

dimanche 18 novembre

PORTES OUVERTES

des ateliers d'artistes
d'Occitanie

laregion.fr/jpo-ateliers-artistes



PORTRAITS D'ARTISTES

Elisa Fantozzi

Autodidacte, Elisa Fantozzi cultive un univers pop. Dans une explosion de couleurs, elle détourne, réinvente les objets du quotidien ; elle marche sur des œufs (littéralement) ou imagine une Monnaie du pape qui se prend pour du blé. On sourit devant les sculptures naïves, Christs peints, ballons en résine vernie, cerveau géant en mousse. Mais l'accumulation finit par créer un malaise. Et force finalement à penser le monde autrement.



Sète (34).
elisafantozzi.com

Lieu-Commun

Depuis 2007, Lieu-Commun s'engage pour promouvoir la création contemporaine, dans sa version visuelle ou sonore. Lieu hors du commun installé dans une ancienne usine textile (1 000 m² quand même), cet espace d'exposition, d'échange et de travail héberge une dizaine d'ateliers d'artistes et un appartement de résidence. Arts-plastiques, vidéo, photographie, arts graphiques se côtoient et se mêlent, dans un bouillonnement créatif ouvert sur le quartier et propice aux rencontres. Toulouse (31). lieu-commun.fr



David Lachavanne

Dans le monde de David Lachavanne, les branches mesurent le temps ou l'espace ; les chênes, replantés à l'envers, ont des tiroirs ; les cabanes d'observation s'ouvrent sur des vues imaginées ; et l'on fait du pâté avec les arbres. In situ ou dans son atelier, nature et société se fondent et se confrontent. Des objets naissent de cet assemblage de bois et de métal, de naturel et d'artificiel, de sauvage et de domestique. Et forment comme un étrange cabinet de curiosités humaines : une noix de survie, une Échelle relative, un trophée de Phacochère et, même, un Arbre de salon, qui « ne perd pas ses feuilles, grâce à son petit panier de rangement ».

Rabat les Trois Seigneurs (09).
david-lachavanne.net

PORTRAITS D'ARTISTES

Vanessa Notley

Avec ce sens du détail de ceux qui ont plusieurs langues, Vanessa Notley (Sétoise d'origine écossaise) joue sur les mots et construit son œuvre dans les sous-entendus et les usages vieilliss. De contre-sens en double-sens, ses dessins à l'encre et ses sculptures en acier interrogent les limites, voudraient les franchir mais restent à la lisière. Un lièvre figé dans sa fuite, un cheval à bascule lancé au galop, un varan changé en sac à main... Vanessa Notley invente un bestiaire fantastique, encombré, entravé jusqu'à l'absurde. Pour mieux, ensuite, construire des liens avec l'autre, et, sous la forme de grands cornets acoustiques, redonner toute sa place au langage.

Sète (34).
vanessanotleybeijing.weebly.com



Etant Donné

C'est un lieu pensé pour les artistes qui leur offre le temps nécessaire à la réflexion et leur donne les moyens de produire leurs œuvres. Axé sur les multiples en sérigraphie, il accueille des artistes en résidence et propose toute l'année des stages ouverts à tous. Pierrette Gaudiat, directrice de l'association et artiste elle-même, ouvre les portes de l'atelier pour dévoiler au public les rouages de cette pratique aux possibilités insoupçonnées, démonstration à l'appui !

Nîmes (30).
pierrettegaudiat.com

Les Ateliers de la Scierie

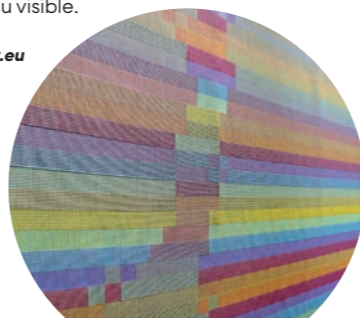
Sophie Vigneau a installé son atelier de gravure il y a 18 ans, dans l'ancienne scierie de Fondamente. Entourée de ses trois presses et de la nature, cette plasticienne touche-à-tout a trouvé dans les livres d'artiste une manière de combler son envie de tout faire. Surtout, elle a fait des Ateliers de la Scierie un espace de création partagé (le lieu accueille chaque année des artistes en résidence) et d'exposition, pour que, dans ce coin de l'Aveyron aussi, on voit plus souvent des estampes.

Fondamente (12).
sophie-vigneau.com

Sultra & Barthélémy

L'atelier de Sultra&Barthélémy est un chantier. Un laboratoire où se croisent les formes et les technologies pour créer une œuvre visuelle interrogeant l'image et la photographie. Avec RetinA, leur dernier projet, les deux artistes retournent aux sources de l'écran, le réinventent par le fissage. Entre polyester et fibre optique, la lumière oscille et forme une image, au seuil du visible.

Toulouse (31).
sultra-barthelemy.eu



PORTRAITS D'ARTISTES

Olivier Camen

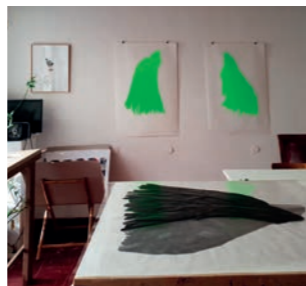
En point de départ, des photographies anciennes en noir et blanc - icônes d'hier ou portraits d'inconnus -, agrandies et tirées sur toile. Par la magie du fil et de l'aiguille, ces témoins émouvants d'un temps révolu semblent ramenés à la vie. L'artiste se réapproprie l'image, se glisse dans l'intimité d'histoires joyeuses ou graves, qu'il enjolive ou panse à renfort de bouts de tissus, fils, rubans, dont il habille ses modèles. En résidence au château Vargoz à Sérignan, Olivier Camen présente au public plusieurs œuvres, dont le projet « Les enfants d'Izieu » qui, derrière la délicatesse d'un ruban de soie ou d'un col claudine, évoque avec pudeur une tragédie de l'histoire.

Château Vargoz, Sérignan (34).
oliviercamen.com

Tiffany Vailier

L'artiste explore une narration libre, qui s'affranchit des limites du cadre et perturbe la lisibilité. Dessus, dessous, recto, verso... Tiffany Vailier superpose les plans, mixe les techniques et les textures (plexiglas, bois, textile, papier) pour donner naissance à des images complexes où le corps devient chimère. Dans l'intimité de l'atelier, elle ouvre les coulisses de cet univers étrange et onirique pour dévoiler au public quelques clés de ses recherches expérimentales.

St-Hippolyte (66).
vailier.fr



EN OCCITANIE, LES PORTES DES ARTISTES S'OUVRENT



© Grallier Philippe - Région Occitanie

Le 18 novembre prochain, les artistes de la Région vous invitent à pousser leurs portes pour découvrir leurs créations.

La Région souhaite promouvoir son territoire et les talents qui le composent, c'est le sens de cette 1^{ère} journée des portes ouvertes des ateliers d'artistes. Elle vous permettra de découvrir la création contemporaine, diverse et vivante, ouverte et accessible, au sein de l'espace de travail, de rencontrer les artistes de notre région et de favoriser leur visibilité.

Ne manquez pas ce moment privilégié de la vie artistique et culturelle de notre territoire !

Ce sera l'occasion de découvrir un florilège de disciplines : peinture, dessin, gravure, photographie, sculpture... D'aller à la rencontre d'un grand nombre d'artistes de la région, pour échanger avec eux dans l'intimité de leur atelier, le meilleur endroit pour les écouter vous parler de leur passion et de leur savoir-faire.

Lors de cette 1^{ère} journée régionale « Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes » près de 300 lieux vous accueilleront sur l'ensemble du territoire régional. Chacun possède son caractère propre : individuel ou collectif, installé dans les écoles d'art ou dans une résidence d'artiste, à la campagne, sur le littoral, en milieu urbain ou dans des lieux plus insolites, telles que les friches industrielles...

Plus de culture pour tous et sur l'ensemble du territoire afin de favoriser l'accès à une offre artistique variée : voilà des valeurs auxquelles je suis particulièrement attachée !

Carole Delga,
Ancienne Ministre

Présidente de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée

COURANT D'AIR CULTUREL ! LES ATELIERS D'ARTISTES OUVRENT LEURS PORTES

L'Occitanie est la troisième région en densité d'artistes plasticiens qui vivent et travaillent sur son territoire. La richesse de la création artistique sur le territoire est une réalité que la Région entend valoriser. C'est dans cette optique qu'elle a porté avec l'Etat une démarche de SODAVI – Schéma d'Orientation pour le Développement des Arts Visuels – concertation coordonnée par le réseau Air de Midi, qui a abouti en décembre 2017 au vote de la nouvelle stratégie culturelle régionale pour les arts plastiques. Dans ce cadre, la Région met en place la première Journée Portes Ouvertes des ateliers d'artistes d'Occitanie, une action concrète qui propose une autre approche de la création contemporaine en permettant au public d'infiltrer ces lieux secrets et fantasmés où l'œuvre prend forme. Chez les artistes eux-mêmes, au sein des résidences, dans les ateliers collectifs, les friches industrielles, nombreux sont les artistes, tous professionnels,

© Elise Fantozzi



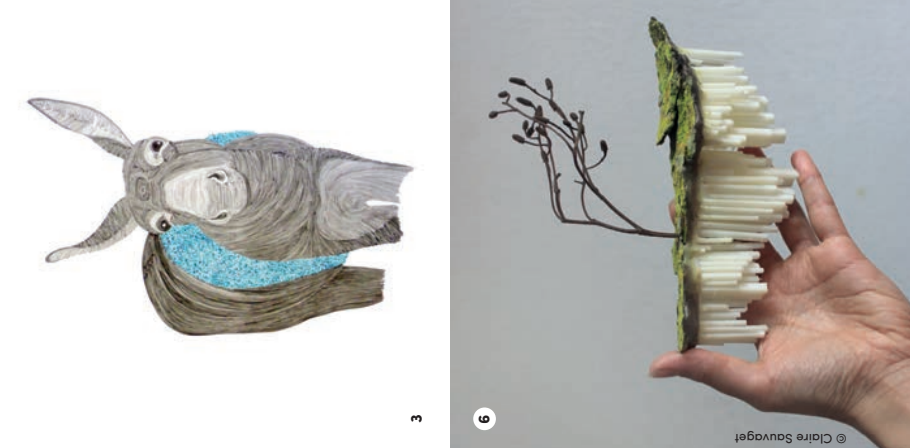
œuvrant dans le domaine des arts visuels – dessin, peinture, sculpture, photographie, vidéo, installation... – à ouvrir le 18 novembre les portes de leur espace de travail. Dans un contexte de proximité propice à l'échange, le public pourra rencontrer les artistes, voir les œuvres, découvrir le processus de création, saisir aussi l'atmosphère unique de chaque atelier.

JPO, le mode d'emploi

On bloque la journée du 18 novembre, puis rendez-vous sur le site laregion.fr/jpo-ateliers-artistes, l'outil de référence, pour sélectionner les artistes situés dans son périmètre géographique ou en fonction de ses disciplines préférées. Un site à consulter aussi toute l'année pour découvrir la création contemporaine à l'échelle régionale et retrouver l'actualité des artistes.

EN RÉGION OCCITANIE / PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE, À LA CAMPAGNE, EN MILIEU URBAIN, SUR LE LITTORAL, À DEUX PAS DE CHEZ VOUS !

Les artistes sont à l'œuvre, partout, et souvent dans des lieux dont vous ne soupçonniez pas l'existence ! Retrouvez l'ensemble des participants à la manifestation sur le site laregion.fr/jpo-ateliers-artistes, actualisé au jour le jour.

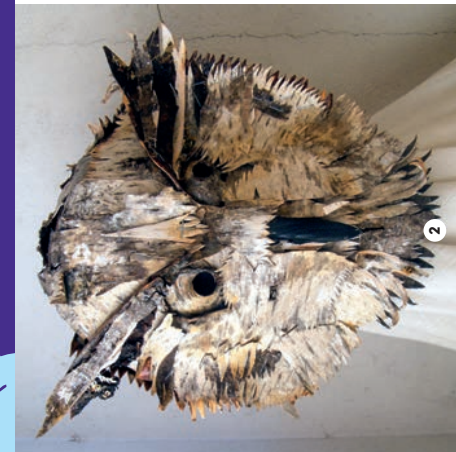


3

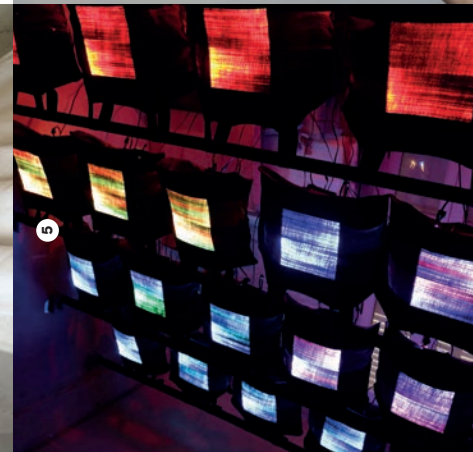


6

© Claire Sauvaget



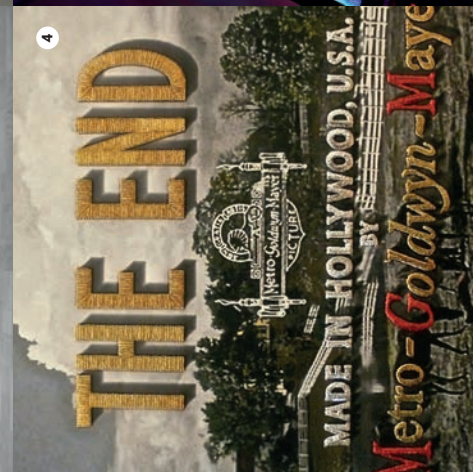
2



5



© Natacha Mercier



4

© Metro-Goldwyn-Mayer