Cézanne : chefs d'oeuvres du dessin français de la collection Prat

Toulouse, fondation-bemberg.fr

exposition jusqu'au 1er oct
Olivier Jobard

Olivétains, St-Bertrand-de-Comminges, haute-garonne.fr

exposition jusqu'au 1er oct
Daniel Coulet

Château de Laréole,
haute-garonne.fr

festival jusqu'au 29 oct
Les Troubadours chantent l'art roman en Occitanie

Concerts, lectures poétiques.
St-Béat, Venerque, Beaumont-sur-Cèze, Montbrun-Bocage,
festival-troubadoursartroman.fr

festival jusqu'en nov
Horizons d'eaux

Parcours d'art contemporain sur le Canal du Midi proposé par les deux Frac d'Occitanie.
Dans 14 villes ou sites aux abords du canal du Midi

exposition jusqu'au 26 nov
Suspended Animation

Toulouse, lesabattoirs.org

exposition jusqu'à déc 2018
Astronautes

Toulouse, cite-espace.com

théâtre sam 1er juillet
Cie m'importe le jour

Cie Les Âmes Fauves.
Mazades, toulouse.fr

festival sam 1er juillet
Toucouleurs

Rencontres culturelles. Ateliers artistiques, performances, démonstrations, expositions...
Arnaud-Bernard, Toulouse,
toucouleurs.fr

art de rue sam 1er juillet
Vive les animaux !

Notoire.

Izaut de l'Hotel, pronomades.org

musique sam 1er juillet
Martha Fiels

Gragnague

art de rue sam 1er juillet
Les demi-frères Grumaux

Carnage Productions.
Toulouse - Empalot,
festivalramonville-arto.fr

théâtre 1er et 2 juillet
La Cie des Mots à Coulisses

Salle des fêtes, mairie-grenade.fr

TANGOPOSTALE

Programme dense pour le festival international de tango de Toulouse qui entremêle expositions, concerts, stages et bals en plein air.

Jusqu'au 9 juillet, Toulouse.

cirque 1er et 2 juillet
Les Rencontres Futurism

Nouvelles pratiques musicales.
Jardin Compans-Caffarelli, Toulouse

exposition 1er juillet - 30 sept
A sillonner les montagnes, il faut écouter la mélopée

St-Gaudens,
lachapelle-saint-jacques.com



Orgue / Cinteegabelle

MUSIQUES AU PLURIEL

Samedi 5 août / 17h
Abbaye cistercienne de Boulbonne
ORCHIA D'ORIO
Récital de piano solo. « Univers romantique »

Dimanche 6 août / 17h / Église
FRÉDÉRIC MUÑOZ TRIO
« Passerelles en abbayes :
De Saint Guilhem Le Désert à Boulbonne »

Dimanche 10 septembre / 15h
CIE OPÉR'AZUL / ORCHIA D'ORIO
« Parcours artistique et patrimonial dans le village avec finale à l'orgue »

GRATUIT

Samedi 14 octobre / 17h / Église
LES SACQUEBOUTIERS
« DOUCE MÉMOIRE » 10 ans de festival

Réservations : www.orguecinteegabelle.festik.net
Renseignements : orguecinteegabelle@orange.fr - 06 71 36 33 80

LA MÈRE DU PAVÉ VOIX DU MIDI

31 Haute-Garonne

danse 2 au 7 juillet
Fokine / Prejlocaj
Ballet du Capitole.
Halle aux Grains, Toulouse,
theatreducapitole.fr

festival 2 au 10 juillet
Wassa'n Africa
Festival africain.
Grenade, Launac, Merville,
wassanafrica.com

festival 2 au 30 juillet
Convivencia
Musiques du monde. Scène navigante sur le Canal du Midi. 13 étapes en Occitanie.
convivencia.eu

festival 2 juillet - 29 août
Les Estivités de Blagnac
Concerts, ciné plein air, spectacles,
Parc du Ritouret, mairie-blagnac.fr

théâtre 4 au 7 juillet
Accros aux barbelés
F. Rigal.
Toulouse, théâtreleflaplomb.fr

musique 4 au 8 juillet
La chorale de l'Ebranleuse
Toulouse, grand-rand.org

théâtre 4 au 13 juillet
Feu la mère de Madame
Troupe amateur du Pavé.
Toulouse, theatredupave.org

théâtre 4 au 15 juillet
L'Amour en toutes lettres
Cie l'Echappée Belle.
Toulouse, grand-rand.org

festival 4 au 18 juillet
L'Été du Prix du Jeune Ecrivain
Ateliers d'écriture, Soirées des bords de Louge avec le Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal, concerts, cabarets littéraires.
Muret, pjef.net

musique mer 5 juillet
La nuit du gospel
Eglise St-Exupère, Toulouse

jeune public 5 au 16 juillet
Fée des rêves
Cie Crocambule.
Toulouse, theatreleflaplomb.fr

exposition 5 juillet - 5 sept
Arnaud Cochon
Henri-Desbals, toulouse.fr

festival 6 au 8 juillet
Festival des Arts Numériques
Concerts, ateliers, expositions, conférences.
Altigone, St-Orens,
festival-des-arts-numeriques.fr

art de rue 6 au 9 juillet
Retiradas, histoires d'exils
E. Mousset et D. Lancelle.
Izaut de l'Hotel, pronomades.org
musique ven 7 juillet
Trio Bergin'
Au coeur du village, portetgaronne.fr

musique ven 7 juillet
Raine Rai
Ernest-Renan, toulouse.fr

FAITES DE L'IMAGE

16^e édition de ce festival qui fait la part belle à l'image, sous toutes ses formes : projections de courts-métrages, installations vidéos, expositions, ciné-concert investissent le quartier Saint-Sernin, autour du centre culturel Bellegarde, avec une soixantaine d'artistes.

7 et 8 juillet, Quartier Saint-Sernin, Toulouse.

festival 7 et 8 juillet

Faites de l'Image

Quartier St-Sernin, Toulouse
pavillonblanc-colomiers.fr

festival 7 au 11 juillet

Un été, un quartier

Animations sportives, ciné sous les étoiles, concerts et spectacles, ateliers DIY.

Quartier Seycheron,
ville-colomiers.fr

festival 7 juillet au 26 août

Cinéma en plein air

Cnémathèque, Toulouse, lacinema-
thequedetoulouse.com

art de rue dim 9 juillet

Vu

Sacékripa.

Donneville, festivalramonville-arto.fr

danse mar 11 juillet

Le Cercle

Cie La Baraque.

Piscine de Launaguet

jeune public mar 11 juillet

Cap'tain Bambou

Cie En votre compagnie.

Au cœur du village, portetgaronne.fr

théâtre 11 au 15 juillet

L'épopée de Gilgamesh

Cie Midi à la pendule.

Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

théâtre 11 au 15 juillet

Les fils de ta mère

Toulouse, grand-rond.org

festival 11 juillet au 4 août

Toulouse d'été

Toulouse

exposition 12 au 28 juillet

Cazayx d'Artagnan

St-Cyprien, toulouse.fr

festival 13 au 16 juillet

Festival des Voisins

Théâtre, concert, cinéma, lectures déambulatoires.

Arbas,

festivaldesvoisins.wordpress.com

festival 13 juillet - 25 août

31 notes d'été

Musique, danse, cirque...

Communes de la Haute-Garonne,
haute-garonne.fr

événement 14 juillet - 9 sept

Toulouse Plages

Port Viguerie, Prairie des Filtres, EDF-
Bazacle, Toulouse.

exposition 14 juillet - 17 juin 2018

Les As de la jungle

museum.toulouse.fr

festival 15 juillet - 3 sept

Festival du Comminges

Saint-Bertrand de Comminges.

théâtre 18 juillet - 5 août

All' Arrabbiata

Cie Trilces Théâtre.

Toulouse, grand-rond.org

jeune public 19 au 23 juillet

Bzzzz

Cie Origine.

Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

festival 19 au 30 juillet

Partir en Livre

Fête du livre pour la jeunesse.

pavillonblanc-colomiers.fr

danse sam 22 juillet

Verbena

Cie La Baraque.

Villefranche-de-Lauragais

classique 22 et 23 juillet

Vêpres de la Vierge

C. Monteverdi. F. Mayet, direction.

St-Pierre-des-Cuisines, Toulouse,
eurochorus.org

cirque 29 et 30 juillet

Droit dans le mur

Collectif Prêt-à-porter.

Château de Laréole, la-grainerie.net

août

cirque 5 et 6 août

Take Off / Maintnow

Tac O Tac / Facile d'Excès.

Château de Laréole, la-grainerie.net

festival 5 et 6 août

Orgues à Cintegabelle

Abbaye de Boulbonne et église de la
Nativité de Marie,

orguescintegabelle-festik.net

musique sam 5 août

Choeur du CIRMA

Cathédrale de St-Bertrand-de-Com-
minges, organum-cirma.fr

festival 5 au 12 août

Rencontres Lyriques de Luchon

Art lyrique.

Luchon, rencontreslyriquesluchon.fr

musique 8 au 12 août

Virage à droite

Bacchanales Productions.

Toulouse, grand-rond.org

festival 11 au 15 août

Folklor

Montrejeau, festivalmontrejeau.fr

théâtre 15 août - 2 sept

Robin des bois ?

Cie du Périscope.

Toulouse, grand-rond.org

festival 21 août au 10 sept

Te Invito

Amplitude danse, Toulouse.

festival 24 au 27 août

Fête des Fleurs

Luchon

festival 25 au 27 août

Folies Scénies

Humour, musique, spectacles, défi
1000 batteurs en folie.

Salies-du-Salat, foliescsnienies.com

32 Gers

juillet

festival jusqu'au 2 juillet
Rock'n Stock
Musique.
Preignan, rocknstock.org

festival jusqu'au 9 juillet
Total festum
laregion.fr

installation jusqu'au 24 juillet
Passage
La Romieu, musiqueenchemin.fr

exposition jusqu'au 24 sept
Supra réel
Memento, Auch.

49^{ème} édition des
Nuits Musicales
en Armagnac
Du 23 Juillet au 13 Août

Lectorie Condom
Flaran Terraube

Orchestre Capitole de Toulouse
Danseurs de l'Opéra de Paris
Les Brigands d'Offenbach
Te Deum de M.A. Charpentier
Choeur de Chambre Dulci Jubilo
Trio à cordes

...
entre autres !

Renseignements sur
www.nma32.com

nma

exposition jusqu'au 27 sept
Céramiques d'art
chateaulavardens.com

exposition jusqu'au 15 octobre
Les Portes du ciel
*Valence-sur-Baise,
abbayedeflaran.fr*

exposition jusqu'au 5 nov
Le Maïs en Gascogne
Simorre, museepaysan.fr

exposition jusqu'à jan 2018
Natures mortes ?
*Valence-sur-Baise,
abbayedeflaran.fr*

festival 1er et 2 juillet
Festi Drôle
Jeune public.
Simorre, festidrole.free.fr

festival 7 juillet - 20 août
Musicales des Coteaux de Gimone
Musique.
Gers, musicalesdescoteaux.fr

festival 15 juillet - 24 sept
Été photographique de Lecture
Lecture, centre-photo-lecture.fr

festival 20 au 23 juillet
Musique en Chemin
La Romieu, musiqueenchemin.fr

festival 20 au 23 juillet
Estivales de l'Illustration
Sarrant, lires.org

festival 21 au 23 juillet
Cuivrofoliz
Fleurance

festival 22 au 29 juillet
Théâtre à Samatan
Samatan

festival 23 juillet au 13 août
Nuits Musicales en Armagnac
*Lecture, Condom, Flaran, Terraube,
nma32.com*

festival 27 au 30 juillet
Tempo Latino
Musique latines et afro-cubaines.
Vic-Fezensac, tempo-latino.com

NUITS MUSICALES EN ARMAGNAC

La manifestation, née voilà quarante ans du désir de réunir, dans le Gers, de grandes formations de musique classique, poursuit cette belle aventure année après année. L'édition 2017 convie l'Orchestre national du Capitole de Toulouse, l'ensemble Ibant Obscuri, les Chants de Garonne qui se confrontent aux Brigands d'Offenbach, et provoque une soirée lyrique et dramatique, Rencontres et adieux, Macha Méril en tête d'affiche.

Du 23 juillet au 13 août, Gers.

festival 28 juillet - 15 août
Jazz in Marciac
jazzinmarciac.com

festival sam 29 juillet
Rieumes sous les étoiles
Rieumes, leschemins-buissoniers.fr

août

festival 3 au 5 août
Musicales de Flamarens
*Cours du château, Flamarens,
arterre32.fr*

festival 5 au 11 août
Festival d'Astronomie de Fleurance
Fleurance, festival-astronomie.fr

festival 18 et 19 août
Montesquiou on the Rock's
Gers, montesquiourock.fr

juillet

exposition jusqu'à juillet
Poétique des ruines
Montpellier, museefabre.fr

festival jusqu'au 1er juillet
Le Printemps des Comédiens
Théâtre.
Domaine d'O, Montpellier,
printempsdescomediens.com

salon jusqu'au 2 juillet
Les Puces du design
Grande-Motte

festival jusqu'au 2 juillet
Festival International du Roman Noir
Littératures noires, BD, cinéma, écritures numériques, arts urbains...
Frontignan, firm-frontignan.fr

festival jusqu'au 7 juillet
Montpellier Danse
Danse contemporaine.
montpellierdanse.com

festival jusqu'au 9 juillet
Total Festum
Langues et cultures régionales. Plus de 90 manifestations organisées dans près de 130 communes d'Occitanie.
Occitanie, fabrica.occitania.eu

exposition jusqu'au 13 juillet
Julien Cassagnol, Sylvain Fraysse
Montpellier, vasistas.org

exposition jusqu'au 15 juillet
BEN et les artistes d'Occitanie
Dupré & Dupré Gallery, Béziers,
dupre-et-dupre.com

exposition jusqu'au 15 juillet
Elia Pagliarino
La Mouche, Montpellier,
lamouche-art.com

exposition jusqu'au 15 juillet
South is calling
Montpellier, artcan-gallery.com

festival jusqu'au 15 juillet
Le cinéma pour tous
Parc de la Guirlande, Figuerolles,
exposition jusqu'au 30 juillet
Boris Oa
Sète, galerieplurielle.fr

exposition jusqu'au 27 août
John Bock, Wim Delvoye, Pré-capital
Montpellier, lapanacee.org

exposition jusqu'au 31 août
Francis Hallé
Parc zoologique du Lunaret,
montpellier.fr

exposition jusqu'à sept
André Robillard
Musée d'art brut, Montpellier,
atelier-musee.com

exposition jusqu'au 3 sept
Mirabilia
Les Matelles, maisondesconsuls.fr

exposition jusqu'au 9 sept
Le 19ème siècle, un âge d'or de la peinture montpelliéraine
Espace D. Bagouet, montpellier.fr

exposition jusqu'au 17 sept
William Gedney
Pavillon Populaire, montpellier.fr

exposition jusqu'au 17 sept
En toute modestie - l'archipel Di Rosa
Sète, miam.org

exposition jusqu'au 17 sept
Constance Guisset, les formes savantes
Hôtel Cabrières-Sabatier
d'Espeyran, montpellier.fr

exposition jusqu'au 23 sept
Arnaud Vasseux
Montpellier, fraclr.org

exposition jusqu'au 24 sept
Jean-Michel Othoniel
Carré Ste-Anne, Montpellier ; Crac,
Sète, crac.languedocroussillon.fr

exposition jusqu'au 5 nov
L'Art et la Matière
Montpellier, museefabre.fr

exposition jusqu'au 5 fév
Circular, y a tout à voir !
Lattara - musée H. Prades,
montpellier.fr

festival juillet-août
Les estivales de l'AOC Languedoc
Soirées dégustation dans tout la région.
languedoc-aoc.com

vos infos

ENVOYEZ-NOUS VOS INFOS

Si vous souhaitez qu'elles soient publiées dans l'agenda du magazine Ramdam :
agenda@ramdam.com

Prochaine parution : septembre-octobre.

34

Hérault

musique sam 1er juillet
Ensemble vocal de la Grande-Motte

Eglise St-Augustin,
lagrandemotte.com

festival 1er au 15 juillet

Le cinéma pour tous

Projections en plein air.
Parc de la Guirlande, Montpellier,
facebook.com/brand.apart

exposition 1er au 23 juillet

Karen Meersohn

Espace St-Ravy, montpellier.fr

exposition 1er juillet - 8 oct

Pauline Zenk, Neil Beloufa, Honey, I rearranged the collection

Mrac, Sérignan, mrac-laregion.fr

exposition 1er juillet - 5 nov

Francis Bacon - Bruce Nauman

Fabre, montpellier.fr

exposition 2 au 10 juillet

L'Observateur du Design

Espace French Tech, Montpellier

festival 3 au 9 juillet

Worldwide Festival

Musiques du monde.
Sète, worldwidedefestival.com

festival 3 juillet - 21 août

Cinétoile

Cinéma en plein air.
Théâtre de verdure,
lagrandemotte.com

exposition 8 juillet - 5 nov
Impressions fortes : l'estampe en 100 chefs d'oeuvre

Lodève, muséedelodève.fr

festival 10 au 28 juillet

Festival Radio France

Musique classique.
Montpellier et Occitanie,
lefestival.eu

festival 13 au 20 juillet

Jazz à Sète

Concerts de jazz.
Théâtre de la Mer, Sète,
jazzasete.com

festival 14 et 26 juillet

Les Nuits d'Or

Feu d'artifice musical.
lagrandemotte.com

festival 17 au 25 juillet

Festival de Thau

Musique.
Mèze, Bouzigues, Montbazin,
Frontignan, Abbaye de Valmagne,
festivaldethau.com

jeune public 19 au 22 juillet

L'hippopotame amoureux de la girafe

Cie Pas de Lèse-Art.
Montpellier, theatretabard.com

festival 20 au 23 juillet

Résurgence

Cirque, théâtre de rue, concerts,
contes, performances...
Lodève, festival-resurgence.fr

festival 21 au 23 juillet

Festival 7sois 7luas

Musiques du monde
méditerranéen et lusophone.
Frontignan la Peyrade,
festival7sois.eu

festival 22 juillet - 7 août

Fiesta Sète

Musiques du monde.
Sète, fiestasete.com

humour 23, 24 et 27 juillet

Les Chevaliers du Fiel

dim 23 : Arènes de Palavas ; lun 24
: Arènes du Cap d'Agde ; jeu 27 :
Arènes du Grau du Roi

musique 25 et 26 juillet

Tal

mar 25 : Arènes du Grau du Roi ; mer
26 : Arènes du Cap d'Agde

jeune public 26 au 29 juillet

La soupe au chocolat

Cie Pas de Lèse-Art.
Montpellier, theatretabard.com

exposition ven 28 juillet

La fête des peintres

Esplanade, Salvetat sur Agout

exposition 29 juillet - 20 août

Olaf Czeschner et Matthieu Caron

Espace St-Ravy, montpellier.fr

août

jeune public 2 au 5 août
La laitière et le plombier...

Cie Pas de Lèse-Art.
Montpellier, theatretabard.com

festival 2, 9, 15 et 25 août
Les Nuits d'Or

Feu d'artifice musical.
lagrandemotte.com

humour jeu 3 août
Olivier de Benoist

Arènes du Grau du Roi

musique mar 8 août
Claudio Capeo

Arènes du Grau du Roi

festival mardi 8 août
Festival Salut Riton !

Musiques alternatives.
Arènes de Frontignan

humour 9 et 10 août
Noëlle Perna

mer 9 : Arènes du Cap d'Agde ; jeu 10 : Arènes de Palavas

humour dim 13 août
Patrick Sébastien

Arènes de Palavas

musique 16 et 17 août
Cris Cab

mer 16 : Arènes du Cap d'Agde ; jeu 17 : Arènes de Palavas

musique dim 20 août
Amir

Arènes de Palavas

festival 24 août - 2 sept
Les Nuits d'O

Musique et cinéma en plein air.
Domaine d'O, Montpellier, domaine-do-34.eu

festival 25 et 26 août
Les pieds sur la scène

Théâtre, musique.
St-Aunès, facebook.com/lpls34

festival 25 et 26 août
My Life Festival

Théâtre, musique.
Théâtre de la Mer, Sète, facebook.com/mylifefestival

festival 25 au 27 août
Carnaval d'Été

lagrandemotte.com

Quoi de neuf
sur les internet



Ramdam

Ramdam-magazine.com devient

Ramdam.com

[carrément]

Le site d'actualités culturelles de votre région fait peu neuve.

Retrouvez l'agenda des manifestations, concerts, festivals, spectacles, etc. avec une interface simplifiée et une ergonomie améliorée.

Poster vos manifestations n'a jamais été aussi simple.

Une question ? Ecrivez-nous à info@ramdam.com

Réclame

Quoi de neuf
sur les internets



Ramdam

Ramdam-magazine.com devient

Ramdam.com

[carrément]

Le site d'actualités
culturelles de votre région
fait peau neuve.

Retrouvez l'agenda des
manifestations, concerts,
festivals, spectacles,
etc. avec une interface
simplifiée et une
ergonomie améliorée.

Poster vos manifestations
n'a jamais été aussi simple.
Une question ? Écrivez-
nous à info@ramdam.com

juillet

festival jusqu'au 2 juillet
Lot of Saveurs

Gastronomie, art culinaire.
*Cohors et communes du Grand
Cahors, lotofsaveurs.fr*

festival jusqu'au 9 juillet
Total festum
laregion.fr

exposition jusqu'au 10 juillet
Caves et Sarments
*Centre universitaire de Cahors,
projetpatrimoine.wordpress.com*

exposition jusqu'au 13 juillet
Sophie Rigal
WAM, Cahors, wam-createurs.com

exposition jusqu'au 30 sept
Le rêve d'un artiste
*Atelier-musée Jean-Lurçat, Saint-
laurent-Les-Tours, musees.lot.fr*

exposition jusqu'au 5 nov
**Figeac, une histoire
d'archéologie**
Hôtel de Ville, ville-figeac.fr

exposition jusqu'au 31 déc
Zadkine, Métamorphose
Zadkine, musees.lot.fr

exposition 2 juillet - 3 sept
**Parcours d'art contemporain
en vallée du Lot**
Vallée du Lot, magcp.fr

exposition 4 juillet - 30 sept
Ainsi jouaient les enfants seuls
Les Arques, ateliersdesarques.com

festival 6 au 9 juillet
Les Noctambules
Cinéma. Projections, concerts,
rencontres.
astrolabes-grand-figeac.fr

festival 11 au 15 juillet
Cahors Blues Festival
Cahors.

festival 13 juillet
Limau Festival
Albas.

festival 15 au 25 juillet
Souillac en Jazz
Concerts de jazz.
souillacenjazz.fr

festival 18 au 21 juillet
**Festival de guitare
de Puy-l'Evêque**
Soirées thématiques.
*Puy-l'Evêque,
letempsdesguitares.com*

festival 20 au 23 juillet
Africajarc
Musiques d'Afrique et création
artistique.
Cajarc, africajarc.com

exposition 21 juillet - 26 août
Collectif Ouvrage de drames
WAM, Cahors, wam-createurs.com

46

festival 22 juillet - 4 août

Festival de Saint-Céré

Opéra, concerts, comédie musicale, récitals...

Vallée de la Dordogne,

festival-saint-cere.com

festival 22 juillet - 4 août

Festival de Théâtre de Figeac

Figeac, festivaltheatre-figeac.com

festival 28 au 30 juillet

Ecaussystème

Musique.

Gignac, ecaussysteme.com

août

festival 3, 10 et 13 août

Les nuits et les jours de Querbes

Jazz. Concerts, rencontres littéraires, performances.

Asprières et alentours, querbes.fr

festival 4 au 11 août

Rencontres de Violoncelle de Bélaye

Concerts, séminaires, atelier.

belayerencontres.free.fr

festival 5 au 26 août

Festival de musique sacrée

Concerts, visites, festival des enfants.

Rocamadour,

rocamadourfestival.com

festival 19 au 26 août

Rencontres cinéma de Gindou

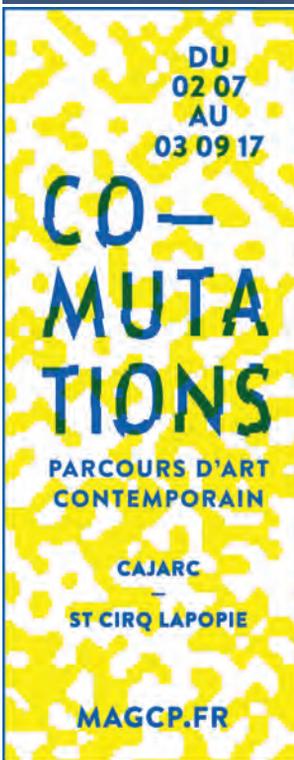
Projections, rencontres.

gindoucinema.org

SOUILLAC EN JAZZ

Le festival, tout jazz tout flamme, aborde cette 42^e édition avec la ferme intention de ne retenir que le meilleur : la relève du jazz hexagonal, avec Émile Parisien, Paul Lay, Arielle Besson. Les légendes vivantes avec Tony Hymas, Michel Portal. L'énergie réjouissante de la découverte avec ce concert de Das Kapital, trio européen qui promet.

Du 15 au 22 juillet, Souillac.



48 Lozère

juillet

festival jusqu'au 9 juillet
Total festum
laregion.fr

festival 8 au 10 juillet
48e de rue
Mende, 48emederue.org

festival 11 juillet au 16 août
Musique à Saint-Flour-du-Pompidou
Saint-Flour-du-Pompidou.

festival 13 au 15 juillet
Marveloz'Pop festival
Marvejols.

festival 20 au 28 juillet
Détours du Monde
Musique,
Chanac, Grands Causses, Aubrac-en-Lozere, detoursdumonde.org

août

festival 1er au 5 août
Jazz à Vialas
Vialas.

juillet

festival jusqu'au 9 juillet
Total festum
laregion.fr

exposition jusqu'au 29 juillet
Isabelle Poitral
Office de tourisme, Tarbes, tarbes-tourisme.fr

exposition jusqu'au 3 sept
Le musée sort de ses réserves
Tarbes, musee-massey.com

exposition 3 juillet - 2 sept
Hom Nguyen
Carmel, Tarbes

festival 12 au 15 juillet
Jazz à Luz
Concerts de jazz.
Luz-St-Sauveur, jazzaluz.com

festival 16 au 27 juillet
Musiques et vins en Madiran
Madiran.

festival 18 au 29 juillet
Piano Pic
Bagnères-de-Bigorre

vos infos

ENVOYEZ-NOUS VOS INFOS

Si vous souhaitez qu'elles soient publiées dans l'agenda du magazine Ramdam :
agenda@ramdam.com

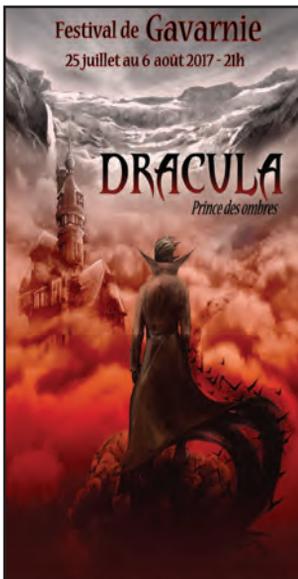
Prochaine parution : septembre-octobre.

65 Hautes - Pyrénées

festival 21 juillet - 22 août
Festival des Petites Eglises de Montagne
Musique.
Vielle-Aure, Gouaux, Bordères-Louiron, Bourisp, St-Lary, Vignec

festival 25 juillet - 6 août
Dracula, Prince des Ombres
Spectacle à ciel ouvert au Cirque de Gavarnie.
festival-gavarnie.com

festival 26 au 30 juillet
Equestria
Création équestre.
Haras de Tarbes, festivalequestria.com



Festival de Gavarnie
25 juillet au 6 août 2017 - 21h

DRACULA
Prince des ombres

Réservation :

[https://
festivaldegavarnie.festik.net/](https://festivaldegavarnie.festik.net/)

juillet

festival jusqu'au 9 juillet
Total festum
laregion.fr

exposition jusqu'au 31 juillet
Raymond Dirlès
*Galerie des deux clochers,
St-Genis-des-Fontaines*

exposition jusqu'au 18 août
André Susplugas
*Maison de la Catalanité, Perpignan,
ledepartement66.fr*

exposition jusqu'au 27 août
Odile Maro Arbos
*Palais des rois de Majorque,
Perpignan, ledepartement66.fr*

exposition jusqu'au 6 sept
Laurent Llobet / Jano
*Château Royal de Collioure,
ledepartement66.fr*

exposition jusqu'au 10 sept
Picasso à la mer
*Galerie des Hospices,
canetenroussillon.fr*

exposition jusqu'au 1er oct
La Collection à l'heure d'été
Perpignan, acentmetresducentredumonde.com

exposition jusqu'au 1er oct
Dali : Eurêka !
*Musée d'art moderne de Céret,
musee-ceret.com*

exposition jusqu'au 5 nov
Picasso - Perpignan, le cercle de l'intime 1953 - 1955
Perpignan, musee-rigaud.fr

exposition jusqu'au 19 nov
Augustin Hanicotte
collioure.mobi/museedartmoderne

exposition jusqu'au 30 nov
Occitanie des origines
Théâtre.
*Musée de la Préhistoire, Tautavel,
45000ans.com*

exposition 7 juillet - 20 sept
Claude Parent Saura
*Prieuré de Serrbona, Boule d'Amont,
ledepartement66.fr*

festival 8 au 11 juillet
Les Déferlantes
Musique.
*Argeles-sur-Mer,
festival-lesdeferlantes.com*

festival 13 au 15 juillet
Electrobeach
Port-Barcarès, electrobeach.com

festival 15 au 17 juillet
Jazz à Juhègues
toreilles.fr

festival 24 juillet au 13 août
Festival Pablo Casals
Prades, prades-festival-casals.com

DALI : EURÊKA !

« Je suis fou » disait Dalí. Fou, sans doute, car habitué de visions obsessionnelles et d'intuitions délirantes. Mais une folie soigneusement entretenue, abreuvée de pensée surréaliste, et couplée surtout d'une intelligence aiguisée et d'une grande curiosité pour le domaine des sciences. C'est à travers cet angle original que le musée d'art moderne de Céret aborde l'oeuvre du peintre catalan. Organisée en séquences thématiques, l'exposition éclaire l'oeuvre de Dalí à la lumière des théories qui le fascinaient, issues de domaines aussi variés que l'astrophysique, la théorie de la relativité, la psychanalyse, la génétique... Digne héritier des grands maîtres de la Renaissance, Salvador Dalí y dévoile une vision de l'art érudite, magistralement incarnée par sa propre théorie de la Méthode paranoïaque critique. Alors de la folie, oui !, exacerbée par la conscience aiguë de ce temps qui coule comme du camembert, dont subsiste une oeuvre géniale ponctuée de coups d'éclats, à l'image de cette triomphale journée du 27 août 1965 qui rapprocha un peu plus Céret du centre de l'Univers.

24 juin - 1er octobre. Musée d'art moderne de Céret.

Réclame

Quoi de neuf
sur les internets



Ramdam

Ramdam-magazine.com devient

Ramdam.com

[carrément]

**Le site d'actualités
culturelles de votre région
fait peau neuve.**

Retrouvez l'agenda des
manifestations, concerts,
festivals, spectacles,
etc. avec une interface
simplifiée et une
ergonomie améliorée.

Poster vos manifestations
n'a jamais été aussi simple.
Une question ? Écrivez-
nous à info@ramdam.com

66 Pyénées- Orientales

musique ven 28 juillet
M Pokora

Canet-en-Roussillon, ot-canet.fr

festival 28 juillet - 2 août
Tous Yeux, Tout Toreilles

Musique.
toreilles.fr

musique sam 29 juillet
Jazzapassa

*Monastir del Camp, Passa,
jazzebre.com*

août



musique mar 8 août
Tal

Canet-en-Roussillon, ot-canet.fr

festival 13, 20 et 27 août
L'Estiu Musical

Musique.
toreilles.fr

musique 21 au 26 août
Semaine Flamenco

Rivesaltes, amarflamenco.fr

PICASSO À PERPIGNAN

L'hôtel de Lazerme - devenu musée des beaux-arts Hyacinthe Rigaud - réouvre ses portes au public dans son entier, au terme d'importants travaux de rénovation et d'extension. Pour son exposition inaugurale, il s'attarde sur les vacances perpignanaises de l'un des ses plus illustres résidents. Accueilli par le conte et la comtesse de Lazerme, Pablo Picasso y effectue plusieurs séjours entre 1953 et 1955. A la manière d'un album de vacances, le parcours déroule la chronique photographique de Picasso à Perpignan, des portraits de l'entourage du peintre ainsi qu'un important volet documentaire constitué de lettres et de dessins. Perpignan fait partie de la première vague d'expositions soulevée par le projet tentaculaire Picasso-Méditerranée. Initié par le musée national Picasso - Paris pour une durée de deux ans, le projet se matérialisera par des expositions dans une soixantaine d'institutions du pourtour méditerranéen. Que l'on se s'attende pas à y croiser nécessairement des chefs d'œuvre mais plutôt une approche intime et fragmentaire des faces cachées du peintre. Une sorte de projet cubiste, en somme.

25 juin - 5 novembre, musée Hyacinthe Rigaud, Perpignan.

juillet

exposition jusqu'au 6 juillet
Salon d'été
Espace J. Cavallès, carmaux.fr

festival jusqu'au 9 juillet
Total festum
laregion.fr

festival jusqu'au 30 juillet
Tourisme Imaginaire
Visites guidées inédites de lieux patrimoniaux insolites.
Sud du Tarn,
tourisme-imaginaire.com

exposition jusqu'au 17 sept
Autour d'Henri Martin
Musée du Pays Vaurais, Lavaur

exposition jusqu'au 17 sept
Alain Durand, Regards sur Albi
Albi, musee-toulouse-lautrec.com

exposition jusqu'au 20 sept
Surplombs
Espace Arthur Batut, Labruguière

exposition jusqu'au 24 sept
Le théâtre en tapisserie, Cavallès, Lurçat, Matisse...
Musée Dom Robert, Sorèze,
abbayeecoledesoreze.com

exposition jusqu'au 24 sept
Les vacances à papa
Musée-mine, Cagnac-les-Mines,
musee-mine.tarn.fr

exposition jusqu'au 24 sept
Loup y es-tu ?
centre-ceramique-giroussens.com

exposition jusqu'au 14 oct
Dirk Brömmel
Espace Arthur Batut, Labruguière

exposition jusqu'au 15 oct
15 ans d'acquisitions
Musée des Beaux-Arts, Gaillac.

exposition jusqu'au 15 oct
Collection Lucie et Paul Bernard / Itinéraire(s) verre et photographie
Musée - centre d'art du verre, Carmaux, museeverre-tarn.com

exposition jusqu'au 18 oct
A la frontière du récit
Pop Up café, afiac.org

exposition jusqu'au 27 oct
Les jeux et les loisirs
Musée Bajen Vega, Monestiès

exposition jusqu'au 29 oct
Soleils en Catalogne : Barbara, Dali, Miro, Picasso, Tapiès
Musée Goya, ville-castres.fr

exposition jusqu'au 30 oct
Les loisirs au temps des Guérin
Château-musée du Cayla, Anillac

exposition jusqu'au 31 oct
Cartooning for peace
Raymond Lafage, Lisle-sur-Tarn

exposition jusqu'au 11 nov
Ca va être ta fête !
Musée du Saut du Tarn, St-Juéry

exposition jusqu'au 20 nov
Les robes d'Henriette
Labastide-Rouairoux,
musee-textile.tarn.fr

exposition jusqu'au 25 nov
Emmanuel de Las Cases, le mémorialiste de Napoléon
J. Jaurès, ville-castres.fr

exposition jusqu'au 4 déc
Les vacances à papa
Cagnac-les-Mines,
musee-mine.tarn.fr

exposition jusqu'au 17 déc
Claire de Virieu , Wiktoria Wojciechowska
Museum d'histoire naturelle, Gaillac

« Ça va être ta fête ! »

05 | 05 au 15 | 11
Musée du Saut du Tarn
2 impasse des acalès
81100 SAINT-JUÉRY
05 33 45 91 01
musee@saut.tarn.com

MUSEE
DU
SAUT
DU
TARN

Réclame

T'as lu
les nouvelles

?

Ramdam

Premier média d'actualités
culturelles de la région couvre les
13 départements de Languedoc-
Roussillon - Midi-Pyrénées

[carrément]

Réservez votre publicité :
écrivez-nous à pub@ramdam.com

www.ramdam.com

81 Tarn

exposition jusqu'au 31 déc
Hommage à Jules Cavailès
Albi, musee-toulouse-lautrec.com

musique juillet - août
Concerts d'orgue à Albi
Cathédrale Ste-Cécile, église de la Madeleine, collégiale St-Salvi, Albi, mouchere.fr

TOURISME IMAGINAIRE

Ce sont une ancienne banque, une usine désaffectée, un magasin de laine, une grotte, un ancien théâtre, un sanatorium... On y accède en bus, au rythme d'un circuit ponctué de stations, mais toute ressemblance avec un quelconque voyage organisé s'arrête là. Ouverts au public le temps d'une visite, ces lieux improbables restés à l'écart des parcours touristiques reprennent vie par la grâce d'œuvres d'art ou de performances. En transformant ces lieux du patrimoine oublié en espaces contemporains éphémères, les artistes Fanny Baxter et Mathieu Werchowski ré-inventent le concept du tourisme de groupe. Suivez les guides !

Jusqu'au 30 juillet. Aussillon / Mazamet.

exposition 1er juillet - 15 oct
15 ans d'acquisitions
Beaux-arts, ville-gaillac.fr

exposition 1er juillet - 22 oct
Suspended Spaces
Albi, centredartlelait.com

festival 4 au 9 juillet
Pause Guitare
Musique.
Albi, pauseguitare.net

festival 6, 20 et 27 juillet
Judis au Jardin
Concerts gratuits.
Jardins de l'évêché, Lavaur

festival 7 au 15 juillet
Les Extravadanses
Spectacles sur scène ou dans la rue.
ville-castres.fr

festival 9 au 22 juillet
Musique des Lumières
Opéra, musique symphonique, baroque, de chambre...
Abbaye-école de Sorèze, festivalmusiquesoreze.com

classique 11 juillet
Orchestre de chambre de Toulouse
Halle aux Grains, Lavaur.

théâtre jeu 13 juillet
Tandem
Cie Théâtre d'images.
St-Juéry, musee-saut-du-tarn.com

CA VA ÊTRE TA FÊTE !

Le musée du Saut du Tarn nous replonge au temps béni des fêtes de village, de ces fêtes encore animées d'un bel esprit communautaire et rythmées de rituels étranges, comme briser une assiette sur la tête de son voisin ! Il se trouve qu'à Saint-Juéry, l'usine du Saut du Tarn y jouait un rôle non négligeable pour ne pas dire fédérateur. C'est ce que s'emploie à nous raconter le musée à travers cette exposition à voir - et à vivre ! - où la bonne humeur du visiteur aussi est mise à contribution.

Jusqu'au 5 novembre,
Musée du Saut du Tarn,
Saint-Juéry.

festival 14 et 15 juillet
Fêtes médiévales du Grand Fauconnier
Cordes-sur-Ciel, grandfauconnier.com

festival 18 au 20 juillet
A Portée de rue
Musique classique.
ville-castres.fr

festival 18 au 24 juillet
Musique sur Ciel
Musique classique.
Cordes-sur-Ciel, festivalmusiquesurciel.com

festival 20 au 23 juillet
Moments musicaux du Tarn

Festival itinérant en pays rabastinois. Musique de chambre.

les-moments-musicaux-du-tarn.com

festival 20 au 25 juillet
Les Celliers du Jazz

Jazz et dégustation de vins au cœur du vignoble de Gaillac.

celliersdujazz.com

musique ven 21 juillet
Sheik of swing

Parc du Candou, Carmaux

classique 22 juillet
Le chœur de Royal Holloway

Cathédrale Saint-Alain, Lavaur.

festival 22 juillet - 11 août
Rencontres Musicales de Conques

Conques

festival 23 au 30 juillet
Musique en Vallée du Tarn

musiqueenvalleedutarn.com

festival 27 au 30 juillet
Festival de contes

Carmausin-Ségala,
contes-et-poésies-en-segala.fr

festival sam 29 juillet
Journée occitane

Musique, danse, chant...

[St-Juéry, musee-saut-du-tarn.com](http://St-Juéry_musee-saut-du-tarn.com)

festival 29 au 30 juillet
Xtreme Fest

Musique.

Cap découverte, Albi carmaux,
xtremefest.fr

festival 29 juillet
Fête de la Saint Jacques

Gaillac.

festival 31 juillet - 13 août
Couleurs du monde

Danses traditionnelles.

ville-castres.fr

août

festival 1er au 6 août
L'Été de Vaour

etedevaour.org

musique 6 août
café tango

Cour de la médiathèque, Lavaur.

vos infos

ENVOYEZ-NOUS VOS INFOS

Si vous souhaitez qu'elles soient publiées dans l'agenda du magazine Ramdam :
agenda@ramdam.com

Prochaine parution : septembre-octobre.

TOTAL FESTUM

Festival des cultures occitane et catalane, Total Festum propose un nombre incalculable de manifestations gratuites dans plus de 100 communes de la région. Manifestation d'envergure donc, Total Festum manie aussi bien le culturel que le festif, avec un objectif : fédérer, par le biais de la découverte, toutes les cultures de cette nouvelle grande région Occitanie. Une sacrée gageure !

Jusqu'au 9 juillet, sur
l'ensemble de la région
Occitanie.



Association culturelle
ABBAYE DE BEAULIEU
Centre d'Art

Suite de l'Hommage
à Fred Deux

CAILHOL



7 juillet – 1^{er} octobre

Salle des convers.
Abbaye de Beaulieu, 82330 Ginals
www.art-beaulieu-rouergue.com



Réclame

T'as lu
les nouvelles



Ramdam

Premier média d'actualités
culturelles de la région couvre les
13 départements de Languedoc-
Roussillon – Midi-Pyrénées

[carrément]

Réservez votre publicité :
écrivez-nous à pub@ramdam.com

www.ramdam.com

_82 Tarn-et- Garonne

juillet

exposition jusqu'au 2 juillet

Fantastique Fantastique

Abbaye de Beaulieu,
art-beaulieu-rouergue.com

festival jusqu'au 9 juillet

Total festum

laregion.fr

festival jusqu'au 13 juillet

Montauban en Scènes

Concerts, danse, musique lyrique,
festival des enfants.

montauban-en-scenes.fr

exposition jusqu'au 29 juillet

La Vieillesse : le noir brille par son absence

Mémo,
mediatheque-montauban.com

exposition jusqu'au 17 sept

Laurent le Deunff

Grisolles, museecalbet.com

exposition jusqu'au 17 sept

David Michael Clarke & invités

Nègrepelisse, la-cuisine.fr

exposition jusqu'au 1er oct

Philippe Ringlet

Abbaye de Beaulieu,
art-beaulieu-rouergue.com

exposition jusqu'au 30 oct

Théo Calvet

Abbaye de Beaulieu,
art-beaulieu-rouergue.com

exposition jusqu'au 31 oct

Histoire(s) de cuillères

Abbaye de Belleperche,
belleperche.fr

exposition jusqu'au 20 déc

Des espèces sur liste rouge

museum-montauban.com

PARTIR EN LIVRES

Déclinaison montalbanaise de cette grande fête nationale dédiée au livre jeunesse, la manifestation sort le livre des librairies et des bibliothèques pour aller à la rencontre des plus jeunes. A Montauban, c'est bien entendu l'association Confluences qui le 19 juillet propose une journée pour fêter la littérature jeunesse, en compagnie de trois auteurs et illustrateurs ; Régis Lejonc, Thomas Scotto et Marie-Laure Depaulis.

Du 19 au 30 juillet, Montauban.

CAILHOL

Fondée en 1972, l'association culturelle de l'abbaye de Beaulieu en Rouergue poursuit son objectif en organisant des expositions d'art contemporain au sein de ce monument historique. Cet été, c'est Paul Cailhol qui voit la majesté du lieu célébrer son travail. Un travail qui mêle peintures fantastiques, grands paysages aux couleurs flamboyantes, puis dessins, pour certains réalisés au stylo bille.

Du 7 juillet au 1^{er} octobre, Abbaye de Beaulieu, Ginals.

exposition jusqu'à mars 2018
Ingres et Bourdelle, de l'idée à l'oeuvre

Chapelle de l'Ancien Collège,
museeingres.montauban.com

exposition jusqu'au 1er sept 2019

Un site très convoité : du chateau comtal au muse Ingres du 21e siècle

Ancien collège, Montauban, centre-dupatrimoine.montauban.com

festival 6 au 9 juillet
Les Voix au Château

Musique.
Château de Nègrepelisse,
les-voix-au-chateau.f

exposition 7 juillet -1er oct
Paul Cailhol

Abbaye de Beaulieu,
art-beaulieu-rouergue.com

festival 10 au 25 juillet
Diagonales d'été

Concerts de musiques anciennes.
Moissac, Lauzerte,
organum-cirma.fr

festival 11 juillet - 16 août
Festival des châteaux de Bruniquel

Opéra bouffe.
Abbaye de Beaulieu,
art-beaulieu-rouergue.com

festival mer 19 juillet
Partir en Livre

Fête du livre pour la jeunesse. Atelier d'écriture et d'illustration, pique-nique littéraire, balade contée, lectures et dédicaces...
Montauban, confluences.org

festival 21 au 23 juillet
Samba al Pais

Rencontres musicales et culturelles Occitanie/Brésil/Tropiques
St-Antonin-Noble-Val

vos infos

ENVOYEZ-NOUS VOS INFOS

Si vous souhaitez qu'elles soient publiées dans l'agenda du magazine Ramdam : agenda@ramdam.com

Prochaine parution : septembre-octobre.

L'ESCALE
SAISON 2017/2018

Billetterie en ligne
www.mairie-tournefeuille.fr

 /TournefeuilleCulture

OUVERTURE DE SAISON

ABONNEZ-VOUS



CULTURE
Tournefeuille

 Ville de
Tournefeuille

HAUTE
GARONNE

CUL
TURE

26 COMMUNES, 45 SPECTACLES
ET 49 RENDEZ-VOUS TOURISTIQUES

13 JUL
AOÛT 25

31

Notes d'été

20^e édition

GRATUIT

RENSEIGNEMENTS
HAUTE-GARONNE.FR

LA HAUTE-GARONNE C'EST VOUS !

