

MARDI 5
NOVEMBRE
2019

DIAGORA
TOULOUSE
LABÈGE

SCÈNE LA GÉNÉRALE

INDUSTRIES
ET ACTEURS
CULTURELS
DU SUD
SE RENCONTRENT



PRÉSENTATION

ramdam



La Générale, c'est un temps de rencontres et d'échanges entre professionnels, décideurs, institutions et associations du monde culturel.

La Générale, c'est le premier salon des acteurs culturels en Occitanie, toutes disciplines confondues, créé par le magazine Ramdam.

ESPACE DE RENCONTRES ET FORUM DES SOLUTIONS,

La Générale est une nouvelle manifestation destinée aux acteurs et industriels culturels du Grand Sud.

RAMDAM, LE MAGAZINE CULTUREL RÉGIONAL

Créé il y a plus de 22 ans par Ligne Sud, Ramdam est un magazine culturel bimestriel destiné au grand public. Distribué gratuitement à 25.000 exemplaires sur plus de 700 points de diffusion, il couvre le territoire de l'Occitanie.

FICHE TECH- NIQUE DE L'ÉDI- TION 2019

> Date : Le 5 novembre 2019, de 8h30 à 17h
> Lieu : Centre de congrès et d'exposition Diagona
150, Rue Pierre Gilles de Gennes, 31670 Labège

> ESPACES DE RENCONTRE :

- 1 hall d'exposition de 550 m²
- 1 amphithéâtre d'une capacité de 500 places
- 4 salles d'ateliers et de réunion de 120 m² chacune
- 1 salon, l'Ellipse, avec une capacité de 200 places

> DISPOSITIF MÉDIA

- 1 rubrique Manifestation sur www.ramdam.com
- 1 communication dédiée dans le magazine Ramdam, édition de novembre-décembre
- 1 plateau vidéo le jour de la manifestation
- 1 campagne en amont sur les réseaux sociaux
- 6 campagnes de e-mailings
- 1 conférence de presse
- 1 relais auprès de l'audience de tous les partenaires

AU PROGRAMME

08 H 30 : Accueil des participants

09 H 15 : Introductions

10 H : Table ronde :
«Les nouveaux modèles culturels sont-ils nécessairement collectifs ?»

12 H 15 : Déjeuner

14 H 30 Sessions d'ateliers

16H30 : Conclusions

1 LA GÉNÉRALE

DEMANDEZ LE PROGRAMME

08h30 > Accueil des participants

09h15 > Introductions de Carole Delga et de Georges Méric

09h45 > Conférence-projet de Gilles Jumaire : présentation de la future salle de spectacle des Halles de la Cartoucherie

10h15 > **Table ronde plénière : Les nouveaux modèles culturels sont-ils nécessairement collectifs ?**

Avec la participation de Vincent Cavaroc, directeur de la Halle Tropisme, Stéphane Gil, directeur délégué du Théâtre de la Cité, Juliette Bompont, directrice de Mains d'Oeuvres, Emmanuel Gaillard, directeur d'Odysseus et Yasmine Carlet, chargée de développement du cluster Masphere.

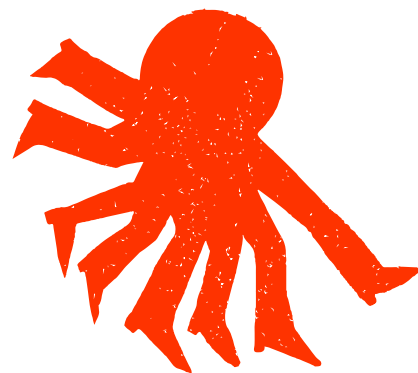
11h45 : Keynote de Pierre Ilias : Comment la solution OVERACT impacte l'évolution de l'économie du spectacle vivant ?

12h15 > Pause déjeuner

14h30 > Sessions d'ateliers

16h15 > Conférence-projet d'Agnès Salson sur Comment les cinémas européens ont inspiré le projet de La Forêt Electrique.

16h30 > Conclusions



LES ATELIERS

Des ateliers thématisés seront l'occasion de faire le point sur des problématiques métiers et/ou techniques qui impactent le secteur.

> atelier 1 : **Financements : comment convaincre les élus ?**

avec Dominique Faure, maire de Saint-Orens, et Anne-Lise Vinciguerra, consultante.

> atelier 2 : **Recruter de nouveaux publics**

avec Aurélie Bégou, Pays Portes de Gascogne, Céline Demarcq, musée de Lodève, et Yves Reichsteiner, Toulouse Les Orgues.

> atelier 3 : **Innovation et culture, les modernes au secours des classiques ?**

avec Axel Hemery, conservateur du musée Les Augustins et Clothilde Chalot, co-fondatrice de NoMadMusic

> atelier 4 : **Quels nouveaux outils digitaux au service des professionnels ?**

avec Etienne Kemlin, président de Festik, et Marc Gonnet, PDG de Delight.

> atelier 5 : **Quelles perspectives pour le mécénat culturel ?**

avec Sylvie Corrolier, directrice de la Fondation Ecureuil, et Pierre D'Agrain, président d'Aïda.

> atelier 6 : **Un projet culturel peut-il faire changer le regard sur un territoire ?**

avec Anne Boyer, vice présidente du CD31 chargée de la Culture et Fred Sancère, directeur de Derrière le Hublot.

> atelier 7 : **Comment sécuriser l'emploi et les compétences au sein de votre structure culturelle ?**

avec Olivia Serre, directrice du groupement d'employeur Opep

> atelier 8 : **Têtes de réseaux : enjeux et actions pour le secteur associatif culturel**

avec Elodie Ducéré, coordonnatrice culturelle du Raviv, et Cyril Della-Via, directeur de la fédération Octopus.

1 LA
GÉNÉRALELES TEMPS
FORTS**1/ UNE CONFÉRENCE PLÉNIÈRE**

Pour cette première édition, le thème de la conférence retenu est :

«Les nouveaux modèles culturels sont-ils nécessairement collectifs ?

Avec les interventions de Stéphane Gil (Théâtre de la Cité), Emmanuel Gaillard (Odyssud), Vincent Cavaroc (Halle Tropicane), Gilles Jumaire (La Cartoucherie)...

2/ DES ATELIERS THÉMATISÉS

Destinés aux industriels et acteurs culturels, ces ateliers seront l'occasion de faire le point sur des problématiques métiers et/ou techniques qui impactent le secteur. Par exemple :

- > Les nouveaux modes de recrutement des publics
- > Financer son projet culturel, comment convaincre les élus ?
- > Comment un projet culturel peut-il changer le regard sur un quartier ou un territoire ?
- > Le digital est-il l'avenir des entreprises culturelles ?
- > etc.

3/ LA COUR DES EXPOSANTS

Partenaires, exposants et visiteurs se retrouvent tout au long de la journée au sein de la cour des exposants. Point central, le hall accueille également la partie cocktail déjeunatoire.

4/ DES PRÉSENTATIONS DE PROJETS

Des conférences projets, sous la forme de présentations de 15 à 20 minutes, rythmeront la journée.



LES PARTENAIRES



Ramdam

OVERACT
la solution innovante



festik.net





C O N T A C T

Contact événement : Déborah Sanchez

tel : 07 78 95 31 04 - deborah@ramdam.com

Directeur de publication : Martin Venzal

tel: 05 34 31 26 32 - martin@ramdam.com

L'événement culturel La Générale est une manifestation
organisée par les équipes de Ligne Sud / Ramdam

Ramdam