

Ramdam

—
LES ÉVÈNEMENTS
CULTURELS
D' OCCITANIE

FESTIVALS MANIA !



OCCITANIE 1001 FESTIVALS

1 000 et 1 raisons de vous émerveiller

“Cet été, 1 000 et 1 raisons
de vibrer avec l'Occitanie”

Carole Delga, Présidente de la Région



#1001FESTIVALS

Festival Convivencia
Montech (Tarn-et-Garonne)



ÉDITO SOMMAIRE

JUILLET/AOÛT 2024

SÉLECTIONS

4 à 7

FOCUS : DRÔLE D'ÉTÉ

8 à 17

FESTIVALS

21 à 43

DOSSIER : OCCITANIE, LE TEMPS DES FESTIVALS

45 à 48

EXPOS

49 à 54

Tout est sur la couverture : ce nouveau Ramdam est consacré aux festivals de l'été ! Pourtant, n'allez pas vous imaginer que faire une sélection parmi les 300 événements recensés comme tels en Occitanie est chose aisée. Généralement, cet exercice donne de grandes discussions et autant de sueurs froides à la rédaction qui, chaque année, doit abuser de mocktails et de confiseries acidulées pour booster sa créativité. Et ce n'est qu'au prix d'une sévère crise de foie et de quelques caries que finalement, les choix se dessinent, telle une révélation extatique... Pour 2024, allez savoir pourquoi, nous avons choisi de nous pencher sur le bizarre, le « weird » comme le résument si bien les Anglais. De la frissonnante exposition *Psychoses* au musée de Lodève, à celle de Romuald Jandolo à la Maison des métiers du cuir à Graulhet, en passant par le festival du film insolite à Rennes-le-Château, vous avez largement de quoi passer un été à contre-pied. Évidemment, si vous préférez rester dans les fondamentaux, vous trouverez ici moult valeurs sûres : des festival latinos, des spectacles solaires, des concerts incontournables, des événements historiques, sans oublier des rendez-vous musico-balnéaires, crème solaire non comprise. Bref, il y en a pour tous les goûts et de toutes les formes. Aussi, ne revenez pas nous voir à la rentrée en grommelant qu'il n'y avait pas grand chose à faire en Occitanie, car ce serait vraiment de la mauvaise volonté... Bons festivals, et bel été !

L'AGENDA

de vos sorties

Les dates

et lieux des

manifestations

culturelles en

Occitanie

55 à 69

L'IMAGE

70

Martin Venzel



Ramdam rédaction : 51, rue des Paradoux, 31000 Toulouse. Téléphone : 05 34 31 26 31. E-mail : info@ramdam.com

Fondateur : Pierre Combes. **Directeur de publication et Directeur de la rédaction** : Martin Venzel. **Rédacteurs en chef** : André Lacambra, Virginie Peytavi. **Ont participé à ce numéro** : Sarah Jourden, Pierre Lépagnol, Adrien Pateau, Jérôme Provençal, Maëva Robert, Sébastien Vaissière.

Photo de couverture : Rose Festival © only-wann

Responsable commercial : Karine Robin : 06 46 67 02 98, E-mail : karine@ramdam.com

Conception graphique : Sandrine Lucas. **Mise en page** : Valentin Pi. **Diffusion** : diffusion@ramdam.com, Matéo Bastard.

Impression : Imprim 33. Dépôt légal 2346.96. ISSN 1276-6267.

Ramdam est une publication de Ligne Sud SARL 51, rue des Paradoux. Au capital de 8000 €. Par RCS Toulouse 1998B01046. APE 7022 G.

© Ligne Sud et les auteurs. Téléphone : 05 34 31 26 31.

Sauf autorisation écrite de la direction, la reproduction des textes, illustrations, partiellement ou dans leur totalité est interdite. Les documents ou manuscrits non insérés ne seront pas rendus. La direction et la rédaction ne sont pas responsables des textes, dessins, illustrations, publicités publiés qui n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.



© Jean-Marc Berns

FESTIVAL DE ROCAMADOUR

C'est un des gros qui rappelle que la musique classique est d'abord un art populaire, avec ses tubes et ses stars. Côté casting, le fidèle Renaud Capuçon, le génial David Fray et la légende Roberto Alagna tiennent le haut de l'affiche. Côté programme, la 5^e Symphonie de Beethoven, les Leçons de ténèbres de Couperin ou les Variations Goldberg de Bach trotteront un moment dans la tête.

Du 15 au 26 août, Rocamadour.

Eugène Delacroix
Étude de babouches

1823-1824 ou 1833-1834 Huile sur carton
Paris, musée du Louvre,
département des Peintures, RF 1953-4



© Musée du Louvre, dist. RMN-Grand Palais - René-Gabriel Ojeda

CINÉMA EN PLEIN AIR

Comme à son habitude, la Cinémathèque de Toulouse présentera une quarantaine de pellicules cultes entre les arbres de sa cour intérieure, rue du Taur. Chaque rendez-vous est un immanquable. De la comédie *Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre*, au thriller *Les Dents de la mer* en passant par le western *Pour une poignée de dollars*, le film d'auteur *Asteroid City* ou celui de hauteur *Top Gun*, il y en a pour tous les goûts. Tout est en version originale sous-titrée français, à l'exception du très familial *Mon Voisin Totoro*. Les séances seront à 22h jusqu'au dimanche 11 août et passeront le 13 août à 21h30. Et, si d'aventure un emploi du temps peu conciliant venait à faire manquer une projection du soir, chaque film (sauf *La mort aux trousses*) sera proposé au rattrapage le lendemain à 18h30 et en salle. L'occasion de (re)découvrir des classiques populaires sous les étoiles de la belle saison.

Du 5 juillet au 24 août, Cinémathèque, Toulouse.



© Alejandra Favad

INGRÉS ET DELACROIX, OBJETS D'ARTISTES

Après le musée Delacroix à Saint-Germain-des-Prés, le musée Ingres Bourdelle à Montauban donne la parole aux objets pour raconter la vie intime et éclairer le processus de création de deux grands maîtres de la peinture du XIX^e siècle. Instruments de musique, souvenirs d'Orient, outils de création, vues d'ateliers... dévoilent ce qui oppose, et parfois ce qui réunit, Jean-Auguste-Dominique Ingres, dernier peintre néo-classique, et Eugène Delacroix, figure de proue du romantisme.

Du 11 juillet au 10 novembre, Musée Ingres Bourdelle, Montauban.

19 et 20 juillet, Domaine de Ribonnet,
Beaumont-sur-Lèze.

champêtre



© Pierre Planchepaille

RÉSURGENCE

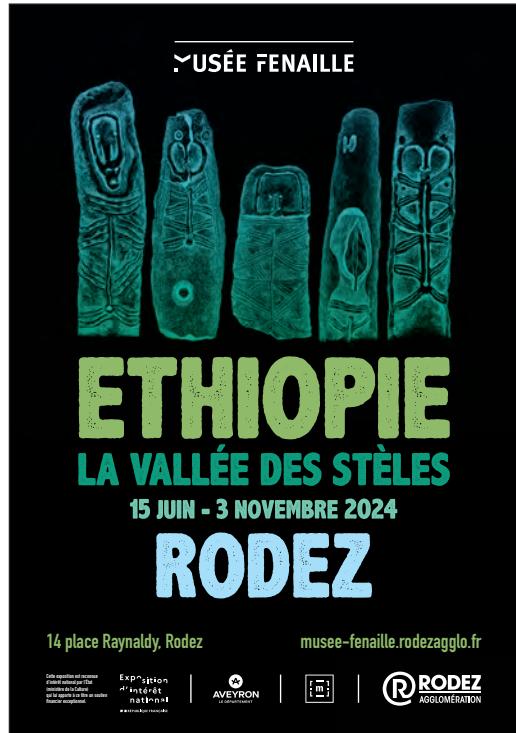
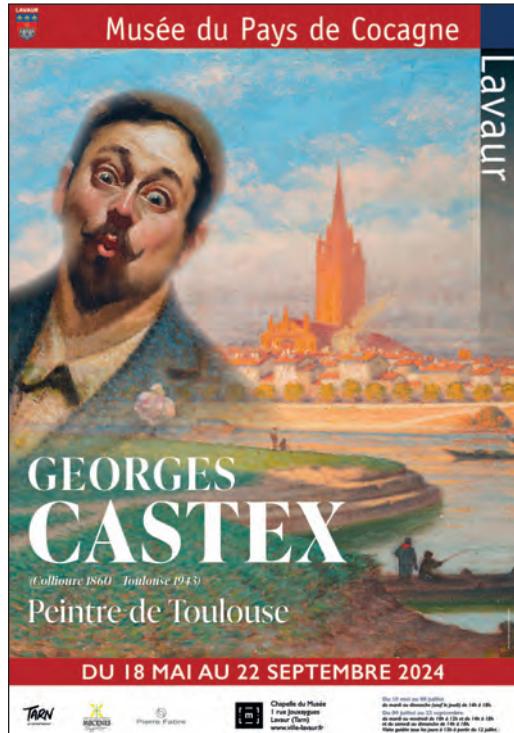
Il s'est tranquillement imposé, en dix ans d'une programmation à la fois intense, généreuse et rassembleuse, comme un rendez-vous majeur des arts du spectacle vivant en Occitanie. Le festival Résurgence concentre, en quatre jours, une centaine d'artistes qui distillent leurs compétences au gré de quarante représentations. Théâtre de rue, cirque, danse, musique jouent tous dans la même équipe, celle du public.

Du 18 au 21 juillet, Lodève.

LA VADROUILLE

Festival à la fois sélectif et décontracté, La Vadrouille invite à savourer diverses gâteries musicales assorties de plaisirs gustatifs (en circuit court) et d'ateliers (ré)créatifs – le tout dans le cadre bucolique du Domaine de Ribonnet, à 30 kms au sud de Toulouse. Côté musique, alternant live et DJ-sets, l'édition 2024 réunit notamment Radical Kitten (post-punk), Sharouh (électro), Heeka (folk-rock), Oscar Emch (R'n'B), Marell (rock) et Brice Lee (techno).

© Odyssee

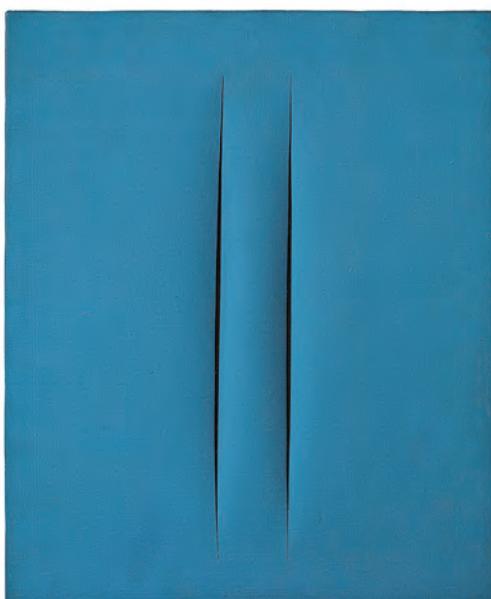


UN FUTURO C'È STATO. IL Y A BIEN EU UN FUTUR.

LUCIO FONTANA
22 JUIN - 3 NOVEMBRE 2024

musée soulages
RODEZ

MUSEE-SOULAGES-RODEZ.FR



DES CRÉATIONS

1

JULIEN MARTINEAU

Il nous promet le septième ciel et une exploration musicale de haut vol ! Naturel pour le directeur artistique du Festival de Toulouse de motiver les foules. Mandoliniste de renom, également professeur au conservatoire de Toulouse, Julien Martineau semble mettre sur orbite un festival qui certes a ses preuves à faire sur la durée, mais dont l'ambition et surtout le positionnement créatif peuvent intéresser le grand public si recherché.

LE FESTIVAL DE TOULOUSE

© Pierre Béteille



Du 29 juin au 12 juillet, Toulouse.

EN TROIS MOTS

3

INDOORS

Oui, ce sera un festival d'été qui se passera à l'intérieur des salles de concert. L'angoisse de la canicule, qui a frappé les précédentes éditions, a mené à cette décision regrettable pour jouir de la sensualité des soirs d'été. On sera à l'abri, comme en novembre.

André Lacambra

Bonne question !

IL SE PASSE
QUOI, L'ÉTÉ, À LA
CARTOUCHERIE ?

En journée comme en soirée, ateliers, lectures et même fêtes comme au village continuent de rythmer la vie des Halles de la Cartoucherie. On note donc un atelier rap et un spectacle drag en partenariat avec le festival ZicoZilo (13 juillet), des lectures jeunesse avec la librairie l'Autre Rive Cartoucherie (14 juillet et 11 août), une Fresque du Climat (17 juillet), des Blind tests (25 juillet et 29 août), une Breaking League (20 juillet) ou encore des Fêtes du Village (19 juillet et 23 août). La place de la charte des libertés communales s'apprête également à accueillir des concerts avec ZicoZilo, festival co-construit par les habitants du quartier (20 juillet, 3 août) et des projections en plein air avec Véo Cinéma (4 juillet, 10 août).

Extrait du film *Le cabinet du Dr Caligari*
de Robert Wiene, 1920 | Friedrich - Wilhelm-Murnau-Stiftung, Wiesbaden

DRÔLE D'ÉTÉ

Quand expositions et festivals virent à l'étrange, tournent au bizarre, choisissent le stupéfiant, se ruent sur le foutraque, on glisse très rapidement d'un été qui s'annonçait tristement banal (soleil, mer, sable chaud) vers un drôle d'été. Les normes s'évanouissent, les conventions explosent, on libère les monstres, on lâche les freaks, l'été devient enfin intéressant.

PSYCHOSES. L'EXPRESSIONNISME DANS L'ART ET LE CINÉMA

Le musée de Lodève ne cédera pas aux diktats du bonheur et invite à venir frissonner aux heures chaudes de l'été. Ombres fuyantes, perspectives basculantes, exagération et déformation... Né en Allemagne à l'aube du XX^e siècle dans un contexte d'urbanisation anxiogène, le mouvement Expressionniste en peinture a ni plus ni moins inventé le vocabulaire de la peur. Une décennie plus tard, sur les ruines de la Première Guerre mondiale, sur fond de mutations sociétales et de psychanalyse freudienne, le cinéma muet des années 20 s'approprie les caractéristiques du genre pour donner naissance à des œuvres emblématiques. *Le cabinet du Dr Caligari*, *Nosferatu le vampire*, *Metropolis*... ont ainsi posé les bases stylistiques du cinéma d'angoisse. Le parcours réunit les peintures et gravures d'une trentaine d'artistes (Alexej Jawlensky, August Macke, Erich Heckel, Otto Dix, Emil Nolde...) et les extraits d'une douzaine de films pour souligner ce fructueux dialogue entre art et cinéma. **MR**

Jusqu'au 15 septembre, Musée de Lodève.

JAZZ À LUZ

Cette année encore, à la faveur de Jazz à Luz, les oreilles fureteuses vont pouvoir se dresser jusque sur les hauteurs de Luz-Saint-Sauveur pour entrer en contact – très stimulant – avec des propositions musicales non-conformistes. Citons le bien nommé trio Ravage, la vrombissante saxophoniste Hanne De Backer, l'indomptable duo Cheval Cheval ou encore l'ardent ensemble de violoncelles mené par Gaspar Claus.

Du 11 au 14 juillet, Luz-Saint-Sauveur.



Le Musée dresse la table

15 JUIN - 29 SEPTEMBRE 2024



Musée des beaux-arts
DE CARCASSONNE

ENTRÉE LIBRE
www.carcassonne.org



MUSÉE
LODÈVE

PSYCHOSES

L'EXPRESSIONNISME
DANS L'ART
& LE CINÉMA

15 JUIN
15 SEPT.
2024

10H30-13H
| 14H-18H
FERMÉ LE LUNDI



LES PARADIS LATINS

ÉTOILES SUD-AMÉRICAINES

COLLECTION LETICIA ET STANISLAS PONIATOWSKI



FONDATION
BEMBERG
HÔTEL D'ASSÉZAT

TOULOUSE

Place d'Assézat 31000

7 juin - 3 novembre
2024

BEAUBADUGLY, L'AUTRE HISTOIRE DE LA PEINTURE

« Kitsch », « cucul », « commerciale »... Reléguée dans l'ombre de l'histoire, la peinture marchande encaisse sans broncher affronts et coups bas. Elle a pourtant été vendue par milliers d'exemplaires dans les supermarchés avant d'être épinglee dans les chambres d'adolescents et les salles d'attente, elle nous a fait rêver et parfois pleurer, et reste à jamais gravée dans notre imaginaire de l'art. Il fallait donc que ça cesse ! Hervé Di Rosa et Jean-Baptiste Carobolante, lauréat de la première bourse de recherche du MIAM et spécialiste du sujet, veulent rendre à la peinture marchande ses lettres de noblesse et reconnaître une bonne fois pour toutes qu'il existe un autre marché de l'art, populaire, facile d'accès et connu de tous. Des clowns de Bernard Buffet aux Big Eyes de Margaret Keanes, en passant par les Petits Poulbots, paysages cosmiques et autres vahinés dénudées, l'exposition cerne les contours de ce territoire familier, dont s'empare avec délectation toute une génération d'artistes contemporains, également représentés dans le parcours. **Maëva Robert**

Jusqu'au 9 mars, MIAM, Sète.



Bernard Buffet, *Les clowns musiciens, La diva*, 1991, huile sur toile, 225x270cm

*Romuald Jandolo, La Madone,
photographie argentique,
dimensions variables, 2016,
courtesy Alain Gutharc.*



ROMUALD JANDOLO

On veut du cuir... et des paillettes ! Enfant du cirque, l'artiste assume son goût du spectaculaire à travers un art flamboyant, mystérieux, truffé de références culturelles et de symboles religieux. En résidence à la Maison des métiers du cuir, il manie le matériau avec un sens aigu de la théâtralité, et le transforme en masques, capes, couronnes... pour compléter la panoplie d'un univers déjà haut en couleurs. **MR**

**Jusqu'au 22 septembre, Maison des métiers
du cuir, Graulhet.**

LA COMPAGNIE DES ANIMAUX

À chacun son dada. Charlotte Dumas, son truc, c'est les animaux, chiens et chevaux de préférence. Ni reporter animalière, ni spécialiste des calendriers des Postes, elle filme et photographie ces animaux qui entretiennent un compagnonnage avec l'espèce humaine, simples chevaux d'attelage ou chiens sauveurs au World Trade Center. Ce temps d'attention, somme toute légitime, donne lieu à d'émouvants portraits, et questionne notre humanité à la lumière de la place que l'on accorde aux animaux dans nos vies. **MR**

Jusqu'au 17 novembre, Maison des arts, Cajarc et Maisons Daura, St-Cirq-Lapopie.

FESTIVAL DU FILM INSOLITE

Cousin du Fifigrot toulousain, le Festival du film insolite rassemble des courts et longs métrages hors normes, documentaires ou fictions. À découvrir lors de cette 10^e édition, parmi une quarantaine d'autres : *Valensole* de Dominique Filhol, évocation d'une fameuse histoire d'ovni survenue dans le sud de la France en juillet 1965, et *The Angel in The Wall* de Lorenzo Bianchini avec Pierre Richard, inégalable trublion du cinéma français, qui vient présenter le film en clôture du festival. **JP**

Du 15 au 19 août, Rennes-le-Château et Vallée de l'Aude.



© Charlotte Dumas



© Kalimba

Surprises

RAPPROCHONS-NOUS (DANS LA RUE)

À l'époque, c'était déjà l'an 2000, et c'était les premières Pronomade(s). Devenu(es) depuis Centre national des arts de la rue et de l'espace public, les Pronomade(s) rayonnent à tout-va sur le Comminges et le Volvestre depuis leur base d'Encausse-les-Thermes. Ce printemps débutait donc la 25^e saison des arts de la rue. Logique, et toujours dans le sud de la Haute-Garonne. Cet été, on y verra notamment La Mondiale générale : une compagnie basée à Arles, et même si elle assume un projet nommé Refuge, ce n'est pas une compagnie d'assurances mais un collectif d'équilibristes circassiens réflexifs. Ils sont déjà venus, mais ils reviennent de plus belle, avec force bastaing, une poutre en bois si vous préférez, section rectangulaire. Avec ce bastaing pour point d'ancre, une drôle de relation qui va se nouer, intime, rapprochée. À Cazères comme à Carbonne, il y aura aussi quelques irruptions de la Cie Kumulus, mais on ne sait pas quand, c'est le jeu. **PL**

La Mondiale générale : 5 juillet, Ramonville, 6 juillet, parc Job, Toulouse (Festival à l'air libre), 10 juillet, Ax-les-Thermes, 11 juillet, Carbonne, 12 juillet, Aulon, 13 juillet, Bouszens, 14 juillet, Lafitte-Toupière, 18 et 19 juillet, Lodève (festival Résurgences), 10 et 11 août, Vaour.

AU BONHEUR DES BAS

Elle n'est peut-être pas l'exposition la plus attendue de l'été, mais elle a su nous surprendre par son caractère insolite, et quelque chose nous dit qu'on va adorer tout savoir sur la fabrication du bas de soie, ses motifs et ses usages, fleuron de la production textile du Bas-Languedoc du XVII^e siècle jusqu'à l'avènement du bas nylon.

Jusqu'au 18 août, Maison Rouge, Saint-Jean-du-Gard.

BAIGNADE SAUVAGE

Voyageur et défricheur, le festival Baignade Sauvage fait jaillir des musiques résolument atypiques sur des sites inhabituels à travers la vallée du Tarn, la commune d'Ambialet étant son principal port d'attache. Au fil de cette 4^e édition, on va pouvoir plonger par exemple dans le galvanisant rock chaotique du trio Foncedalle, dans le flux sonore inclassable de la violoncelliste Lia Kohl et dans l'électro ludique du duo Elastic Systems. **JP**

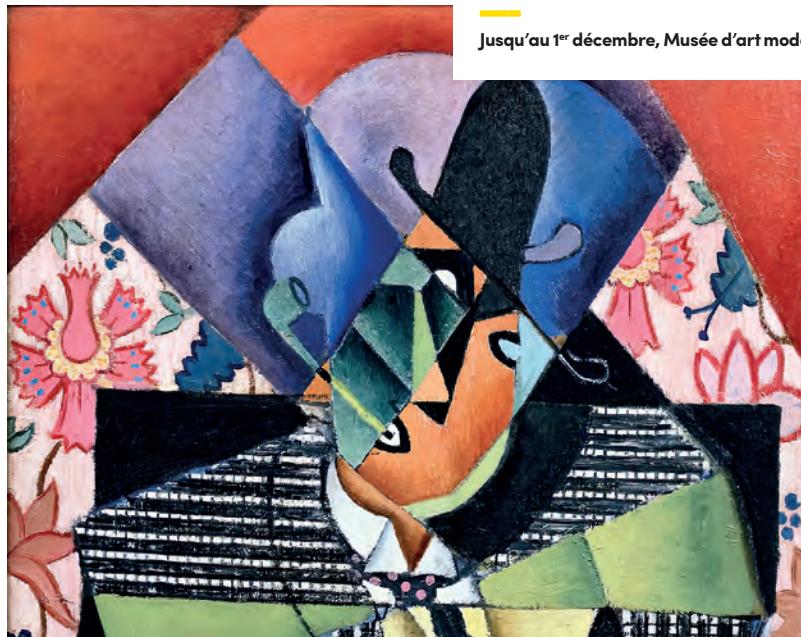
Du 22 au 25 août, Ambialet et Vallée du Tarn.

PIANO PIC

Voilà une drôle d'idée qui n'en finit pas d'être bonne : poser un piano entre les coupoles de l'Observatoire du Pic du Midi à 2800 mètres d'altitude, les Pyrénées pour décor. Piano Pic, festival de musique classique au cœur des Hautes-Pyrénées, ne s'en lasse pas. La Halle aux Grains de Bagnères-de-Bigorre ou l'église de Campan, plus conventionnelles pour accueillir des concerts, se prêtent elles aussi au jeu en programmant Alexandre Tharaud ou l'Orchestre du Capitole.

Du 15 au 27 juillet, Bagnères-de-Bigorre.

*Jean Metzinger
Portrait de Max Jacob, 1913
Huile sur toile
92,7 x 65,4 cm
Collection privée, courtesy
Jacques de la Bérau-dièvre*



© Adagp, Paris, 2024

MAX JACOB, LE CUBISME FANTASQUE

En 1913, Max Jacob est à Céret aux côtés d'Eva Gouel, Pablo Picasso et Manolo, où il réalise une série de dessins et de gouaches qui reflètent ses recherches cubistes. Autour de cet ensemble exceptionnel et d'autres productions graphiques et littéraires de Max Jacob, le musée de Céret convoque les grands noms de la galaxie cubiste, de Picasso à Juan Gris, en passant par Jean Metzinger, Marie Laurencin, Jean Cocteau... soit 120 pièces au total, pour rendre hommage à l'une des figures incontournables des avant-gardes de la première moitié du XX^e siècle. 80 ans après sa déportation et sa mort au camp de Drancy, celui qui fut poète, peintre, romancier, critique, précurseur de Dada et du Surréalisme, et surtout grand théoricien du cubisme et inventeur du cubisme littéraire, s'y dévoile sous les traits d'une personnalité fantasque, un drôle de bonhomme pétri de mysticisme et de croyances, oscillant entre légèreté et gravité, dans sa vie comme dans son œuvre. **MR**

Jusqu'au 1^{er} décembre, Musée d'art moderne de Céret.



L'ÉTÉ DES MACHINES

Cet été, les machines ne prennent pas de vacances. Le jour, elles continuent de présenter leur dernier spectacle : *Snow wind and fire*, un show mêlant bêtes cybernétiques et animations pyrotechniques. Et, les vendredis et samedis soirs, elles proposent de nouvelles animations. À commencer par des lectures de contes, à 18h15. Les enfants de 5 à 10 ans ont ainsi rendez-vous avec les Véritables Machinistes qui mettent en voix et en musiques les récits de leur librairie. Avec des séances en langage des signes programmées les samedis 20 juillet et 20 août. Juste après ces parenthèses enfantines, se tiennent les Halle night long, des soirées apéritives et dansantes aux sons de concerts hétérogènes. S'enchainent, notamment, du rock (I me mine, Dynamite Shaker...) de l'electro-pop (Maddy Street, Form...) du blues (Moonlight Benjamin, Zitoune...) et bien d'autres surprises et pépites musicales, sous le regard bienveillant des titans de métal. **AP**

Jusqu'au 31 août, Halle de la Machine, Toulouse.

© Aude Fournie - Halle de la machine

PARADIS LATINS : ÉTOILES SUD-AMÉRICAINES

Clin d'œil décalé à l'amateur d'art argentin Georges Bemberg, dont la collection exprime tout le raffinement et le bon goût, l'exposition dresse le tableau d'une Amérique Latine tapageuse où célébrités, starlettes, travestis et danseuses de tango font le show en 200 photographies et images du début du XX^e siècle à aujourd'hui, débordantes de glamour et de kitsch tropical. Tout un art !

© Facundo de Zuviria

Jusqu'au 3 novembre, Fondation Bemberg, Toulouse.

Facundo DE ZUVIRÍA
(Argentine, n. 1954)
Estampas de Buenos Aires
Tirage Cibachrome



DO MELIORA

ME GUSTAS TU



Entre Manu Chao et nous, il n'y a pas une feuille de papier à cigarette : tout nous plaît dans l'été. La mer, le vent, les avions, la montagne, la nuit, bref... Tout. Pourvu que ce tout soit inondé de soleil, de danses chaloupées, d'accents du bout du monde. Vous conviendrez qu'il s'agit d'un minimum pour tout été qui se respecte.



© Chris Hornbecker

JAZZ IN MARCIAC

Il est loin le temps des premiers JIM, quand le chroniqueur culturel de l'*International Herald Tribune* qualifiait malicieusement Marciac, de « nice medieval town in the middle of nowhere ». Aujourd’hui le *Herald* est mort, fondu dans le *New York Times*, Jazz in Marciac pète le feu, et les amoureux du jazz savent situer le village sur la carte du monde. À quatre ans de son demi siècle, le festival roule pieds au plancher dans le virage pop amorcé depuis une décennie. Pink Martini, Vulfpek, Ludovico Einaudi, Chris Isaak et Chris White (ex Dire Straits) feront ainsi leur grande première dans le Gers, et Claude Nougaro, à qui JIM s'est toujours refusé du vivant de l'artiste, aura droit à une soirée hommage co-produite par Jazz in Marciac, Jazz sous les pompiers, Jazz à Vienne, et Les Suds, à Arles. D'autres promesses parachèvent l'affiche : une création d'Émile Parisien avec l'Orchestre du Capitole dirigé par David Greilsammer, les trompettes de Truffaz et Maalouf, l'accordéon de Galliano, et le piano de Rolando Luna flanqué d'El Comité. **Sébastien Vaissière**

Du 18 juillet au 4 août, Marciac.

DÉTOURS DU MONDE

Résolument cosmopolite et écoresponsable, le festival Détours du monde fait résonner des musiques d'ici et (surtout) d'ailleurs entre le plateau de l'Aubrac et les gorges du Tarn. Le quintette bigarré du barde brésilien Joao Selva, le secouant trio conduit par la *pasionaria* colombienne La Muchacha et l'intrépide batteur français Cyril Atef – avec son projet solo Papatef – sont notamment à l'affiche de l'édition 2024. **JP**

Du 13 au 20 juillet, divers lieux, Chanac et autres communes.

MAX JACOB

LE CUBISME FANTASQUE

29 juin -
1^{er} décembre 2024



Céret
musée d'art moderne



Jean Metzinger, *Portrait de Max Jacob (détail)*, 1913, huile sur toile, 92,7 x 65,4 cm. Collection privée, Courtesy Jacques de la Béraudière
© Adagp, Paris, 2024.

www.musee-ceret.com

Suivez-nous



34^e édition

Événement éco-responsable

FESTIVAL DE THAÏ

10-21 JUILLET 2024

MONTBAZIN - VALMAGNE - LOUPIAN - MÈZE

KEZIAH JONES - SELAH SUE - YAMÉ
RODRIGO Y GABRIELA - TIF - FAADA FREDDY
BLICK BASSY - BALLAKÉ SISSOKO & VINCENT SÉGAL
MAYA KAMATY - BERTILLE - YOM X CECCALDI
ANA TIJOUX - RABIE HOUTI - BÜL BÜL

Infos & réservations : festivaldethaï.com

Association Jassamine - Licence L-B-2022-003487 / L-B-2022-003494

27^{ème} FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO

BAGNÈRES-DE-BIGORRE HAUTES-PYRÉNÉES

15-27 JUILLET 2024

PIC DU MIDI
CAMPAN
GERDE
L'ESCALADIEU
BARÈGES
ARGELÈS-GAZOST
CAUTERETS

PIANO PIC

PIANOPIC

Réervations : pianopic.festik.net
Office de tourisme Bagnères-de-Bigorre : 05 62 95 50 71
Office de tourisme Tarbes : 05 62 51 30 31
www.piano-pic.fr



© DR

TARBES EN TANGO

Entre Tarbes et le tango, c'est une pasión qui dure : 25 ans sans un accroc malgré le tempérament réputé hautement inflammable de l'un des deux protagonistes, un couple modèle. Entre eux, milongas, apéros dansés, concerts, conférences, ateliers et grands spectacles entretiennent la flamme.

Du 17 au 25 août, Tarbes.

MANOUCH'MUZIK FESTIVAL

Désormais solidement ancré dans le paysage culturel estival en Occitanie, le Manouch'Muzik Festival célèbre avec faste la musique gitane sous toutes ses (flamboyantes) facettes. Venant ici avec son impérial Orchestre des Mariages et des Enterrements (sic), le maestro Goran Bregovic apparaît comme l'invité le plus prestigieux de cette 9^e édition. D'autres artistes de grande envergure sont au rendez-vous, dont Juanita Amaya, incandescente diva du flamenco, et BGKO, groupe multiculturel à l'énergie renversante. Au festival In s'ajoute un Off proposant 46 concerts, tous gratuits.

Du 15 au 18 août, divers lieux, Mazères.

JAZZ À FOIX

Longtemps Jazz à Foix est resté à la merci des averses. Qu'un grain menace, et les concerts programmés dans la cour du *in* étaient illico délocalisés à l'Estive. Il n'en sera rien cette année : la cour est désormais couverte, et les spectateurs tout aussi abrités que les artistes. On profitera donc à coup sûr en plein air de la Canadienne Dominique Fils-Aimé programmée en ouverture du festival, et du pianiste cubain Harold López-Nussa qui ne cesse de tourner depuis son Premier prix au Montreux Jazz Piano de 2005. Tout aussi attendus : le contrebassiste Renaud Garcia-Fons et sa cinq-cordes, qui forme avec Derya Türkan, Kiko Ruiz et Serkan Halili un quatuor qui balance entre musique ottomane et nouveau flamenco. À leur suite un vétéran du blues, Eric Bibb, dont la guitare pleure les mauvaises fortunes de l'Amérique. Les Égarés, fusion des binômes Ballaké Sissoko (kora) - Vincent Segal (violoncelle) et Vincent Peirani (accordéon) - Émile Parisien (saxophone) cloront dans un torrent de musique ce premier Jazz à Foix affranchi de la pluie. **SV**

Du 22 au 27 juillet, Foix.

1 JOUR CONCERT

31 mai - 14 juillet



toulouse
métropole

Aimer Vivre à Toulouse
MAIRIE DE TOULOUSE





TEMPO LATINO

Au départ la recette paraissait improbable : des musiciens du groupe punk français culte Ludwig von 88 qui se mettaient à chanter en espagnol sur des mélodies afro-cubaines. Mais la mayonnaise à pris, et Sergent Garcia fête cette année ses 25 ans dans une tournée anniversaire qui passe par Tempo après plus de dix ans d'absence dans les arènes de Vic. Autre figura à l'affiche : Roberto Fonseca, qui s'arrête à Vic sur le chemin de JIM.

Du 25 au 28 juillet à Vic-Fezensac.

SAMBA AL PAÍS

Festival aussi coloré que déluré, Samba Al País invite à s'immerger durant trois jours (plutôt intenses) dans un flot bouillonnant de musiques occitanes, brésiliennes, caribéennes et tropicales : chaud devant ! Cette année, on va pouvoir y entendre Cocanha, vibrante paire féminine experte en polyphonies occitanes, Insolito UniVerso, inventif trio vénézuélien oscillant entre tradition et modernité, LINDiGO, groupe portant avec éclat le flambeau du maloya réunionnais, ou encore – *last but not least* – Lucas Santana, digne héritier du tropicalisme brésilien.

Du 19 au 21 juillet, Saint-Antonin-Noble-Val.



FIESTA SÈTE

Bien sûr, la Méditerranée en fond de scène est l'un des arguments massue de ce festival qui s'autorise depuis près de trente ans à explorer toutes les musiques du monde. En quinze jours de manifestation et douze concerts au Théâtre de la Mer, le voyage invite plus de 200 artistes locaux et internationaux à tenter de faire taire le fracas du monde. Ana Carla Maza, Chucho Valdés, Mayra Andrade, Orange Blossom, Nana Benz du Togo composent une affiche hétéroclite, chercheuse, avide de rencontres et de métissages. Fiesta Sète, c'est également des concerts un peu partout dans la ville, des expositions, des projections, à suivre de très près. **VP**

Du 20 juillet au 4 août, Sète.



PLEIN SOLEIL

Ils sont le soleil de nos vies estivales. Ils composent la galaxie des festivals qui n'éteignent jamais la lumière, irradiant de musique, de connaissance, du bonheur (astre volage) de partager leur programmation avec des festivaliers toujours au rendez-vous (contrairement à la lune, pour ceux qui suivent).

FESTIVAL RADIO FRANCE

Le Nouveau Festival Radio France Occitanie Montpellier, c'est d'abord une débauche de valeurs sûres. Et ça commence avec l'inévitable Bach, décliné dans ses œuvres intimes – les *Suites*, les *Partitas*, *L'Art de la fugue* et les *Variations Goldberg* – par des musiciens en vue comme le violoniste suédois Daniel Lozakovich ou bien installés comme la violoncelliste Ophélie Gaillard ou le quatuor Diotima. Renaud Capuçon, Marianne Crebassa, l'orchestre Les Siècles et son chef François-Xavier Roth, le pianiste Evgeny Kissin, Tarmo Peltokoski ou Le Concert de la loge, les plus grands interprètes de la musique classique prennent donc leurs quartiers à Montpellier. Dans ce pari de faire de la quinzaine une grande fête de la musique, ils sont épaulés par le meilleur du jazz et de l'électro, les Chris Potter, Henri Texier, Canblaster ou Marie Montexier. En résumé, des grands noms, des chefs d'œuvre et du bon son, avec juste ce qu'il faut de découverte. **SJ**

Du 8 au 20 juillet, Montpellier.

Sasha Gusov

NUITS MUSICALES D'UZÈS

Bien sûr la beauté du lieu, parfaite d'harmonie architecturale et de couleurs du sud, fait rêver, mais reconnaissons que le festival de musique s'accroche pour être à la hauteur. Bien harponnés à la programmation, on retrouve l'Ensemble Matheus dans les *Water Music & Fireworks* de Haendel, *L'Enlèvement au Sérial* de Mozart, la 7^e Symphonie de Beethoven, les Trios de Schubert et Brahms, l'opéra baroque de John Blow *Vénus et Adonis*, le fado de Cristina Branco et le jazz italien de Stefano di Battista pour un concert intitulé *Doce Vita. Cosa dire di più ?* **AL**

Du 18 au 30 juillet, Uzès.

FESTIVAL CORDES-SUR-CIEL

Le festival va bien plus haut que le Nord local (Montauban) et tente une incursion dans les terres scandinaves et baltes, avec une escale sur les côtes hanséatiques. La jeune compositrice lituanienne invitée Justina Repečkaitė ou le pianiste norvégien Havard Gimse en portent les couleurs. La mezzo-soprano corse Éléonore Pancrazi, artiste associée de cette 53^e édition, ou le chœur Ékhô, entre autres, prêtent leurs voix aux Nielsen, Eriksson, Sæverud, Miškinis, Coberg ou Buxtehude. Autant de noms, passés ou contemporains, qui rappellent que le Nord n'a certainement pas que des polars glaçants à offrir.

Du 19 au 25 juillet, Cordes-sur-Ciel.



53ème FESTIVAL CORDES sur CIEL

Éléonore Pancrazi
Artiste associée

Justina Repečkaitė
Compositeur invitée



Infos : 06.31.90.87.20 - acadoc@wanadoo.fr - www.festivalcordessurciel.com



Nous contacter : 05 62 06 62 76 · contact@festival-astronomie.fr · festival-astronomie.fr



Terragess®



SCIENCE & VIE



instant
science

Festival
d'astronomie
de Fleurance



MUSIQUES SACRÉES, MUSIQUES DU MONDE

Dans le somptueux décor de l'ancienne abbaye cistercienne, le festival de Sylvanès célèbre le « génie créateur féminin » : un élan certes dans l'air du temps mais toujours bon à creuser. Pour cette 47^e édition, les femmes font les œuvres, elles sont les œuvres ou elles les interprètent – ou un peu tout ça en même temps. Les artistes invités multiplient les hommages, qui aux compositrices oubliées comme Fanny Mendelssohn ou Johanna Kinkel (Carmen Martinez-Pierret, *Nothin' but love*), qui aux poétesses de l'avant-garde hispanique des années 1920 (Meryem Koufi, *Avec elles*), qui encore à « toutes les femmes du Moyen Âge à nos jours » (*Terra-Maire*, création de l'ensemble Dulci Jubilo). En sus, le festival ne s'offre pas moins de cinq créations, qui s'inspirent autant des traditions sacrées européennes et orientales (*Canti di Gioia*, *Les Orients d'Italie*) que de la nature (*Mémoire des mers*, *Sylvanium*). **SJ**

Du 14 juillet au 1^{er} septembre, abbaye de Sylvanès.

© Ophélie Gaillard



FESTIVAL PABLO CASALS

On ne présente plus ce célèbre festival créé par le violoncelliste catalan, instrumentiste star du XX^e siècle, venu se réfugier à Prades pour lutter contre l'Espagne franquiste. Lieu de la musique de chambre, du violoncelle et de la recherche de l'accord parfait entre les hommes de bonne volonté, le festival de Prades est un endroit habité, à la fois par l'idéal des ombres tutélaires qui planent et l'émulation de transmission à la jeunesse conquérante. Deux dynamiques qui fusionnent dans une école de l'exigence musicale et de la droiture humaniste. Le Toulousain Pierre Bleuse a pris les rênes de la manifestation depuis trois éditions et respecte le dogme Casals : la qualité de la musique et la joie du partage, incarné par la musique de chambre. Tous les étés, depuis 1950, Prades est un phare. **AL**

BANQUET DU LIVRE D'ÉTÉ

C'est une fraîche exigence dans un été de farniente. Le Banquet convie de véritables penseurs, pas de simples écrivaillons – les

Patrick Boucheron, Laure

Du 3 au 9 août, abbaye médiévale de Lagrasse. Murat, Étienne Davodeau, Maylis de Kerangal... – qui de Lagrasse.

tous à leur manière explorent le thème emprunté à un mot de Montaigne, « Penser et regarder ailleurs ». Alors on se concentre, on se décentre et on n'oublie pas de s'hydrater.

Du 28 juillet au 8 août, Prades et alentour.



29 30 31 AOUT
& 1 SEPT.

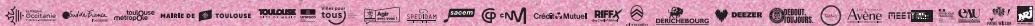
BOOBA
JUSTICE PLK
FRANCIS CABREL
BIGFLO & OLI
SHOW SPECIAL ROSE
DADJU & TAYC
MC SOLAAR NISKA
NINA KRAVIZ LA FEVE
ROUNHAA ZOLA
POMME JAIN
MERVEILLE
ODEN & FATZO
TRYM TIF YOA
YAME ZAMDANE



MEETT - PARC DES EXPOSITIONS
CONCORDE AVENUE, 31840 AUSSONNE

D'AUTRES NOMS À VENIR

@ROSEFESTIVAL
WWW.ROSEFESTIVAL.FR



METRONUM 24

SEPT. > DÉCEMBRE

lemetronum.fr

© DR



La Chica &
El Duende Orchestra
+ Sandra Nukaké
+ Augusta

20 SEPT.



Les 10 ans
du Metronum
x Festival WMA #4
© Fred Mont
Ayo
+ Anaïs Rosso

21 SEPT.



Planète Corail
(spectacle jeune public)



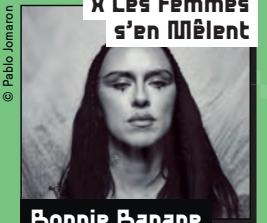
Les 10 ans
du Metronum
© Camille Vivier
Jeanne Added
(acoustique)
à l'Auditorium
St. Pierre-des-Cuisines

1er OCT.



Tindersticks
à la Halle aux Grains

16 NOV.



23 NOV.

À venir aussi

Metronum côté Jardin[s] (29.09) • Cléa Vincent + Poppy Fusée + Entoartix (17.10) • Turfu (19.10) • Open Mic by K7 (23.10) • Rio Loco au Metronum: Ndox Electrique (08.11) • Whispering Sons (12.11) • Rio Loco x Convivencia: Throes + The Shine (11.12)...





FESTIVAL D'ASTRONOMIE DE FLEURANCE

L'astrophysicien canadien Hubert Reeves était de la première édition du festival de Fleurance en 1991. Depuis, il n'en a quasiment manqué aucune, contribuant largement au succès de ce rendez-vous astronomique devenu au fil du temps une grande manifestation de vulgarisation scientifique. On comprend dès lors que sa mort en octobre dernier laisse les fidèles du festival et ses organisateurs orphelins. Ils se consoleront peut-être en fouillant le ciel de l'été à la lunette, à la recherche d'un signe de celui qui écrivait en 99 : « La question n'est pas de savoir si Dieu existe ou non, mais qui il est, et à quoi joue-t-il. » Sans doute trouvera-t-on des embryons de réponses dans les conférences du Marathon des sciences consacrées à l'infini, ou dans les dizaines d'autres interventions de scientifiques renommés traitant du climat, de l'habitabilité des planètes, de l'anthropocène ou des mathématiques appliquées. Ceux qui n'ont pas le niveau se rabattront sur le festival AstroJeunes, manifestation unique en Europe proposée aux 5-17 ans par de jeunes chercheurs des laboratoires de recherche nationaux. **SV**

Du 2 au 9 août, Fleurance.

© DR



FESTIVAL DU COMMINGES

Ce festival de musique classique, ancien et solide, renforce encore ses liens avec le territoire en créant cette année une résidence de quatre artistes. Le violoncelliste et directeur artistique Victor Julien-Laferrière, la violoniste Liya Petrova, l'altiste Lise Berthaud et le pianiste Frédéric Neuburger restitueront le fruit de leur rencontre, dans un esprit de « schubertiades », lors de trois concerts. La musique de chambre se taille la part du gâteau de la programmation, sans oublier l'orgue, autre pilier du festival, et les voix. Des invités de qualité comme la pianiste Claire Désert, les ensembles Le Concert de la Loge et Les Ombres soutiendront les couleurs de cette édition. **AL**

Du 27 juillet au 7 septembre, Saint-Bertrand de Comminges et alentour.

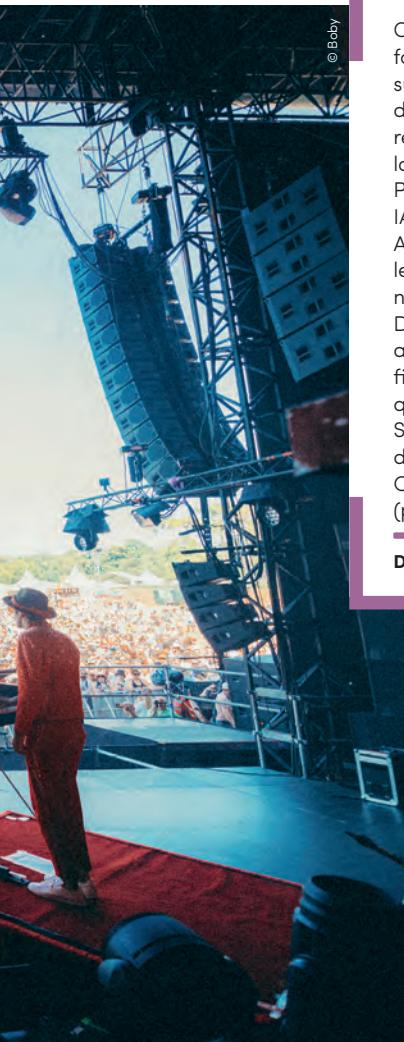
TANGOPOSTALE

Le festival international de tango de Toulouse maintient ses bals, ses milongas place Saint-Pierre, ses concerts, ses stages et ses couples enlacés jusqu'au début des vacances. Et joue les prolongations, avec le Festival de Toulouse, en programmant Louise Jallu le 8 juillet à l'auditorium Saint-Pierre des Cuisines.

Jusqu'au 7 juillet, Toulouse.

GOOD VIBRATIONS

Ce sont les festivals feel-good, ceux qui savent rassembler générations, nationalités, communautés. Ils sont là pour passer du bon temps et ont une certaine expertise dans le domaine.



© Boby

PAUSE GUITARE

Cette fois encore, Pause Guitare s'impose – et plutôt dix fois qu'une. Événement phare de l'été musical dans le sud de la France, le (très éclectique) festival albigeois déploie en effet son édition 2024 sur dix scènes différentes. Dévolue aux têtes d'affiche les plus fédératrices, la Grande Scène – au cœur de la base de loisirs de Pratgraussals – arbore un casting impressionnant : IAM, Simple Minds, Dionysos, Gossip, Archive, Louise Attaque, Alice Cooper, Pomme, Calogero... De son côté, le Grand Théâtre de la Scène Nationale d'Albi accueille notamment la grande chanteuse malienne Fatoumata Diawara et le groupe pop français MPL. Durant trois après-midis, l'Athanor invite à découvrir de nouvelles figures françaises (Ysé, Marie Amali, Prattseul...) ou québécoises (Adieu Narcisse, Amay Laoni, Maten...). S'ajoutent un parcours de concerts gratuits – le soir d'ouverture – dans plusieurs bars d'Albi, le généreux Off et une programmation dans des communes voisines (par exemple Lautrec, au Café Plùm). **JP**

Du 2 au 7 juillet, divers lieux, Albi et alentour.

AFRICAJARC

Légende de l'afrobeat, Femi Kuti – accompagné par son imparable groupe The Positive Force – exerce forcément une attraction spéciale au sein de cette nouvelle édition d'Africajarc mais ne doit pas occulter le reste de la belle programmation. On y trouve notamment la captivante rappeuse malienne Ami Yerewolo, l'explosif groupe mixte Nana Benz du Togo (mené par trois femmes puissantes) et le prince de l'afrofunk Vaudou Game.

Du 19 au 21 juillet, Cajarc.

31 NOTES D'ÉTÉ

C'est la 27^e édition du festival qui transforme chaque été les places de villages haut-garonnais en salles de concerts gratuits. Guinguettes, food trucks, animations et visites touristiques sont prévues dans une douzaine de communes pour faire la fête en circuit-court avec des artistes locaux. Une démarche faisant que, cette année, 31 Notes d'été vise même l'attribution du label Événements détonnantes réservé aux rassemblements écoresponsables en Occitanie. On relève les Accordéonistades, une scène ouverte aux amateurs de piano à bretelles ; *Âmes sœurs*, le spectacle de 13 musiciens rendant hommage aux 20 ans de la disparition de Claude Nougaro ; un voyage psychédélique avec le rock kurde de Mîrkut, des improbables spectacles de cirque présentés par la Grainerie ainsi qu'une foule d'autres découvertes toutes aussi hétéroclites. Fanfares, théâtre, danse, arts de rue et expositions se partagent la programmation. **AP**

Du 2 au 31 août, Haute-Garonne.





ROSE FESTIVAL

Déjà dans la cour des grands, le Rose Festival monte encore le niveau d'un cran avec une 3^e édition étendue sur quatre jours. À forte dominante électro-rap-R'n'B, il s'oriente clairement d'abord vers un public jeune, lequel devrait cette année exulter devant les prestations de Booba, PLK, Yamé, Nina Kraviz, Justice, Niska ou encore Yoa – sans oublier, bien sûr, Bigflo & Oli (initiateurs de l'événement). Réunissant Francis Cabrel, inusable ménestrel, MC Solaar, pionnier du rap français à la cool, et Jain, nouvelle étoile pop, la soirée d'ouverture s'annonce, quant à elle, parfaitement intergénérationnelle.

Du 29 août au 1^{er} septembre, MEETT, Aussonne.

FESTIVAL DE CARCASSONNE

120 spectacles dont 80 en off gratuit : juillet à Carca, c'est du lourd. Dans les interstices, on pourrait y voir Philippe Découflé, les Tambours du Bronx, Juliette, Michel Jonasz, IAM, Olivia Ruiz, et même, peut-être, Status Quo + the Stranglers (oui). Pour Bigflo & Oli on attend le Rose festival à Toulouse. Scorpions, Toto, Sting, Shaka Ponk, Mika, Patrick Bruel et Christophe Mae, c'est complet, Louise Attaque aussi, évidemment.

Jusqu'au 31 juillet, Carcassonne.

Exposition

Le musée bavarde...

et se la raconte !

4/04 • 31/12/2024

Saint-Gaudens
Musée Arts & Figures
des Pyrénées Centrales

Entrée libre • Ouvert tout l'été
du mercredi au dimanche



**Ingres et
Delacroix**
Objets d'artistes

11 juillet
10 novembre
2024

MIB Musée
Ingres Bourdelle

Ville de
Montauban



LOUVRE



© James Bort

L'OFFRANDE MUSICALE

Ériger le handicap, la faiblesse, ou tout au moins la singularité comme une force, comme un moteur de volonté à s'épanouir, telle est l'identité de ce festival au beau nom d'Offrande Musicale. Crée, pensé et voulu par le pianiste David Fray, ce projet musical, dansant et vocal conjugue humanisme et solidarité avec la simplicité de l'évidence. Oui, la pluie ça mouille, et oui, l'Offrande Musicale ça berce, ça fortifie, ça fait grandir. 20% des places des spectacles sont dédiées aux personnes en situation de handicap ainsi qu'à leurs accompagnants et les répétitions leur sont également ouvertes. Versant artistique, l'édition 2024 affiche une pléiade d'artistes de renom et pourrait reprendre à son compte le slogan du studio de la MGM : « Il y a plus d'étoiles (stars) à la MGM qu'il n'y en a dans le ciel. » À savoir les sopranos Sonya Yoncheva et Natalie Dessay, le contre-ténor Yacub Josef Orlinski, les violonistes Maxim Vengerov, Daniel Lozakovich et Renaud Capuçon, le luthiste Thomas Dunford, enfin Emmanuelle Haïm et son Concert d'Astrée qui interprète en clôture *Music for the royal fireworks* de Haendel au pied du Pic du Midi, dans le cadre majestueux du lac de Payolle. Enfin, un hommage à la danse classique et un invité en résidence, Félix Klieser, grand corniste de la scène musicale malgré son handicap, achèvent le déroulé prestigieux de ce festival si précieux. **AL**

Du 29 juin au 13 juillet, Tarbes, Lourdes et alentour.



FESTIVAL DE NÎMES

Le Festival de Nîmes célèbre chaque année en public le mariage du vintage et de l'actuel sur le sable chéri de Nîmeño II. Comme une séance de ratrappage géante pour ceux qui n'ont pas allumé la radio ni écouté un album depuis la fin des 70's. Dans la foule des che-nus on annonce IAM, Solaar, Calogero, The Offspring, James Blunt, Suzanne Vega, Bruel, Avril Lavigne, Dionysos, Simple Minds, Daho et Patti Smith, recouverts d'un vernis de vedettes du moment : Slimane, SCH, Sofiane Pamart, Dadju, etc. À noter en clôture un concert de Bigflo et Oli habilement placé entre la finale de l'Euro et l'ouverture des Jeux. **SV**

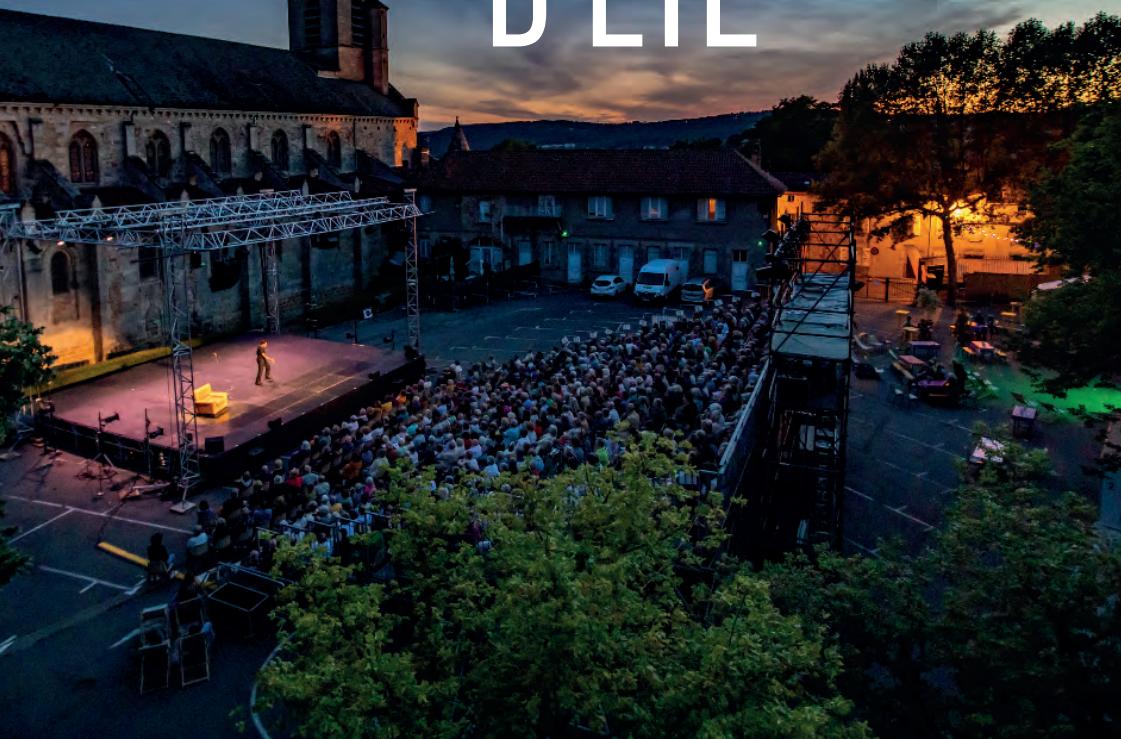
Jusqu'au 20 juillet, arènes de Nîmes.

MUSIQUE EN CHEMIN

Sur Mozart, Dvořák ou Ravel avec le trio Neuburger-Nemtanu-Korniluk, en mode « bal trad » et rondeaux avec le duo gascon Licotissa ou carrément punk-hip-hop-burlesque avec DJ Pento, ça groove à la collégiale de La Romieu ! En août, la Main Harmonique joue les prolongations en invitant Les Passions pour une œuvre de Bach certes moins dansante mais tout de même adaptée du plus grand hit de son époque : le *Stabat Mater* de Pergolèse (1736).

Du 18 au 20 juillet, 10 août, La Romieu.

CONTES D'ÉTÉ



Ils sont là pour nous raconter des histoires et ils le font avec délicatesse et enthousiasme : voici quelques festivals qui profitent des beaux jours pour s'attacher au texte et transmettre le plaisir des mots.

FESTIVAL DE FIGEAC

Juillet à Figeac rime avec théâââtre ! Beaucoup d'écritures contemporaines et féminines cette année, un zeste de classique, et, ob-la-di ob-la-da, le tour est joué pour nous faire sentir plus vivant que la vie même. La programmation généreuse et populaire se décline en neuf propositions très différentes. Attractives chacune à leur manière, émouvante, électrisante ou optimiste. Au choix mais non obligatoires, quelques spectacles retiennent l'attention : l'ouverture accueille un grand metteur en scène, Yves Beaunesne, dans un grand texte de Garcia Lorca, *La Maison de Bernarda Alba*. Pop culture et Moyen-Âge irrigue *Et ceux qui dansaient...* de Laurent Brethome et Béatrice Bienville, une épidémie de peste dansante se déclenche parmi le personnel d'un Centre Hospitalier Départemental, pétache et hilarité, à voir. La pièce de Jean Anouïh *Léocadia* par la Cie Marius, *Le Quai de Ouistreham*, adaptation théâtrale du récit puissant de la journaliste Florence Aubenas par Louise Vignaud, *Illusions de Viripaev* mis en scène par Galin Stoev, directeur du Théâtre de la Cité ; il s'agit de sa septième mise en scène de l'auteur russe, obsession quand tu nous tiens... Et des rendez-vous curieux en lectures, conférences, cabarets, déambulation... Bon Figeac ! **AL**

Du 20 au 28 juillet, Figeac.

SPECTACLES DE GRAND CHEMIN EN HAUTE-ARIEGE

C'est un rendez-vous qui depuis une vingtaine d'années prend le pari de dépayser les arts de rue en les oxygénant au bon air des Pyrénées. Randonnée-spectacle, impromptus surprise, concerts et installations parsèment le paysage d'Ax-les-Thermes et offrent le double avantage de bousculer habitudes urbaines des compagnies et curiosité des spectateurs. La Méandre, les Philosophes barbares, Komplex Kapharnaum tentent l'aventure.

Du 23 au 27 juillet, Ax-les-Thermes.

L'ILLUSTRE THÉÂTRE

Pézenas s'enorgueillit d'avoir vu naître et grandir Molière (mais pas Jean-Baptiste Poquelin, né à Paris), et peut certainement se targuer d'en faire vivre l'esprit et la farce. Ses plus grandes pièces sont encore tout l'été à l'affiche – *Les Fourberies de Scapin* les lundis, *L'Avare* les mardis, *Les Précieuses ridicules* les mercredis, *Le Bourgeois gentilhomme* les jeudis et *Le Malade imaginaire* les vendredis. Les samedis, Daniel Villanova s'amuse encore de la verve de l'auteur en lui adjoignant l'accent du Sud-Ouest dans *Bourougnan speaks Molière*. Le tout à l'ancienne, avec des décors en bois peint et une scène en plein air. Un classique. **SJ**

Du 7 juillet au 31 août, Pézenas.

FOIX, TERRE D'HISTOIRE

Le traditionnel son et lumière estival qui éclaire la nuit fuxéenne depuis trente ans prend cette année encore la forme du spectacle *On leur racontera*, créé en 2022. Agathe Roumieu, sa metteuse en scène, y met son expérience à profit (elle était déjà bénévole et figurante à l'âge de 11 ans) pour diriger les 200 figurants nécessaires à l'exécution de cette histoire de fées et de guerre ancrée dans l'Ariège des années 1940.

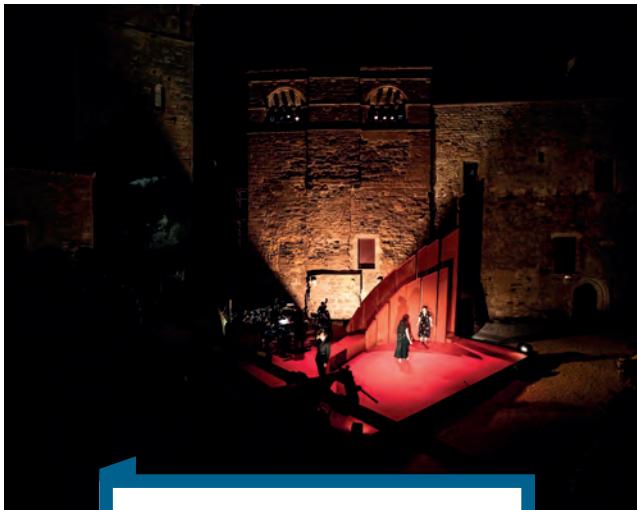
Du 8 au 20 août, théâtre de Verdure de Foix.

NAVA - NOUVEAUX AUTEURS DANS LA VALLÉE DE L'AUDE

Bien que son fondateur (l'auteur et traducteur limouxin Jean-Marie Besset) revendique NAVA comme un festival pensé par et pour les Audois, il n'est pas interdit d'y venir de loin. Ceux qui feront le voyage cette année verront Franck Desmedt prendre les traits de Kessel, Bogart et de Monfreid dans une mise en scène de Mathieu Rannou, entendront Julie Depardieu réciter en musique les lettres d'amour de grands compositeurs, compteront les pieds des alexandrins de *Katte*, fantaisie à la Racine de Besset lui-même, et penseront le deuil dans une adaptation du best-seller de Joan Dion *L'Année de la pensée magique*, interprété par Martine Chevallier, de la Comédie-Française. **SV**

Du 25 juillet au 3 août, Limoux.

© Loran Chourau



FESTIVAL DE SAINT-CÉRÉ

Dans les somptueux décors du patrimoine lotois, le festival de musique et d'opéra est toujours l'occasion de découvrir des curiosités. *L'Histoire du soldat* de Stravinsky (1918), œuvre lue, jouée, dansée inspirée d'un conte populaire russe et d'abord conçue comme « un théâtre ambulant, avec des moyens limités au maximum », est ainsi recréée par l'ensemble Les Apaches avec la complicité du comédien-français Didier Sandre. Jeanne Desoubeaux propose une drôle de réécriture, à la fois lyrique et pop, de l'*Orphée et Eurydice* de Gluck (*Où je vais la nuit*). Lucie Antunes recompose sur le fascinant film *La Fête sauvage* (Rossif, 1976) une bande originale hypnotisante entre percussion et musique électronique. Mais Saint-Céré offre aussi son lot de valeurs sûres – les Mozart, Brahms, Moussorgski, Bach ou Barbara – portées par de jeunes mais grands talents comme Eva Zavaro, Nathanaël Gouin, l'ensemble Sarbacanes ou le trio Arnold. **SJ**

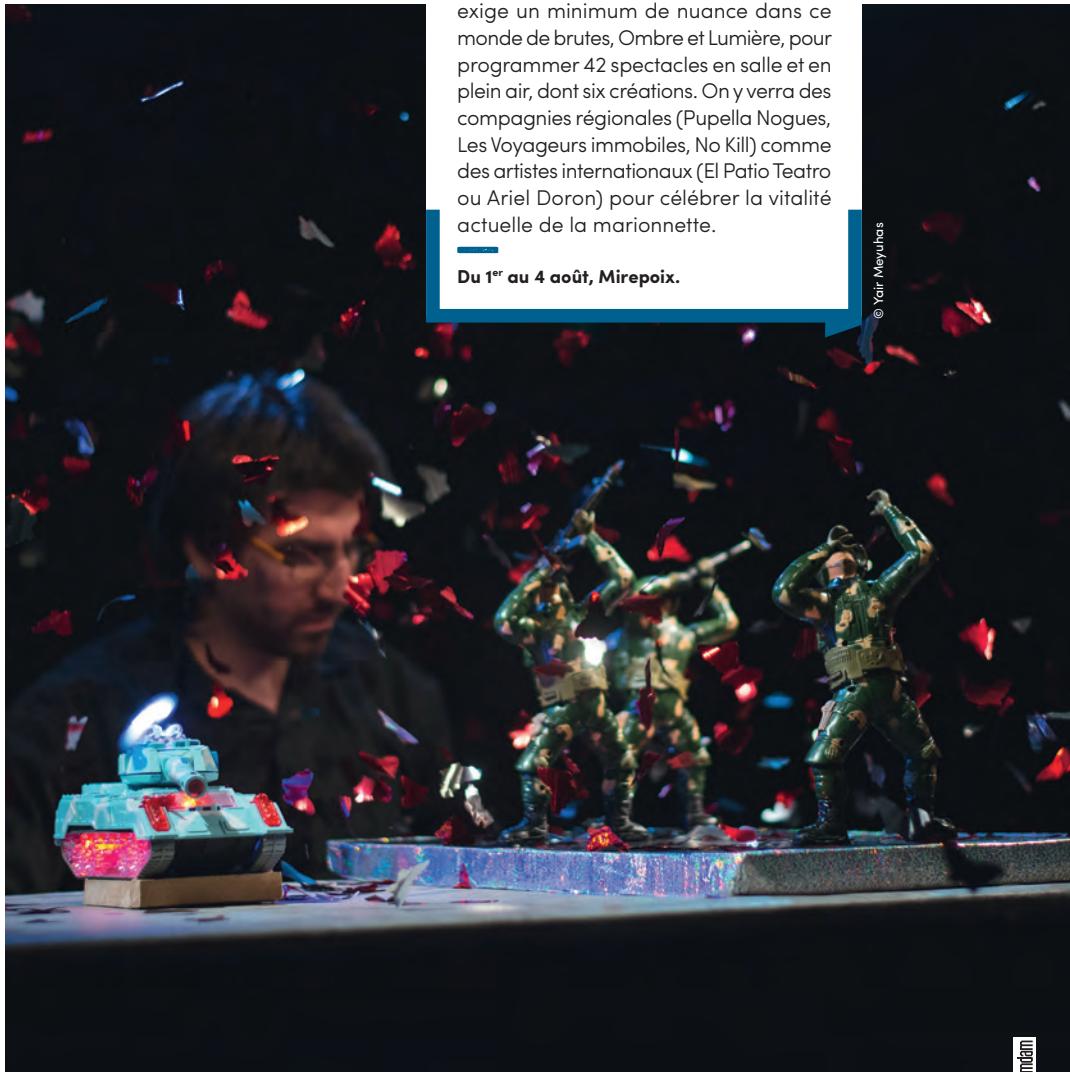
Du 29 juillet au 10 août, Saint-Céré.

MIMA

Voilà un festival obstiné, qui depuis plus de trente ans passe la création contemporaine au tamis des arts de la marionnette. L'édition 2024 choisit de suivre le fil conducteur d'un thème qui exige un minimum de nuance dans ce monde de brutes, Ombre et Lumière, pour programmer 42 spectacles en salle et en plein air, dont six créations. On y verra des compagnies régionales (Pupella Nogues, Les Voyageurs immobiles, No Kill) comme des artistes internationaux (El Patio Teatro ou Ariel Doron) pour célébrer la vitalité actuelle de la marionnette.

Du 1^{er} au 4 août, Mirepoix.

© Yair Meyuhas



VUE SUR MER



Elle fait partie du charme de ces festivals qui l'intègrent comme un décor à leur programmation : la mer, qu'on voit danser, au son de l'électro, du jazz ou des rythmes cubains.



© Paul Amouroux

FESTIVAL DE THAU

Ici, c'est la lagune de Thau qui accueille concerts acoustiques, pop, soul, électro, rap, dans une joie de la découverte et de la confrontation des esthétiques. Ici, les préoccupations écologiques ne sont pas un vain mot, et le territoire, à protéger, est le point de départ de la manifestation. C'est ce qui rend ce festival si singulier : rencontres, conférences, débats engagés se mêlent avec subtilité à une programmation musicales plutôt festive. La voisine sétoise Bertille, la fusion arabo-andalouse électro Rabie Houti Band, les cordes sensibles de Ballaké Sissoko et Vincent Ségal, Selah Sue, Keziah Jones, Rodrigo y Gabriela seront là pour assurer le spectacle. **VP**

Du 10 au 21 juillet, Montbazin, Valmagne, Loupian, Mèze.

WORLDWIDE FESTIVAL

Imaginez : d'un côté la mer, de l'autre l'étang de Thau, et entre les deux, la ville de Sète qui devient théâtre de folies diurnes et nocturnes : Beach party, concerts dans les jardins ombragés du musée Paul Valéry, nocturnes au Théâtre de la Mer animés par une armada d'artistes (Kokoroko, Ana Ruiz...). Un joyeux tintamarre, sur des rythmes électro.

Du 1^{er} au 7 juillet, Sète.

L'ENVOI
DES PIONNIERS
TOULOUSE

TOULOUSE MONTAUBAN
6-8 JUILLET 2024

TOUS AUDA CIEUX!

RENCONTRES
ATELIERS
ANIMATIONS
CONCERTS

Accès Gratuit
Inscription sur lenvol-des-pionniers.com

À Toulouse
ON AIME
le
Futur!

Villes pour
tous

TAO

AVEC LE SOUTIEN DE :



ILS NOUS ACCOMPAGNENT :



EN PARTENARIAT AVEC :



UN ÉQUIPEMENT :



47^e Festival

MUSIQUES SACRÉES + MUSIQUES DU MONDE

Abbaye de Sylvanès en Aveyron

14 JUILLET > 1^{er} SEPTEMBRE 2024

REQUIEM DE FAURÉ PERGOLÈSE

MICHEL PIQUEMAL, BERNARD TÉTU
CHRISTOPHER GIBERT
DULCI JUBILO, MERYEM KOUFI
LES PALADINS, JÉRÔME CORREAS

SIRBA OCTET

CHANTS DE MONGOLIE

LES ITINÉRANTES

LES MUSICIENS DE SAINT-JULIEN

MUSIQUES DU RAJASTHAN

OPHÉLIE GAILLARD, PULCINELLA

THIERRY HUILLET, CLARA CERNAT

LES PASSIONS

PROGRAMMATION COMPLÈTE

WWW.SYLVANES.COM

VOIX VIVES

Cette 27^e édition de Voix Vives est celle d'un festival international rodé et sûr de lui. Manifestation acquise à la cause des poètes dans une époque qui les snobe, rendez-vous sous-titré poésie, chemin de paix en plein retour des va-t-en-guerre, Voix Vives accueille pourtant un public de plus en plus nombreux. La fréquentation est passée de 32 000 spectateurs en 2010 à près de 75 000 spectateurs en 2023, année record. La recette est pourtant inchangée : huit jours de poésie dans la ville en journée continue de 10 heures à minuit, 75 poètes invités venus de tous les pays méditerranéens ou d'influence méditerranéenne, des lectures, des conteurs, des concerts, des récitals (dont un hommage de la mezzo-soprano libanaise Roula Safar interprétant des textes de Paul Valéry) et des expositions de peinture. Le tout consigné, comme chaque année, dans un livre-anthologie de 250 pages édité chez Bruno Doucey, réunissant les textes des poètes invités. **SV**

Du 19 au 26 juillet, Sète

JAZZ À SÈTE

On ne sait pas encore qui s'affirmera comme la star définitive de ce festival sétois : la Méditerranée qui constitue un décor indépassable à ce mythique Théâtre de la mer, le jazz qui n'en finit pas d'engendrer les divas, ou Chris Isaak, qu'on avait laissé dans son tragique *Blue Hotel*. Pour trancher, il faudra tenter l'expérience de ce festival qui aligne une semaine de programmation intense.

Du 15 au 21 juillet, Théâtre de la mer, Sète.

© Miss Jena



CONVIVENCIA

Qui va piano va sano et atteindra l'étang de Thau, c'est ainsi. Convivencia est une scène navigante qui vogue sur le canal des Deux mers ; le soir, les musiciens sont sur la péniche (amarrée), les spectateurs sous les lampions et les platanes. Et ce festival itinérant fête cette année sa 28^e édition, avec toujours des voix, des sons, des langues et des rythmes venus du monde entier. Après Toulouse et Ramonville, on s'arrêtera notamment à Villeséquelande, à Argens-Minervois, et au Somaïl bien sûr. Bouquet final à Frontignan, où il suffira de se pencher (un peu) pour voir la mer. **PL**

Jusqu'au 23 juillet, canal du Midi.

**Jules
Julien**

29 30 31
AOUT 2024

RASSEM BLEÉS

JOURNÉES
DE CRÉATIONS
THÉÂTRALES

metropole.toulouse.fr

THÉÂTRE JULES JULIEN
6, AVENUE DES ÉCOLES JULES-JULIEN
05 81 91 79 10
JULLESJULIEN@MUSEE.TOULOUSE.FR  

 Conservatoire
National
des Arts
et Métiers
Toulouse

 Aimer Vivre à Toulouse
MAIRIE DE  TOULOUSE

Abbaye
médiévale
de
Lagrasse | Centre
culturel
Les arts
de lire

Penser et regarder ailleurs

Banquet
du livre d'été
3 → 9 août 2024

Rencontres | Lectures | Conférences
Cinéma | Expositions | Spectacles | Ateliers



graphisme : 12bis.eu

MUSÉE DES AMÉRIQUES—AUCH

EXPOSITION
8 MAI > 31 DÉCEMBRE 24



MÉMOIRE du PÉROU

Photographies de 1890 à 1950

MUSÉE
DES
AMÉRIQUES



OCCITANIE

LE TEMPS DES FESTIVALS

© DR

© Boutonnet Laurent - Région Occitanie



ÉDITO

L'Occitanie est LA terre des festivals et je suis fière de la diversité des événements proposés au public partout dans nos territoires. Je vous invite à en découvrir quelques-uns dans les pages suivantes de ce numéro de Ramdam.

L'accès à la culture, à l'art, aux émotions, n'est pas et ne devrait jamais être l'apanage des grandes métropoles. Je défends l'idée fondamentale d'une culture qui doit aller partout et se rendre accessible à tous. La Région Occitanie soutient des festivals installés au sein de nos ruralités, au cœur de nos territoires. De cela, je suis très fière. Je veux que tous les citoyens et citoyennes d'Occitanie se sentent invités et légitimes à venir découvrir nos festivals, qu'ils viennent d'une métropole ou des campagnes, peu importe leur situation économique ou leur origine sociale.

Au-delà de la dimension divertissante, les festivals nous poussent à dépasser nos idées préconçues et à nous questionner. L'art, avec son pouvoir contestataire, son pouvoir de sensibilisation, mais aussi et surtout, de convivialité et de rassemblement, transmet de l'espérance mais bien plus encore. L'art est une ouverture sur l'autre. C'est avant tout sur cet aspect que je veux mettre l'accent. J'ai conscience de l'ambiance anxiogène qui pèse sur nous tous et toutes et il est parfois tentant de se replier sur soi pour se protéger. Or, c'est dans ces moments de réunion, de partage et de rencontre que l'on se souvient de l'importance de la convivialité, des valeurs humanistes qui sont les nôtres et du lien pour faire société, être ensemble dans nos différences, forts et solidaires. L'art y contribue de toute sa force.

Carole Delga
Présidente de la Région
Occitanie / Pyrénées-Méditerranée



OCCITANIE, TERRE DE FESTIVALS

© Francis Ferrier

Au cœur de la dynamique culturelle régionale, au diapason des sensibilités, des questionnements et des esthétiques qui traversent la création contemporaine, au plus près des habitants, notamment les plus éloignés de l'offre culturelle, couvrant la totalité des disciplines comme l'ensemble du territoire, les festivals des arts de la scène participent dans un généreux enthousiasme à faire vivre la culture partout où elle peut s'immiscer. La Région Occitanie s'est toujours tenue à leurs

côtés, menant de longue date une politique volontariste qui s'attache non seulement à soutenir et promouvoir ces événements, mais également, dans une vision de long terme, à favoriser leur structuration et leur développement. **Ainsi en 2024, près de 150 festivals du spectacle vivant seront soutenus par la Région Occitanie, pour près de 4,5 millions d'euros.**

POUR UNE CULTURE PARTOUT ET POUR TOUS



La Région Occitanie a adopté le 16 décembre 2021 une nouvelle stratégie culturelle, «2022-2028, Stratégie Occitanie, pour une culture partout et pour tous», qui se décline en cinq orientations complémentaires : Émanciper, Relier, Structurer, Transformer et accompagner, Réinventer. S'appuyant sur le Pacte Vert pour l'Occitanie, la stratégie régionale a notamment pour objectif d'impulser une démarche innovante autour du développement durable. Le nouveau dispositif d'aide intègre désormais en effet des critères d'éco-conditionnalité.

TOTAL FESTUM



© Bouthonnat Laurent - Région Occitanie

L'occitan et le catalan sont des langues cousines et voisines nées du latin parlé. La première résonne de Nice à l'Atlantique et de Limoges au Val d'Aran. La seconde de Leida à Barcelone et d'Alicante à Perpignan. Comme toutes les cousines elles ont grandi ensemble avant de se perdre de vue, et comme toutes les voisines elles ont connu bouduries et réconciliations. Il fallait bien un festival pour les réunir, les fêter et leur imaginer un avenir. C'est chose faite depuis 2006 avec à Total Festum : un mois et demi de festivités en Occitanie autour des traditions et cultures catalane et occitane, bâties en marge d'une cinquantaine de rites festifs

traditionnels des feux de la Saint-Jean. Le festival, qui repose sur un appel à projets annuel, est la tête de pont patrimoniale et culturelle du grand plan régional *Parlem una cultura viva* conçu en 2022 après consultation citoyenne, et pensé pour augmenter le nombre de locuteurs. Il rassemble cette année encore associatifs et habitants autour de 120 événements fédérateurs, au cours desquels tout se joue, se chante, se danse, se lit, s'entend et se regarde en occitan et en catalan.

Du 16 mai au 9 juillet en Occitanie.

PARLEM UNA CULTURA VIVA



© Jean Nemassonne

Adopté en décembre 2022, le plan *Parlem una cultura viva*, fruit d'une large concertation citoyenne qui a réuni 4 000 participants, vise à favoriser la pratique du catalan et de l'occitan, que 55 000 élèves apprennent déjà sur le territoire. Mobiliser, fédérer le plus grand nombre d'habitants et de collectivités autour de ce bien commun porteur des valeurs de partage, de richesse culturelle, favoriser l'apprentissage et la connaissance de ces langues, augmenter le nombre de locuteurs : autant d'axes qui structurent ce plan de développement.

DES FESTIVALS SUD DE FRANCE-L'OCCITANIE



© Laurent Sabathé

Jazz in Marciac

Jazz in Marciac prouve qu'il n'existe aucun déterminisme dans le monde rural, et qu'un village gascon peut s'inventer chaque été pendant trois semaines, une vie de capitale mondiale du jazz. 46 ans après sa création sous l'impulsion de Jean-Louis Guilhaumon, JIM creuse toujours son sillon de festival intimiste malgré son grand chapiteau de 10 000 spectateurs dressé sur le terrain de rugby. Cet été, JIM s'offre deux créations (Émile Parisien avec l'Orchestre National du Capitole, et un show inédit d'Avishai Cohen), et accueille pour la première fois Pink Martini, Ludovico Einaudi et Chris Isaak.

Du 18 juillet au 4 août, Marciac, Gers.

© Jean Nemassonnet



© DR

Les Déferlantes

Le festival Les Déferlantes se déroule au Barcarès, sur le site des Jardins du Lydia, depuis 2023 – une édition marquée par une fréquentation record qui a grimpé jusqu'à 120 000 personnes. Niveau affluence, il apparaît ainsi comme le plus important événement estival de la région Occitanie dans le domaine des musiques actuelles. Déployée sur quatre scènes, son éclectique programmation (rap, électro, r'n'b, pop, rock...) abonde en têtes d'affiche. Cette année, y participent notamment Paul Kalkbrenner, Eddy de Pretto, Justice, Jain, Luidji, Charlotte de Witte et Cali, illustre enfant du département.

Du 10 au 13 juillet, Le Barcarès, Pyrénées-Orientales.



Pause Guitare

Organisé par l'association Arpèges & Trémolos, Pause Guitare a démarré sa folle histoire dans un village du Tarn, Monestiès, un soir de juillet 1997 – devant 150 personnes. Le festival – qui s'est relocalisé à Albi à partir de la 10^e édition – n'a cessé de prendre de l'ampleur et de gagner en notoriété. Ayant pour lieu principal depuis 2012 la base de loisirs de Pratgaussals, il attire aujourd'hui plus de 50 000 festivaliers. IAM, Simple Minds, Pomme, Louise Attaque et Gossip comptent parmi les têtes d'affiche de l'édition 2024.

Du 2 au 7 juillet, Albi, Tarn.

Les Voix sonneuses,

musiques actuelles, 5 et 6 juillet, Saverdun, Ariège.

Ecaussystème,

musiques actuelles, du 26 au 28 juillet, Gignac, Lot.

ET AUSSI :

1. Spectacles de grands chemins,
arts de la rue, du 23 au 27 juillet, Ax-les-Thermes, Ariège.

2. Nava,
théâtre, du 26 juillet au 3 août, Limoux, Aude.

3. Millau en jazz,
musiques actuelles, du 15 au 20 juillet, Millau, Aveyron.

4. Nuits musicales d'Uzès,
musique classique, du 18 au 30 juillet, Uzès, Gard.

5. Piano aux Jacobins,
musique classique, du 4 au 30 septembre, Toulouse, Haute-Garonne.

6. Festival Radio France Occitanie Montpellier,
musique, du 8 au 20 juillet, Montpellier, Hérault.

7. Africajarc,
musiques actuelles, du 19 au 21 juillet, Cajarc, Lot.

8. 48^e de rue,
arts de rue, du 5 au 7 juillet, Mende, Lozère.

9. Equestria,
théâtre équestre, du 16 au 21 juillet, Tarbes, Hautes-Pyrénées.

10. Les Passions,
musique classique, du 3 au 14 octobre, Montauban, Tarn-et-Garonne.

EX
SO

JEAN LURÇAT. LA TERRE, LE FEU, L'EAU, L'AIR

Le musée Rigaud à Perpignan invite à une somptueuse réverie moderniste autour de l'art coloré et symboliste de Jean Lurçat. Connu pour ses grands décors tissés, il se dévoile ici dans la diversité de sa pratique avec, au centre de l'exposition, sa production de céramiques, exclusivement réalisée à l'atelier Sant Vicens à Perpignan. Peintre dans les années 20 et 30, décorateur, il est surtout le grand rénovateur de l'art de la tapisserie, et affiche à partir des années 40 une réputation internationale. En 1951, Jean Lurçat est au sommet de sa gloire lorsqu'il commence à fréquenter l'atelier de faïence Sant Vicens. Deux fois par an jusqu'à sa mort en 1966, il séjourne à l'atelier et fait l'expérience de la terre, transposant ses motifs monumentaux à l'échelle de l'objet, expérimentant les formes, la brillance des émaux... À travers cette très belle production, l'exposition rappelle aussi que le Roussillon, héritier d'une tradition potière millénaire, fut au XX^e siècle le terrain fertile d'une nouvelle génération d'artistes qui, dans le sillage de Paul Gauguin, a activement œuvré au renouveau de la céramique, à l'image de Firmin Bauby, créateur de l'atelier Sant Vicens. **Maëva Robert**

Jusqu'au 29 décembre,
Musée Hyacinthe
Rigaud, Perpignan.

Jean Lurçat (1892-1966), Vase, profils et flèches, vers 1962, terre cuite émaillée. Perpignan, Musée d'art Hyacinthe Rigaud. Pichets, profils et feuillage, vers 1962, terre cuite émaillée. Département des Pyrénées-Orientales.



MUSÉE D'ART
HYACINTHE
RIGAUD
PERPIGNAN



JEAN LURÇAT

22 JUIN
29 DÉCEMBRE
2024

LA TERRE,
LE FEU,
L'EAU,
L'AIR

J. Lurçat



BeauxArts
magazine

madame
magazine

musee-rigaud.fr

Jean Lurçat (1892-1966), *Le Guerrier et Gomila* (1905-1970),
Panneau de l'Immeuble Le Catalogne à Perpignan, vers 1960, huile émaillée.
Perpignan, Musée d'art Hyacinthe Rigaud. © ADAGP 2024.

JEAN HUGO EN 3 ETAPES

**3 musées de l'Hérault
s'associent pour
embrasser d'un même
élan l'ensemble de la
carrière de Jean Hugo
(1894 – 1984), arrière-
petit-fils de Victor Hugo,
auteur discret d'une
œuvre immense.**



AU MUSÉE FABRE, À MONTPELLIER

En 1914, Jean Hugo a 20 ans. Ses carnets de guerre sont ses premiers brouillons, avant la découverte fondatrice des avant-gardes artistiques. Les Années folles sont une période d'effervescence créative durant laquelle il intègre les cercles artistiques et littéraires parisiens, et se fait un nom dans la décoration. Le musée Fabre, qui veut devenir le fonds de référence de l'artiste, sort des réserves l'ensemble de sa collection, complété de nombreux prêts. Plus de 300 pièces, œuvres picturales et graphiques, décors de scène, signés Jean Hugo mais aussi des artistes qu'il côtoie – Pablo Picasso, Douanier Rousseau, Valentine Hugo, Christian Bérard... – dressent le tableau de cette première période créative d'une richesse passionnante.

Le regard magique, du 28 juin au 13 octobre.

Jean Hugo, *Cheval pie*, mars 1930, tempéra sur panneau, 28,9 x 41,9 cm, New York, The Metropolitan Museum of Art, Robert Lehman Collection, 1975, inv. 1975.1.184.



©The Metropolitan Museum of Art Dist. Grand Palais/Rmn / Image of the MMA ©Adagp, Paris, 2024.



AU MUSÉE PAUL VALÉRY, À SÈTE

Le musée de Sète prend le relais là où s'arrête celui de Montpellier. À partir des années 20, Jean Hugo partage sa vie entre Paris et son mas de Lunel, avant de s'établir définitivement dans le Sud. Dans ce nouvel environnement, il fait progressivement le choix de la peinture. Son style s'y affirme, marqué par le sentiment de la nature, en paysages lumineux et sereins. Le musée Paul Valéry rassemble une centaine de peintures, dessins, mais aussi des livres illustrés qui dévoilent une autre facette de ses talents et sa collaboration active avec l'éditeur d'art Pierre-André Benoît à Alès.

Entre ciel et terre, du 29 juin au 3 octobre.



AU MUSÉE MÉDARD, À LUNEL

Jean Hugo a vécu plus de 60 ans dans son mas à Lunel, où il mène une vie tranquille, reçoit de nombreux artistes, et poursuit une pratique artistique intense. Grâce au travail de mémoire effectué par la famille, le musée Médard réunit peintures, esquisses, photos et documents autour d'une approche plus intime du quotidien au Mas de Fourques, le travail à l'atelier, mais aussi son attachement à la Camargue et à ses traditions, offrant un autre éclairage sur la vie et l'œuvre d'un artiste à redécouvrir absolument.

Sa vie à Lunel de 1920 à 1984, du 19 juin au 22 septembre.

Maëva Robert



AU BONHEUR DES BAS

EXPOSITION
26.04 - 18.08.2024
Saint-Jean-du-Gard



maisonrouge-musee.fr



GRAPHISME : AGENCE LES PISTOLETOS



Pablo Picasso
Aldo Crommelynck
La route du cuivre
Mougins 1963-1972 Une histoire de gravure

PAB Musée-bibliothèque
Pierre André Benoit Alès
EXPOSITION
9 février
1er septembre
2024

museepab.fr



• LUCIO FONTANA

Grand nom de l'art moderne, inventeur du mouvement spatialiste à la fin des années 40, Lucio Fontana a fondé sa pratique sur une « intuition du futur » marquée par l'abandon des formes connues de l'art et l'exploration de l'espace qui, dans les deux cas, a révélé plus tard son caractère visionnaire. Le musée Soulages réunit plus de 80 pièces réalisées avant et après la Guerre, entre l'Italie et l'Argentine, dont des œuvres véritablement fondatrices du renouveau de l'art du XX^e siècle, à l'image des fameuses toiles lacérées et perforées, et installations aux néons qui n'ont pas pris une ride.

Jusqu'au 3 novembre, Musée Soulages, Rodez.

• ANATOMIE DU FRANQUISME

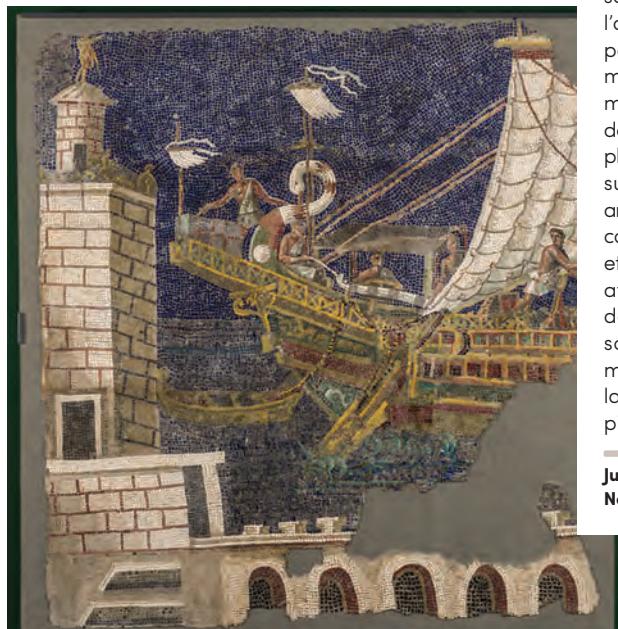
Alors même que cette longue période de dictature a marqué les mémoires des centaines de milliers d'Espagnols réfugiés en Occitanie et en France, la mécanique franquiste reste pour beaucoup assez mal connue. Pour combler les lacunes et réveiller les esprits, l'exposition décrypte en détail la mise en place et les rouages d'un régime implacable, à la faveur d'une collaboration d'une ampleur inédite entre des équipes de chercheurs français et espagnols.

Jusqu'au 22 septembre, Musée départemental de la résistance et de la déportation, Toulouse.

ESCALE EN MÉDITERRANÉE ROMAINE

Depuis plus de 15 ans, des équipes de chercheurs fouillent les fonds marins, les étangs, investiguent, analysent et comparent, dans le but de retrouver l'implantation du port de *Narbo Martius*, puissante capitale de la Narbonnaise fondée un siècle avant notre ère. Le musée *Narbo Via* expose aujourd'hui le fruit de leurs recherches et révèle un ensemble portuaire complexe, doté de nombreuses infrastructures qui attestent, preuves à l'appui, de son rayonnement d'un rivage à l'autre de *Mare Nostrum*, et cela pendant près de 6 siècles ! Céramiques, amphores, somptueuses mosaïques et objets du quotidien dormant dans les abysses – mais le plus souvent sous nos pieds – refont surface pour raconter les ports antiques de Narbonne, complétés de cartes animées, dispositifs olfactifs et sonores, objets à manipuler... afin de restituer l'environnement de l'époque et explorer le port sous tous les angles, en vision macro et micro, de l'échelle de la Méditerranée à l'analyse d'une pièce de monnaie. **MR**

Jusqu'au 5 janvier, *Narbo Via*, Narbonne.





Stèle du site de Tuto Fela,
pays Gedeo, Ethiopie,
coll. *weltkulturen museum*
/ Francfort-sur-le-Main

ETHIOPIE, LA VALLÉE DES STÈLES

Depuis la découverte en 1931 de champs de stèles ensevelis sous la végétation, des générations de chercheurs se succèdent dans cette région de la Corne de l'Afrique, pour tenter de percer les mystères d'étranges paysages mégalithiques. Alors que le site culturel du pays Gedeo, d'une densité exceptionnelle, vient d'être inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, le musée Fenaille, partenaire de la dernière mission archéologique, invite à un envoûtant voyage à la découverte de cet héritage historique largement méconnu. Réalisée avec la participation du musée du Quai Branly, l'exposition restitue le travail scientifique engagé depuis près d'un siècle, des premières grandes expéditions archéologiques jusqu'aux récents travaux, à la lumière d'un ensemble unique de stèles éthiopiennes, énigmatique et saisissant, mais aussi de sculptures, objets, photos et archives de fouilles, et de dessins et aquarelles exécutés sur le terrain dans les années 30 par l'artiste Alf Bayrle. **MR**

Jusqu'au 3 novembre, Musée Fenaille, Rodez.

GEORGES CASTEX

D'un été à l'autre, le musée de Lavaur s'est donné pour mission de rendre à la lumière l'œuvre parfois négligée des artistes régionaux, à l'aura plus ou moins large, dont le regard amoureux nous offre pourtant d'émouvantes représentations de notre environnement familier. Georges Castex (1860 – 1948), qui se désignait lui-même comme « peintre de Toulouse et des Toulousains », est définitivement de ceux-là, en atteste la centaine d'œuvres réunie à l'occasion de cette première rétrospective.

Jusqu'au 22 septembre, Musée du Pays de Cocagne, Lavaur.

MÉMOIRES DU PÉROU

Pôle de référence dans l'art de l'Amérique précolombienne, le musée s'autorise un transfert temporel dans le Pérou de la première moitié du XX^e siècle, loin des archétypes archéologiques. 80 photographies prêtées par l'ambassade y témoignent d'un « âge d'or de la photographie péruvienne » porté par des photographes, parfois mondialement connus comme Martin Chambi, qui témoignent de la réalité sociale d'une nation tiraillée entre coutumes ancestrales et aspirations modernistes.

Jusqu'au 31 décembre, Musée des Amériques, Auch.

AGENDA

Ramdam

JUILLET-AOÛT 2024

retrouvez toute l'actualité culturelle du Grand Sud
[sur www.ramdam.com](http://www.ramdam.com)



UN ÉTÉ AU PONT DU GARD

Riche programmation au Pont du Gard, comme d'habitude. Visites guidées bien sûr, soirées vigneronnes avec plaisir et modération, ateliers créatifs pourquoi pas, spectacle son et lumière à la tombée de la nuit : le site antique ne fait pas dans la demi-mesure, il a de quoi assurer le spectacle. L'espace d'exposition transformé accueille jusqu'au 18 août une exposition de photographies signées Eric Ribot, qui a installé son atelier à proximité de la rivière du Gardon. La nuit accueille quant à elle des concerts acoustiques à la seule lueur des bougies, au pied du Pont du Gard. Spectaculaire et magique.

TOTAL FESTUM

Catalan et occitan en fête.

Jusqu'au 9 juillet,
partout en Occitanie.

La Petite Culotte
2 CONCERTS
VENDREDI
23 AOÛT
21H - PLATEAU
DU CASTELLA

GIPSY KINGS
JEAN BAPTISTE
GUEGAN
JOHNNY, VOUS & MOI

CONCERT
SAMEDI
24 AOÛT
21H30 - PLATEAU
DU CASTELLA
PAMIERS-09

Renseignements et réservations :
05 61 67 52 52

pamiers
Cœur d'Ariège
pass Culture

09 Ariège

juillet

musique jusqu'au 5 juillet
Déambulations ariégeoises
Ariège, art-cade.fr

exposition jusqu'au 2 nov
Héros et héroïnes de l'Antiquité à nos jours
Château de Foix

festival 5 et 6 juillet
Les Voix Sonneuses
Saverdun

festival 5 au 13 juillet
RésistanceS
Foix, festival-resistances.fr

théâtre sam 6 juillet
Areitera
Massat, theatrales-couserans.fr

exposition 10 juillet - 22 sept
TTY - Le musée de l'Homo Sapiens
Carmel, ville-pamiers.fr

festival 12 et 13 juillet
Festen'Oc
Saurat, festenoc.com

festival 14 juillet - 15 août

Estivales de Lagorre

Seix, estivaleslagorre.fr

festival 22 au 27 juillet
Jazz à Foix
Foix, jazzfoix.com

festival 23 au 27 juillet
Spectacles de Grands Chemins

Ax-les-Thermes, ax-animation.com

festival 26 et 27 juillet
Terre de Couleurs

Saint-Ybars, terredcouleurs.asso.fr

PARTERRE

Apparu en 2023 dans le paysage régional des festivals d'été, à l'initiative d'Annie Bozzini (figure emblématique de la danse contemporaine en Occitanie), Parterre fait éclorer l'art chorégraphique en territoire rural – entre Aude et Ariège – sur des sites variés, en particulier un pré ravissant dans le village de Saint-Amans. Mélant films (par exemple *Danse gâchée dans l'herbe* de César Vayssié et Boris Charmatz) et performances (*Chemin d'Ikue Nakagawa*, *Blitz* de Marion Muzac...), l'édition 2024 va s'achever avec *Le Bal maquis*, ouvert au public, orchestré par le chorégraphe Salia Sanou. Des extraits de sa pièce *Du Désir d'horizon*, interprétés par des élèves de l'école Epsedanse de Montpellier, sont présentés par ailleurs. L'ensemble du festival est gratuit. **JP**
Du 3 au 7 juillet, divers lieux, Saint-Amans, Le Py et Plaigne.

On leur racontera...

Du 8 au 20 Août 2024

THÉÂTRE DE L'ESPINET - FOIX
21H45

TTY, LE MUSÉE DE L'HOMO SAPIENS

Il faut au départ faire preuve d'un peu d'imagination mais ce n'est pas si difficile, vous verrez : songez à ce que pourrait être un musée sur l'homo sapiens (nous, pour résumer) après sa disparition. Une exposition immersive qui nous plonge dans les réserves d'un musée imaginaire, témoignage d'une vie révolue. Passionnant. *Du 10 juillet au 22 septembre, Le Carmel, Pamiers.*

août

festival 1er au 4 août**MIMA**Mirepoix, festivalmima.com**théâtre** 8 au 20 août**On leur racontera...**Théâtre de l'Espinet, Foix,
foixterredhistoire.fr**festival** 15 au 18 août**Manouch'Muzik Festival**Mazères, festivalmazeres.fr**musique** ven 23 août**La Petite culotte et les Gipsy Kings**Plateau du Castella, ville-pamiers.fr**musique** sam 24 août**Jean-Baptiste Guégan**Plateau du Castella, ville-pamiers.fr

TERRE DE COULEURS

Accueillant des musiques d'horizons multiples, le festival ariégeois Terre de couleurs propose un programme à très forte dominante féminine pour fêter sa 30^e édition. On y remarque notamment Ana Tijoux, intense rappeuse chilienne, UltraMoule, trio électro-punk lyonnais déjanté, les Mamans du Congo, crépitante formation congolaise accompagnée sur scène par le producteur électro Robin, et Sarâb, aventureux groupe parisien – mené par la chanteuse franco-syrienne Clémène Zarkan – entrelaçant jazz, rock et musiques orientales. *26 et 27 juillet, Saint-Ybars.*



Festival IN
Goran BREGOVIC
Juana AMAYA
ROMANE / BČKO
Steeve LAFFONT
Leïla DUCLOS
BEKAR
Richard & Pierre MANETTI

Festival OFF
46 Concerts OFFERTS !
4 Jours : 52 Concerts

15»18 AOÛT
MAZÈRES (09)
30 min de Toulouse par A66
Réservation en ligne
WWW.FESTIVALMAZERES.FR

juillet

festival jusqu'au 4 juillet

Denis Carrière

Ostal occitan Narbonès, Narbonne.

festival jusqu'au 23 juillet

Festival Convivencia

Le long du Canal du Midi,
convivencia.eu

festival jusqu'au 31 juillet

Festival de Carcassonne

festivaldecarcassonne.fr

exposition jusqu'au 31 août

Fred Sancère

abbayedelagrasse.fr

exposition jusqu'au 28 sept

Nick Rands

Narbonne, vuesurcours.com

exposition jusqu'au 29 sept

Le Musée dresse la table

Musée des beaux arts, Carcassonne,
carcassonne.org

exposition jusqu'au 3 jan

D'ici et d'aventures, Henri de Monfreid

Archives départementales de l'Aude,
Carcassonne, aude.fr

exposition jusqu'au 3 jan

Lebohang Kganyé

Le Graph, Carcassonne, graph-cmi.org

exposition jusqu'au 5 jan

Escale en Méditerranée

romaine

Narbonne, narbovia.fr

MUSIQUE & HISTOIRE POUR UN DIALOGUE INTERCULTUREL

Comme à son habitude, Jordi Savall étanche, dans son festival Musique & Histoire, sa soif de concorde et de paix. À la direction, à la viole comme à la viole, avec son Hespèrion XXI et son Concert des nations comme avec les musiciens invités, il annonce vouloir exalter ce qui rassemble. Au programme psaumes, te Deum et de profundis exécutés avec la Capella Reial de Catalunya, et deux concerts hommages : l'un à Maurice Ravel, l'autre à Marco Polo.
Du 15 au 18 juillet, abbaye de Fontfroide.

août

festival du 3 au 7 juillet

Parterre

Aude, festivalparterre.com

festival 5 au 10 juillet

En Blanc et Noir

Lagrasse, enblancetnoir.com

festival 15 au 18 juillet

Festival Musique et Histoire

Abbaye de Fontfroide, fontfroide.com

festival 16 au 20 juillet

Jazz à l'Hospitalet

chateau-hospitalet.com

festival 25 juillet - 3 août

NAVA

Limoux, festival-nava.com

festival 3 au 9 août

Banquet du livre d'été

abbayedelagrasse.fr

musique ven 9 août

Fontfroide dans les étoiles

Abbaye de Fontfroide, fontfroide.com

festival 15 au 19 août

Festival du Film Insolite

Rennes-le-Château,

festivalfilminsoliterenneslechateau.fr

festival 22 au 24 août

Barques en Scène

Narbonne, narbonne.fr

vos infos

ENVOYEZ-NOUS VOS INFOS

Si vous souhaitez qu'elles soient publiées dans l'agenda du magazine Ramdam : agenda@ramdam.com

Prochaine parution : septembre-octobre

juillet

exposition jusqu'au 12 juillet

Nicole Morin

Millau, passage-a-lart.com

exposition jusqu'au 28 août

Les Jeux oniriques

Capdenac-Gare, derrierelehublot.fr

exposition jusqu'au 12 sept

Arabia now !

Galerie du Don, le Fel, ledondufel.com

exposition jusqu'au 28 sept

Fenêtres sur le paysage

Rodez, derrierelehublot.fr

exposition jusqu'au 29 sept

Hessie

Villefranche-de-R. et St-Rémy,

atelier-blanc.org

exposition jusqu'au 3 nov

Ethiopie, la vallée des stèles

Rodez, musee-fenaille.rodezagglo.fr

exposition jusqu'au 3 nov

Lucio Fontana

Rodez, musee-soulages-rodez.fr

festival 4 au 7 juillet

La Grande Confluence

Entraygue-sur-Truyère,

lessieudubatut.org

rue ven 5 juillet

Grand bal des vacances

Capdenac-Gare, derrierelehublot.fr

classique 11 et 12 juillet

Un été en France

Viala-du-Pas-de-Jaux, Martiel,

societegenerale.com

festival 11 au 13 juillet

F'Estivada

Rodez, festivada-rodez.fr

festival 14 juillet - 1er sept

Festival de l'Abbaye de

Sylvanès

sylvanes.com

festival 15 au 20 juillet

Millau Jazz Festival

Millau, millaujazz.fr

festival 16 au 28 juillet

Festival en Vallée d'Olt

festivalolt.com

classique ven 19 juillet

Super Flumina Babylonis

Abbatiale de Conques, cultureconques.fr

festival sam 20 juillet

Cap Mômes

Espalion, capmomes.com

musique sam 27 juillet

La Cabaret décousu

Château de Bournazel,

chateau-bournazel.fr

août

festival 2 au 4 août

Les Nuits et les Jours de

Querbes

Capdenac-Gare, Decazeville, querbes.fr

musique lun 5 août

Le Concert enluminé

Bournazel, chateau-bournazel.fr

festival 5 au 10 août

Festival en Bastides

Labastide l'Evêque, Rieupeyroux, Najac,

Villeneuve d'Aveyron, Sauveterre-de-R.,

[Villefranche-de-R.](http://Villefranche-de-R.org)

festival 5 au 11 août

Festival du Rouergue

Pont de Salars, festival-rouergue.org

musique mar 6 août

Vienne, 1824

Bournazel, chateau-bournazel.fr

juillet

festival jusqu'au 20 juillet

Festival de Nîmes

festivaldenimes.com

exposition jusqu'au 18 août

Au bonheur des bas

St-Jean-du-Gard,
maisonrouge-musee.fr

exposition jusqu'au 18 août

Quand l'eau se fait miroir

Pont-du-Gard.

exposition jusqu'au 1er sept

David Coste

Tour P. Le Bel, Villeneuve-Lez-Avignon,
lachapelle-saint-jacques.com

exposition jusqu'au 1er sept

Patrick di Meglio

Abbaye St André, Villeneuve-Lez-
Avignon

exposition jusqu'au 1er sept

Pablo Picasso, Aldo

Crommelynck

Pab, Alès, museepab.fr

événement jusqu'au 1er sept

Groupe F

Pont du Gard, pontdugard.fr

musique jusqu'au 8 sept

Candlelight

Pont du Gard, pontdugard.fr

exposition jusqu'au 14 sept

Leopoldine Hugo et Raymond
Delpard

Espace Louis Feuillade, Lunel

exposition jusqu'au 22 sept

Cara / Garanjoud

CIRCA - La Chartreuse, Villeneuve-lez-
Avignon, chartreuse.org

exposition jusqu'au 27 sept

Copie Machine x Carré d'art

Nîmes, carreartmusee.com

exposition jusqu'au 13 oct

Bugatti, une dynastie de

créateurs /

Monticelli, précurseur de
l'impressionnisme

Ancien Evêché, Uzès

exposition jusqu'au 5 jan

Achille et la Guerre de Troie

Nîmes, museedelaromanite.fr

festival 4 au 6 juillet

Cratère Surfaces

Alès, cratere-surfaces.com

festival 5 au 12 juillet

Une Salle sous les Etoiles

Site Vauban, Nîmes,
unesallesouslesetoiles.fr

festival du 8 au 20 juillet

Festival Villeneuve en scène

La Pinède, Villeneuve les Avignon.

humour mar 16 juillet

Elodie Poux

Gras-du-Roi

festival du 16 juillet au 21 août

Festival du Vigan

Le Vigan, festivalduvigan.fr

festival 17 au 20 juillet

Jazz à Junas

Junas, jazzajunas.fr

festival du 18 au 30 juillet

Nuits musicales d'Uzès

Uzès.

exposition 20 et 21 juillet

Le Tunnel s'anime

St Hippolyte du Fort

festival 20 et 21 juillet

Les Transes Cévenoles

Sumène, lestranses.org

festival du 27 juillet au 1er août

Barjac m'en chante

Barjac.

musique mar 30 juillet

Michel Jonasz

Gras-du-Roi

août

théâtre 6 au 14 août

La Légende des Jardins

Arènes de Nîmes

musique jeu 8 août

Werenoï

Arènes, Gras-du-Roi

festival 27 au 31 août

Rencontres Musicales de

Nîmes

Nîmes, rencontresmusicalesnimes.com

juillet

classique jusqu'au 2 juillet**Eugène Onéguine**Capitole, Toulouse, opera.toulouse.fr**exposition** jusqu'au 6 juillet**Via picta**Bellegarde, Toulouse, isdat.fr**exposition** jusqu'au 6 juillet**Morfosonic**Médiathèque Cabanis, Toulouse, bibliotheque.toulouse.fr**exposition** jusqu'au 7 juillet**Sex-appeal, la scandaleuse vie de la nature**Toulouse, museum.toulouse.fr**festival** jusqu'au 7 juillet**Tangopostale**Toulouse, tangopostale.com**festival** jusqu'au 13 juillet**Festival de Toulouse**Toulouse, metropole.toulouse.fr**exposition** jusqu'au 13 juillet**Troubadours, langue d'Oc et Jeux Floraux**Bibliothèque d'étude et du patrimoine, Toulouse, bibliotheque.toulouse.fr**exposition** jusqu'au 20 juillet**Ça improvise du réel**Toulouse, lebbb.org**festival** jusqu'au 23 juillet**Festival Convivencia**Le long du Canal du Midi, convivencia.eu**exposition** jusqu'au 25 août**L'Odyssée**Toulouse, lesabattoirs.org**exposition** jusqu'au 30 août**Regards étreints**Galerie 3.1, Toulouse, cultures.haute-garonne.fr**exposition** jusqu'au 31 août**Au-delà du terrain**Colomiers, pavillonblanc-colomiers.fr**festival** jusqu'au 31 août**Snow, wind and fire**Toulouse, halledelamachine.fr**exposition** jusqu'au 22 sept**(re)découvrir Falguière**Toulouse, Musée du Vieux-Toulouse, toulousainsdetoulouse.fr**exposition** jusqu'au 22 sept**Anatomie du Franquisme**Toulouse, musee-resistance.haute-garonne.fr**exposition** jusqu'au 28 sept**Le trophée augustéen et Lugdunum des Convènes**Musée archéologique départemental, St-Bertrand-de-Comminges, hautegaronnetourisme.com**exposition** jusqu'au 29 sept**Le passé comme si vous y étiez ?**Aurignac, musee-aurignacien.com**exposition** jusqu'au 29 sept**Ondes de formes**abbayedebonnefont.fr**exposition** jusqu'au 15 oct**Arch'ea / Du sol à l'architecture**Olivétains, St-Bertrand-de-Comminges, hautegaronnetourisme.com**exposition** jusqu'au 3 nov**IA : Double Je**Toulouse, quoidessavoirs.toulouse-metropole.fr**exposition** jusqu'au 3 nov**Les Paradis Latins**Fondation Bemberg, Toulouse, fondation-bemberg.fr.**exposition** jusqu'au 3 nov**Marilyn Monroe, le secret de l'Amérique**Bazacle, Toulouse, lebazacle-expositions.org**exposition** jusqu'au 31 déc**Le musée bavarde...et se la raconte !**

Musée Arts et Figures des Pyrénées Centrales, Saint-Gaudens.

exposition jusqu'au 10 nov**Július Koller / A toi de choisir !**Toulouse, lesabattoirs.org**exposition** jusqu'en déc**Pierre-Georges Latécoère**Toulouse, lenvol-des-pionniers.com**théâtre** jusqu'au 5 jan**Novcento**Toulouse, theatredreduchienblanc.fr**festival** 2 au 6 juillet**Les soirées des Bords de Louge**Muret, pinsaguel.venerque.pjef.net**rue** 4 au 6 juillet**L'Île sans nom**Valcabrère, pronomades.org

TOUS AUDACIEUX

On ne demande qu'à suivre ce mot d'ordre plein d'élan, d'ambition et d'envies. C'est l'Envol des Pionniers qui nous lance cette invitation à sortir de notre zone de confort en participant à cet évènement inédit composé à la suite d'un appel à projets. Le temps d'un week-end, ateliers, conférences, rencontres permettront à chacun de tester son audace. Gageons que le curseur ne sera pas au même endroit pour chacun d'entre nous. Monter sur scène, se mettre dans la peau d'un pompier, danser avec un inconnu, décarboner un avion... Autant de propositions à repousser ses limites. On fonce ! 6 et 7 juillet, *Envol des Pionniers*, Toulouse.

31 Haute- Garonne

rue 5 et 6 juillet

Rapprochons-nous

Parc Job, Toulouse,
kiwiramonville-arto.fr

festival 5 et 6 juillet

Faites de l'Image

Parc Sacré Coeur, Toulouse,
lesvideophages.org

festival 5 au 7 juillet

Wassa'n Africa

Launac, wassanafrica.fr

festival 5 au 7 juillet

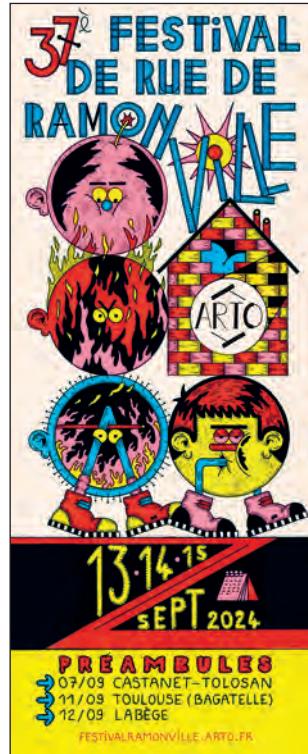
Belair Festival

St-Araille, belairfestival.fr

festival 6 et 7 juillet

Tous audacieux !

Toulouse, lenvol-des-pionniers.com



festival 6 juillet - 31 août

Halle Night Long

Toulouse, halledelamachine.fr

exposition 6 juillet - 23 nov

Pauline Hisbacq

St-Gaudens,
lachapelle-saint-jacques.com

musique dim 7 juillet

Concert d'orgue

Eglise, Cintegabelle,
sentagabelarecords.com

exposition 11 juillet - 1er sept

Anne-Lou Buzot

Toulouse, chateauveau.toulouse.fr

rue 11 au 14 juillet

Rapprochons-nous

Carbone, Aulon, Boussens, Lafitte
Toupière, pronomades.org

exposition 11 juillet au 5 jan

Aout 1944

Le Castelet, Toulouse, monuments.
toulouse.fr

classique ven 12 juillet

Manon Galy et l'Orchestre de Chambre de Toulouse

Théâtre delaCité,
metropole.toulouse.fr

festival 16 au 27 juillet

Au Grand R'

Ecole Calvinac, Toulouse,
grand-rond.org

festival 19 et 20 juillet

Journées d'été

Château de Portet, portetgaronne.fr

festival 27 juillet - 7 sept

Festival Comminges

festival-du-comminges.com

août

festival 2 au 31 août

31 Notes d'été

Haute-Garonne,
cd31.net/notes

festival 14 au 19 août

Folcolor

Montréjeau, festivalmontréjeau.fr

festival 29 août - 1er sept

Rose Festival

MEETT, Aussenon, roseestival.fr

festival 29 - 31 août

Rassemblées

Théâtre Jules Julien, Toulouse,
julesjulien.toulouse.fr

festival sam 31 août

What the Karnage Festival

Poney Club, Bikini, Toulouse

AU GRAND R

L'été venu, le Théâtre du Grand Rond investit la cour de l'école Calvinac pour proposer une programmation généreuse et joueuse. Une façon d'aérer un peu les esprits. La mal Coiffée ouvre le bal avant de laisser la place à des compagnies qui vont faire alterner danse, cirque, théâtre, marionnettes, petites et grandes formes, spectacles tout public et propositions plus ciblées. Un peu de bonne humeur et de fraîcheur au cœur de l'été citadin. *Du 16 au 27 juillet, Ecole Calvinac, Toulouse.*

juillet

festival jusqu'au 7 juillet

Chemins d'art en Armagnac

Condom,
cheminsdartenarmagnac.com

festival jusqu'au 22 sept

Plan Rouge

Maignaut-Tauzia, maignaut.com

exposition jusqu'au 13 oct

Union Libre

Auch, memento.gers.fr

festival jusqu'au 13 oct

Les Musicales des Coteaux de Gimone

musicalesdescoteaux.fr

festival jusqu'au 31 déc

Mémoire du Pérou

Musée des Amériques, Auch.

théâtre 12 au 14 juillet

Le Prince Noir

Château Montus, brumont.fr

festival 14 juillet - 20 sept

Le Vin au fil des sens

chateauviella.fr

festival 18 - 20 juillet et 10 août

Musique en Chemin

La Romieu, musiqueenchemin.fr

festival 18 juillet - 4 août

Jazz in Marciac

Marciac, jazzinmarciac.com

festival 21 juillet - 7 août

Nuits Musicales en Armagac

nma32.com

festival 20 juillet - 29 sept

Eté photographique de Lectoure

Lectoure, centre-photo-lectoure.fr

festival 25 au 28 juillet

Tempo Latino

Vic-Fezensac, tempolatino.com

août

festival 2 au 9 août

Festival d'Astronomie de Fleurance

Fleurance, festival-astronomie.com

festival 8 au 16 août

Bach Festival

Mirande, Avezan, Bassoues, Panjas,
Montesquieu.

BachFestivalGers.EventBrite.fr

NUITS MUSICALES EN ARMAGNAC

C'est un rendez-vous qui depuis 54 éditions creuse son sillon, discret mais tenace, au cœur de la musique classique et du département du Gers. Les Nuits musicales en Armagnac, l'un des plus anciens festivals de France, invite de mi-juillet à mi-août, les plus grands artistes internationaux à se mêler à de jeunes talents pour donner tout son sens à la transmission, essentielle dans le domaine de la musique. Les remparts de Lectoure, la cathédrale de Condom, l'église de Terraube ou le Château de Lavardens accueillent l'Orchestre National du Capitole, les danseurs de l'Opéra de Paris, des récitals des plus grands solistes, mais aussi des créations d'opéras et autres spectacles lyriques élevés en plein Gers, portés par la compagnie des Cadets, produits par le festival. Les Nuits Musicales en Armagnac organisent par ailleurs une académie lyrique destinées aux jeunes espoirs, à suivre.

Du 21 juillet au 7 août, Armagnac

festival 11 au 17 août

Festival de musique et d'opéra d'Eauze

Eauze, opera-eclate.com

festival 23 et 24 août

Montesquieu on the Rock's

L'été
photographique
de Lectoure

terra
nostra

20.07 — 29.09
2024



www.centre-photo-lectoure.fr

juillet

festival jusqu'au 5 juillet
Les Folies d'O

Montpellier, domainedo.fr

festival jusqu'au 6 juillet
Montpellier Danse

montpellierdanse.com

exposition jusqu'au 20 juillet
Du paysage...

Montpellier, n5galeriemontpellier.com

festival jusqu'au 23 juillet
Convivencia

Le long du Canal du Midi,
convivencia.eu

exposition jusqu'au 27 juillet
Lek&Sowat

pierresives.herault.fr

exposition jusqu'au 1er sept
La maison d'Albertine

D. Bagouet, Montpellier

exposition jusqu'au 1er sept
Gianni Pettena

Sète, crac.laregion.fr

exposition jusqu'au 14 sept
Amieux

Montpellier, mecenesdusud.fr

exposition jusqu'au 15 sept
Psychoses

Lodève, museedelodève.fr

exposition jusqu'au 22 sept
Performance / Fortuna / Olivier Deprez

Sérignan, mrac.laregion.fr

exposition jusqu'au 22 sept
Descente au paradis

Mo.co, Montpellier, moco.art

exposition jusqu'au 22 sept
Jean Hugo, sa vie à Lunel de 1920 à 1984

Lunel, museemedard.fr

exposition jusqu'au 22 sept
Être Méditerranée

Mo.co Panacée, Montpellier,
moco.art

exposition jusqu'au 30 sept
Emmanuel Flipo

Abbaye de Valmagne, valmagne.com

exposition jusqu'au 7 oct
Floating Homes

Villa-Loupian, o25rjj.fr

exposition jusqu'au 13 oct
Jean Hugo, entre ciel et terre

Sète, museepaulvalery-sete.fr

exposition jusqu'au 13 oct
Jean Hugo, le regard magique

Montpellier, museefabre.fr

exposition jusqu'au 13 oct
Jonone

Montpellier, parcelle473.com

exposition jusqu'au 9 nov
Nazanin Pouyandeh

Montpellier, fondation-ggl.com

exposition jusqu'au 28 déc
Anna Solal

FRAC Occitanie-Montpellier,
frac-om.org

exposition jusqu'au janv 2025
Cosa

Sérignan, mrac.laregion.fr

exposition jusqu'au 9 mars 2025
Beaubadugly

Sète, miam.org

théâtre jeu 4 juillet

Les Fourberies de Scapin

Château de Flaugergues,
flaugergues.com

jeune public 6 au 21 juillet

Betty devenue Boop ou les Anordinaires

Montpellier, bullebleue.fr

festival 8 au 20 juillet

Radio France

Montpellier et Occitanie, lefestival.eu

musique mar 9 juillet

The Littles

Château de Flaugergues,
flaugergues.com

festival 10 au 21 juillet

Festival de Thau

Montbazin, Valmagne, Loupian,
Mèze, festivaldethau.com

humour 12 et 13 juillet

D'jal

Cap d'Agde, Grau-du-Roi

festival 15 au 17 juillet

Musique au château de Dio

Grand Orb, festivalchateaudedio.com

festival 15 au 21 juillet

Jazz à Sète

Théâtre de la Mer, Sète,
jazzasete.com

festival 16 au 26 juillet

Voix Vives

Sète, voixvivesmediterranee.com

musique mer 17 juillet

The Voice et les 2000 choristes

Arènes de Béziers, 500voix.com

musique jeu 18 juillet

Babylon Circus, Acid Arab

Béziers, scenedebayssan.fr

festival 18 au 21 juillet

Résurgence

Lodève, festival-resurgence.fr

musique sam 20 juillet

Piers Faccini, Souad Massi

Béziers, scenedebayssan.fr

festival 20 juillet - 4 août

Fiest'a Sète

Théâtre de la Mer, Sète,
fiestasete.com

humour mar 30 juillet

Thomas Marty

Arènes, Palavas-les-Flots

août

musique mar 2 août

Hacenoba

Château de Flaugergues,
flaugergues.com

musique dim 4 août

L'héritage Goldman

Arènes, Palavas-les-Flots

musique 5 et 13 août

Les années 80

Cap d'Agde, Palavas-les-Flots

musique 18 et 19 août

Celtic Legends

Palavas-les-Flots, Cap d'Agde

humour mar 20 août

Sellig

Palavas-les-Flots

MERVEILLEUSE UTOPIE

Le Groupe surréaliste de Paris a choisi Saint-Cirq-Lapopie et la maison d'André Breton pour organiser son Exposition internationale du surréalisme. Une exposition qui vient souligner la persistance de ce mouvement né voilà cent ans et donnera la place qui leur revient aux œuvres contemporaines. *Du 6 juillet au 7 septembre, Maisons André Breton et Emile Joseph-Rignault, Saint-Cirq-Lapopie.*

juillet**exposition** jusqu'au 30 août**Résider / Réhabiter***Les Arques, ateliersdesarques.com***exposition** jusqu'au 7 sept**Merveilleuse utopie***Maisons André Breton et Emile Joseph-Rignault, Saint-Cirq-Lapopie.***exposition** jusqu'au 22 sept**Virebent (1924 - 2024)***Puy-l'Évêque, virebent.com***exposition** jusqu'au 17 nov**La compagnie des animaux***Cajarc, St-Cirq-Lapopie, magcp.fr***festival** 9 juillet - 27 août**Lot of Saveurs***Communes du Grand Cahors, lotofsaveurs.fr***exposition** 13 au 20 juillet**Souillac en Jazz***Souillac, souillacenjazz.fr***festival** 19 au 21 juillet**Afri-Cajarc***Cajarc, africajarc.com***août****festival** 3 au 9 août**Les Rencontres de Violoncelle de Bélaye***belaye-violoncelle.fr***festival** 6 au 10 août**Y'a de la Joie***Gramat, opera-eclate.com***festival** 15 au 26 août**Festival de Rocamadour***Rocamadour, rocamadourfestival.com***festival** 17 au 24 août**Rencontres cinéma de Gindou***Gindou, gindoucinema.org***festival** 21 au 24 août**Théâtre dans les fermes***Lunac, Canet-de-Salars, Le Cayrol, Figeac.*

48 Lozère

juillet

festival 5 au 7 juillet

48ème de Rue

Mende, 48emerue.org

festival 12 au 14 juillet

Marveloz' Pop Art

Marvejols, marveloz.fr

festival 13 au 20 juillet

Détours du Monde

Aubrac et Gorges du Tarn,
detoursdumonde.org

festival 30 juillet - 3 août

Festiv' Allier

Langogne, festivallier48.fr

août

festival 16 et 17 août

Mordorfest

Nasbinals, mordorfest.fr

65 Hautes- Pyrénées

juillet

exposition jusqu'au 6 juillet

Crépitements

ESAD, Tarbes,

laboratoire-omnibus.over-blog.com

festival jusqu'au 13 juillet

L'Offrande musicale

Hautes-Pyrénées,

loffrandemusicale.fr

exposition jusqu'au 19 sept

Antonio Saura

Tarbes, musee-massey.com

exposition jusqu'au 22 sept

Miguel Chevalier

Carmel, tarbes.fr

exposition jusqu'au 22 sept

Antonio Saura

Musée Massey, Tarbes, tarbes.fr

exposition jusqu'au 23 sept

**Foch / Joffre, deux maréchaux
pyrénéens**

Maison natale du Maréchal Foch,

Tarbes

exposition jusqu'au 5 oct

25 + 25

lbos, parvis.net

exposition jusqu'au 3 nov

En robe !

Bonnemazon, abbaye-escaladieu.com

festival 11 au 14 juillet

Jazz à Luz

Luz-St-Sauveur, jazzaluz.com

festival 15 au 27 juillet

Pianopic

Bagnères-de-Bigorre, piano-pic.fr

festival 16 au 21 juillet

Equestria

Tarbes, festivalequestria.com

festival 16 juillet - 13 août

**Festival des petites églises de
montagne**

St-Lary, Azet, Bourisp, Vignec,

festivaldespetiteseglises.fr

août

festival 17 au 25 août

Tarbes en Tango

Tarbes, tarbesentango.fr

BIOVIV'ART

Avant le chassé-croisé juilletistes - aoûtiens, Bioviv'art réunit chaque année dans les salles et les parcs d'Alénya une race de festivaliers nourrissant une double passion pour la nature et les arts vivants. La programmation s'étend du petit-déj' au crépuscule, et multiplie les formats innovants : immersions sonores, concerts théâtraux, conférences, soirées DJ, poésie chantée. En vedette cet été, l'entomologiste François Lasserre, le directeur de l'Office pour les insectes Samuel Jolivet, et l'écologue Florian Kirchner, qui se penche sur la sexualité des orchidées. *Du 26 au 28 juillet, Alénya.*

juillet

exposition jusqu'au 1er sept

Louis Delfau - Martin Vivès

Perpignan, [musee-rigaud.fr](#)

exposition jusqu'au 30 sept

Nicolas Cussac

Cases-de-Pène, [chateaudejau.com](#)

exposition jusqu'au 10 oct

Christopher Taylor

Lumière d'encre, Céret.

exposition jusqu'au 1er déc

Max Jacob, le cubisme fantasque

Céret, [musee-ceret.com](#)

exposition jusqu'au 29 déc

Jean Lurçat

Perpignan, [musee-rigaud.fr](#)

exposition jusqu'au 14 fév

Le camp des familles

Rivesaltes,

[memorialcamprivesaltes.eu](#)

festival du 10 au 13 juillet

Les Déferlantes

Le Barcarès.

classique jeu 18 juillet

Un été en France

Rivesaltes, [societegenerale.com](#)

festival 26 au 28 juillet

Bioviv'Art

Alénya, [biovivart.fr](#)

festival 28 juillet - 4 août

Jazz en Tech

St-Génis, Céret.

festival 28 juillet - 8 août

Festival Pablo Casals

Prades, [prades-festival-casals.com](#)

août

festival 1er août - 22 sept

Festival 543

Coustouges et département,

[festival543.fr](#)

festival 13 août - 23 sept

Courts Circuit 66

Pyrénées-Orientales et Espagne, [courtscircuit66.com](#)

festival 31 août - 15 sept

Visa pour l'Image

Perpignan, [visapourlimage.com](#)

LE CAMP DES FAMILLES

À la lumière d'une courte période de son histoire – les années 1941 et 1942 – le Mémorial du Camp de Rivesaltes soulève le thème peu abordé des politiques discriminatoires et répressives menées en Europe à l'encontre des Nomades. Issus de cultures et de territoires divers, Manouches et Yéniches d'Alsace et de Moselle, Sinti allemands, Gitans catalans, Voyageurs du centre-ouest, Roms d'Europe centrale et méridionale ont en commun d'avoir commis le crime impardonnable de l'itinérance. Recensés, surveillés, persécutés, internés, voire exterminés, ils paieront le prix fort de leur condition. L'exposition repose sur une lecture du récit à plusieurs niveaux qui permet d'appréhender le contexte politique qui a mené des centaines de Nomades jusqu'à Rivesaltes, et donne chair à l'Histoire à travers des portraits de détenus reconstitués à partir d'archives fragmentaires : documents administratifs, photographies et témoignages. Le parcours est enrichi des œuvres de trois artistes contemporains issus de ces communautés, Marina Rosselle, Romuald Jandolo et Louis Burkler qui, à travers leur vécu ou leur héritage, apportent une dimension intime au récit. **MR**

Jusqu'au 14 février 2025, Mémorial du Camp de Rivesaltes.

juillet

exposition jusqu'au 7 juillet**S. Bontemps-Lacourt & Eva Galtier**

Château de Cardaillac, Labruguière

exposition jusqu'au 1er sept**Prouesses animales**

Muséum P. Thomas, gaillac.fr

exposition jusqu'au 22 sept**Georges Castex**Musée du Pays de Cogagne, Lavaur,
musees-occitanie.fr**exposition** jusqu'au 22 sept**Romuald Jandolo**Maison des Métiers du Cuir, Graulhet,
centredartlelait.com**exposition** jusqu'au 6 oct**Collection Pierre Fabre**Musée Dom Robert et de la tapisserie du
XXème siècle, Sorèze**exposition** jusqu'au 3 nov**Art & Apparence**

Musée des beaux-arts, gaillac.fr

exposition jusqu'au 30 nov**Jaurès intime**

Musée Jean Jaurès, ville-castres.fr

exposition jusqu'au 4 déc**Julie Saclier**Musée-mine départemental, Cognac-
les-Mines, centredartlelait.com**exposition** jusqu'au 22 déc**Prairies animées**

Dom Robert, cite-de-soreze.com

festival 2 au 7 juillet**Pause Guitare**

Albi, pauseguitare.net

festival 4 au 25 juillet**Les jeudis au Jardin**

Jardins de l'Evêché, Lavaur

exposition 4 juillet - 5 oct**Corps suspendus**

Labruguière, arthurbatut.fr

musique ven 5 juillet**Somesax**

Lavaur, pastelencene.fr

festival 5 au 7 juillet**Rues d'été**

Lavaur, ruesdete.fr

festival 5 au 12 juillet**Les Rues' Cambolesques**

ville-castres.fr

exposition 6 juillet - 3 nov**Damien Deroubaix**

Musée Goya, Castres, museegoya.fr

festival 13 et 14 juillet**Fêtes du Grand Fauconnier**

Cordes-sur-Ciel, medievale-cordes.fr

festival 15 au 18 juillet**A portée de rue**

ville-castres.fr

festival 18 au 20 juillet**Moments musicaux du Tarn**Pays rabastinois,
les-moments-musicaux-du-tarn.com**festival** 19 au 25 juillet**Festival de Cordes-sur-Ciel**

Cordes-sur-Ciel,

festivalcordessurciel.com

festival 21 au 26 juillet**L'été vagabond**

Département, etedevaour.org

festival 26 au 28 juillet**XtremeFest**

Cap découverte, Albi, xtremefest.fr

festival 26 au 28 juillet**Tourisme imaginaire**

Aussillon, Mazamet,

tourisme-imaginaire.com

août

festival 1er au 12 août**Couleurs du monde**

ville-castres.fr

festival 2 au 25 août**L'orgue estival**

Cathédrale St-Alain, Lavaur,

amisdesorgueslavaur.fr

festival 6 au 11 août**Eté de Vaour**

Vaour, etedevaour.org

festival 22 au 25 août**Baignade Sauvage**

Ambialet et vallée du Tarn,

baignade-sauvage.fr

TOURISME IMAGINAIRE

C'est un circuit touristique à nul autre pareil : un circuit qui se perd volontairement au gré de chemins de traverse, qui ouvre les portes de mondes dissimulés, qui passe également par quelques lieux secrets. Une programmation de tourisme culturel et patrimonial singulièrement hors norme qui vous fera croiser des propositions artistiques en tous genres (performance, clown, exposition, vidéos d'art, création sonore, danse, installations et musique) avec des lieux emblématiques d'un service public vacillant : un ancien hôpital et sa maternité ainsi qu'un ancien office des douanes par exemple. *Du 26 au 28 juillet, Aussillon.*

juillet

festival jusqu'au 23 juillet

Convivencia

Le long du Canal du Midi,
convivencia.eu

exposition jusqu'au 7 sept

**Histoire, sport et citoyenneté
(1896 - 2024)**

Mémo, Montauban,
mediatheque-montauban.com

exposition jusqu'au 28 sept

**La Résistance en voie de
Libération**

Montauban,
museeresistance.montauban.com

exposition jusqu'au 29 sept

Fred Deux

Abbaye de Beaulieu,
art-beaulieu-rouergue.com

exposition jusqu'au 14 déc

Les petites mains

Grisolles, museecalbet.com

festival 5 au 14 juillet

Dulci Jubilo

Abbaye de Beaulieu,
festivalabbayedebeaulieu.fr

exposition 11 juillet - 10 nov

**Ingres et Delacroix, objets
d'artistes**

Montauban, museeingresboudelle.com

exposition 11 juillet - 5 janv

Jean-Michel Othoniel

Montauban, museeingresboudelle.com

théâtre sam 13 juillet

Super Panela

Coutures, arenetheatre.fr

musique mer 17 juillet

Al Dabaran Trio

Montauban, lerio.fr

août

opéra bouffe 1er au 11 août

Le château à Toto

Châteaux de Bruniquel,
bruniqueloff.com

théâtre sam 31 août

**Salut Nino ! / La Grande
Adhésion**

Coutures, arenetheatre.fr

musique sam 31 août

Irwin Gomez

Ingres Bourdelle, Montauban, lerio.fr

vos infos

ENVOYEZ-NOUS VOS INFOS

Si vous souhaitez qu'elles soient publiées
dans l'agenda du magazine Ramdam :
agenda@ramdam.com

Prochaine parution : septembre-octobre

l'image DE FIN



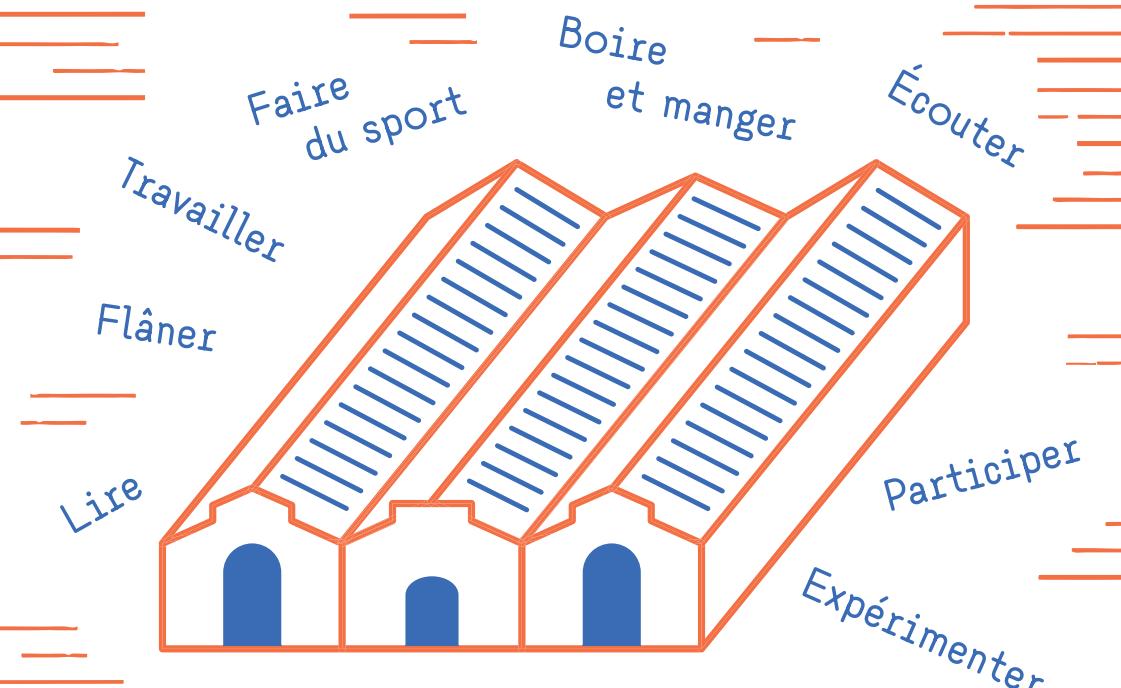
ELAINE LING

Violoncelliste, médecin et aventurière, Elaine Ling (1946-2016) a photographié les déserts, les architectures abandonnées et les anciennes cultures, cherchant à capturer l'invisible contenu dans les lieux. Regardez mieux. Ici, dans le désert de Namibie, l'homme, en dépit de son absence, est au centre de la photo et engage avec le sable un dialogue silencieux sur l'interdépendance fragile entre les êtres humains et leur environnement. Une intuition du sacré portée aux lieux et aux paysages qui vient nourrir la réflexion de ce nouvel Eté photographique nommé *Terra Nostra*. **MR**

© Elaine Ling

Été photographique de Lectoure, du 20 juillet au 29 septembre.

LES HALLES DE LA CARTOUCHERIE



TOUS LES JOURS
DE L'ANNÉE

10 place de la Charte des Libertés Communales, 31300 Toulouse

   Tramway T1 / Bus L2, 45 → Arrêt « Cartoucherie »



toulouse
métropole

halles-cartoucherie.fr



ActionLogement[®]
RECONNU D'UTILETÉ SOCIALE

Haute-Garonne le Département



du 02
au 31
AOÛT 2024

FESTIVAL
31

notes
d'été...

27^e
édition

DANS TOUT
LE DÉPARTEMENT
CONCERTS
SPECTACLES
EXPOSITIONS
TOURISME
PATRIMOINE



cd31.net/notes

**ENTRÉE
GRATUITE**

Renseignements
Tél. **05 34 45 58 30**

Partenaires médias



Ramdam



L'accent nature

